



FOLK-KALANDOK A MÁRAIBAN

**EGER LEGÉDESEBB
LÁTVÁNYOSSÁGA**
KOPCSIK MARCIPÁNIA

SULIBA - MENŐ
MIBEN ÉS MENNYIÉRT?

BESZÉLGETÉS
DR. RINGELHANN
GYÖRGYNÉVEL
ÉLETRŐL ÉS
ELMÚLÁSRÓL

HIMALÁJÁTÓL
EGERIG

KACSÓ JÁNOS
EGER ÚJ FŐÉPÍTÉSZE



HOOLIGANS ÉLMÉNYKONCERT

KIZÁRÓLAG AZ AGRIA PARK VÁSÁRLÓINAK!

**AGRIA PARK SÖRFESZT 0. NAP
2020. Szeptember 10. 20.00**

Vásárolj legalább 15 000 Ft értékben 2020. július 10. és szeptember 10. között az Agria Park üzleteiben, és vedd át a Sörfeszt 0. napjára, 1 főre szóló tiszletjegyed az információs pultnál! A 0. napon a belépés csak érvényes tiszletjegy birtokában lehetséges, melyet más úton megvásárolni nem lehet. A tájékoztatás nem teljeskörű, további részletek a www.agriapark.hu weboldalon.

A rendezvényre vonatkozó adatvédelmi szabályzat elérhető a www.agriapark.hu/adatvedelem.php

SÖRFESZT

agria park



4-6.
**KACSO JÁNOS
BESZÉLGETÉS EGER
ÚJ FŐÉPÍTÉSÉVEL**

8-9. **HÍREK**
VÁLOGATÁS AZ ELMÚLT HÓNAP
ESEMÉNYEIBŐL

10-11.
DR. RINGELHANN GYÖRGYNÉ
EGY ÉLET EGER ELSŐ SZABADON
VÁLASZTOTT POLGÁRMESTERÉVEL

12-13.
EMBER ZOLTÁN LEVENTE
EGY KÖZVÉLEMÉNYKUTATÁS
ÉS TANULSÁGAI

18-19.
RÁKÓCZI GERGELY
A DOBÓ ISTVÁN
VÁRMŰZEM
REJTELMEIRŐL



16.
TARSOLY JÓZSEF
**IDÉN IS LESZ
EGRI BIKAVÉR
ÜNNEP**

20-21.
KOPCSIK LAJOS
EGER LEGÉDESEBB
KIÁLLÍTÁSÁRÓL

22-23.
ZSURÁFSZKY ZOLTÁN
CSIPKERÓZSIKA ÉS
SÁRKÁNYMÉSE – A MAGYAR
NEMZETI TÁNCGYŰTTES
EGERBEN



25.
PREVENCIÓ
KÖZÖS FELADATUNK
A DROGPROBLÉMA KEZELÉSE

26-27.
PROKAJ LÁSZLÓNÉ
KÖZÖSSÉGRŐL ÉS FŐZÉSRŐL A
DOBÓ KATICA NYUGDÍJAS
SZERVEZET ALELNÖKÉVEL



30-31-
FILMAJÁNLÓ
BORZONGÁSRA VÁGYÓKNAK:
SZÖRNYEK ÉS SZÖRNYŰSÉGEK

**Dacia Duster
LPG-modellek**

már
4 049 000 Ft-tól!

Most 100 000 Ft értékű MOL LPG-ajándékkártyával!

**MOL ECO+
AUTÓGAZ**

**RENAULT
PRO+**

**Új Renault MASTER
és TRAFIC**
Testreszabott megoldások

Kiemelt céges kedvezmény egyetlen autóra is
FIX 0% THM NHP Hajrá finanszírozással!

*A finanszírozás ajánlat kiadásig nem megvásárolható. 2020.06.01. után megkötött finanszírozási szerződésekre érvényes, valamennyi Renault hitelesítővel történő szerződés. A finanszírozás keretében zárt végű penzintó lízing vehető igénybe, forintalapú, a futamidő teljes időtartamára rögzített kamattal. Finanszírozási feltételek: önerő: minimum 35%, futamidő: 24-48 hónap, a finanszírozás minimális összege: 1 000 000 Ft, a kamat a teljes futamidőre 0%. A THM meghatározása a finanszírozás feltételei, a teljes havi törlesztő megkezdésének, az önerő és a kezességvétel összege alapján történik, melynek a kölcsönkészesítés során módosulhat. A finanszírozás a lízing szerződés futamidőjére teljes körű Caico biztosítást feltételként írja elő. A Renault Credit finanszírozást az UniCredit Leasing Hungary Zrt. nyújtja. A finanszírozó egyedi hitelbírálatot végez, a jóváhagyott végleges feltételeket, amelyek elhatárolják a jelen hirdetésben feltüntetett feltételeket, az egyes szerződés feltételeit, a finanszírozás hatályos Üzletszabályzatát, Általános Szerződési Feltételeit és Hirdetményét a <http://www.unicreditleasing.hu> honlapon keresztül érhetik el. A programban a kis- és középvállalkozásokról, fejlődésük támogatásáról szóló 2008. évi XXXV. törvény rendelkezése szerinti vállalkozásnak minősülő közegcégek vehetnek részt, amelyek megjelennek a Magyar Nemzeti Bank Népszerűsítő Program Haja J. keretében folyósított refinanszírozási hitelek igénybevételekor módjáról és feltételeiről szóló mindekor hatályos termékajánlatokban meghatározott feltételekkel. A mindekor hatályos termékajánlatok megtalálhatók a <http://www.emh.hu/mindekor> portálon megtekinthető Hirdetmény-nyelven. A jelen hirdetésben közölt adatok nem teljes körűek, és nem minősülnek szerződéskötési ajánlatnak. A részletekért keressék fel hivatalos Renault Márkaakadémiát. A gépjárművek elérhetősége, a műszaki adatok és megoldások, valamint a felszereltségek országoként érhetnek, és bármikor módosíthatók. A képek illusztrációk.

Egy július végi reggelen Csernus Imre önismereti tréningje volt az első hír, amellyel találkoztam. Hogyan őrizzük meg a gerincünket? Megtudhatjuk, igaz, ára van. Csernusnál épp úgy, mint az életben. Ára van az egyenes tartásnak és a szabad sajtónak is. Az Index munkatársai mindkettőt megfizették. Pedig a munkanélküli újságírókra manapság nem vár jó világ. S hogy hiteles hírportált gyászoltak-e, vagy csupán nem láttak ki az ellenzék dühtől párás szemüvege mögül? Nem fontos. Ami lényeges, hogy vannak közöttünk emberek, akik tesznek a fűtött kutyaórla, ha lánc is járhat mellé. Jobboldaliak, baloldaliak – ugyan már, elsősorban magyarok vagyunk! Ez köt össze bennünket, nem a szavazatunk. Emberek vagyunk, akiknek alaptartozéka a gerinc.

SCROB ANDREA

FOTÓ: 24.HU

INTERJÚ EGER ÚJ FŐÉPÍTÉSZÉVEL KACSÓ JÁNOSSEL

Úgy tudjuk a legjobban gondozni az épületeket, ha tiszteljük és szeretjük őket

Még le sem tette a tollat Eger új főépítésze munkaszerződése aláírásakor, máris a megáradt Szala-patak völgyébe sietett, hogy felmérje a június végi esőzés okozta károkat, és meglátogassa a bajba jutottakat. Kacsó János részben a biatorbágyi Sándor–Metternich kastély iskola kibővítésekor végzett projektvezetői munkájakor alapozta meg szaktudását, emellett Csoma Sándor nyomdokain járva a himalájai Zanglában több indiai napiskola építésében, illetve rehabilitációjában is részt vett.

Hogyan lett építész?

Nagyon szerettem rajzolni, mert ez az elfoglaltság lenyugtatott, és el tudott varázsolni. Amikor döntésem kellett a továbbtanulásról, az építészet mellett nagyon vonzott a tanári pálya. Az utóbbi azért, mert a tudásvágy mellett mindig is megvolt bennem az a motiváció, hogy tudást adhassak át másoknak is. Nagyon hálás vagyok a szüleimnek azért, hogy szabadon dönthettem. Amikor felvettek a Budapesti Műszaki Egyetemre, nem volt bennem egyértelműen az a hivatástudat, hogy épületeket szeretnék tervezni. A szépség iránti vonzalom és a rajzolás szeretete hajtott.

A FŐÉPÍTÉSZI TEVÉKENYSÉG EGY KÖZÖSSÉGI MUNKA.

Hogyan indult a pályája, és mi volt az első igazán nagy munka, amelyben részt vett?

Már az egyetem alatt is bedolgoztam Huszárik Krisztiánnak, akit – noha nem tanított engem az egyetemen – lényegében a mentoromnak tekintek. Sok közös munkánk is volt.

Első körben családi házakat terveztünk. Műszakilag és jogilag is nagyon felkészült szakember, akire nagyon felnéztem már akkor is. Nagyon jól kifürkészi a megrendelők azon vágyait, amelyekről ők sokszor nem is tudnak, és amelyek azok az igények, amiket le lehet vágni. Minden szakmai kérdésben kikérte a véleményemet. A biatorbágyi Sándor–Metternich kastély iskolabővítése egy fontos közös munkánk volt. Ebben a munkafolyamatban már projektvezetőként dolgoztam. Itt már minden kérdésben szabad kezet kaptam.

Mégis nagyon megnyugtató volt, hogy ott állt mögöttem, és segített. Sohasem konkrét megoldásokat adott, hanem irányba állított. A biatorbágyi projekt meghatározó szakmai tapasztalat volt számomra, ugyanis ez kiválóan meg lett tervezve, át lett gondolva, és meg is lett valósítva.

Sok építészen ül az az átok, hogy a fióknak tervez. Ön azonban egészen fiatalon megtalálta azokat a lehetőségeket, ahol maximálisan tudott fejlődni.

Ez így van, éppen ezért nagyon szerencsésnek érzem magam, hogy ebben a biatorbágyi projektben részt vehettem, és ez az épület elkészülhetett. Azért adott ez sok önbizalmat, mert azt láttam, hogy alaposan felkészülve bonyolult kérdések is megoldhatóak, és miközben megvalósul, számos új kérdés is felmerül, amelyre nem számítottunk, azonban, ha alapos a tervdokumentáció, és mi is felkészültek vagyunk, akkor ezek a feladatok megoldhatóak. 2017-től a Bánáti+Hartvig Építész irodánál dolgozom, ahol a biatorbágyi munkatapasztalataimat nagyon jól tudtam kamatoztatni.

2010-ben részt vett az Észak-Indiában – Dzsamu és Kasmír tartomány, Ladakh régióban található – Zangla palota felújításában a Csoma Szobája Alapítvány munkatársaként. A Kőrösi Csoma lakhelyéül szolgáló palota rehabilitációja után 2016-tól már művezető, projekt koordinátorként felelt számos helyi közösségnek, valamint apácakolostornak épített napiskola munkafolyamatairól. Milyen tapasztalatokat szerzett a Himalájában?

Úgy mentem ki Indiába, hogy ez egy jó kaland lesz. Ám ott azonnal találkoztam azokkal a határokkal, amikkel európai környezetben esélyem sincs. Kintlétünk alatt 3500 méter alá nem mentünk másfél hónapig. Magas emberként engem nagyon megviselt az oxigénhiányos környezet. Ráadásul

mivel én nem igazán figyelek arra, hogy elég vizet fogyasszak, pillanatok alatt besűrűsödött a vérem, és komoly problémákat okozott az oxigénhiány. Mindezzel máris elvesztettem a fizikai teljesítőképességem egy jelentős részét.

Indiában egészen mások az étkezési szokások is. Ezzel sem lehetett könnyű megbirkózni.

Bizony, itt egészen más ételekhez lehet hozzájutni. Rizst ettünk zöldséggel, miközben én húsimádó vagyok. Egyik napról a másikra kellett gyakorlatilag végán étrendre áttérnem. Nagyjából 12 kilogrammot fogytam másfél hónap alatt. Emellett egészen más betegségek is vannak kint. Összességében ez egy nagyon komoly fizikai teher-tételt jelentett számunkra, miközben fizikai munkát végeztünk. Azt a feladatot, amit itthon hatékonyan el tudok végezni, kint keserves megpróbáltatást jelentett.

Mit okoztak Önben pszichésen az Indiában átélt megpróbáltatások?

Mindez alázatra nevelt, és szerencsésnek érzem magam, hogy mindezt fiatalon átélhettem. Ha ezt vallási szempontból tekintünk erre az időszakra, akkor én ott elvonultam, kimentem a természetbe. A Himalája egy kősvatag, ahol csak a szél van, a kövek, a hegy-csúcsok, a gyönyörű kék ég és a folyó zúgása. Ez az ingerszegény környezet szépen lassan kitisztítja az emberi agyból a felesleges gondolatokat. Lecsupaszodik a gondolkodásunk. Noha nem ezzel a céllal mentem ki, hiszen nagyon sokat dolgoztam, de ez a pár hónap – a kényszerű böjttel kiegészülve – lényegében egy lelki gyakorlat

is jelentett számomra. Az utolsó utak alkalmával természetesen már igen rutinos voltam, és négy-öt kilogramm hússal mentem ki.

Hogyan jött a napiskolák építése? Mennyire tudtak összedolgozni az ott élőkkel?

Egy szóval tudnám jellemezni: közösségi építészet. Évek óta jelen volt a Csoma Szobája Alapítvány Zanglában. Ez a pár száz fős kis falucska a Ladakh régióban, Jammu és Kasmír tartományban az India, Kína és

Pakisztán határvidékén található. Ebből adódóan nagyon vegyes a kultúrája. Ez a térség a mai napig katonailag megszállt övezetnek számít.

Télen itt nagyon hideg van, átlagosan mínusz 30 Celsius-fokot lehet mérni. Emiatt a téli oktatás nehezen oldható meg. Noha nagyon jó képességű emberek élnek itt, ebből a hátrányos helyzetből adódóan az itt tanulók értelemszerűen lemaradásban vannak India többi részéhez képest. Lényegében a téli oktatás megoldására kívántunk választ találni.

Önök vitték az ötleteiket és a megvalósítási javaslatokat Zanglába, a helyiek pedig segítettek a konkrét megvalósulásban.

Így van. Mi felismertük azt, hogy a téli oktatásra egy olyan épületet kell csinálni, ami nem igényel mester-séges fűtést. Noha a globális felmelegedés miatt már a Himalájába is felér a monszun, a magas hegyek miatt az év jelentős részében tiszta a levegő. A Napenergia transzmissziós hatása kiválóan használható. Semmi mást nem csináltunk, csak egy déli és keleti tájolású ablak mögé berendezett teret hoztunk létre a helyi, hagyományos építészeti lehetőségek felhasználásával.

Milyen módon és mikor jelent meg ebben a térségben a modernizáció és a globalizáció? Milyen következményekkel járt ez?

Az 1970-es évekig ez a terület hermetikusan el volt zárva a külvilágtól. A határok megnyitásával azonban özönlött be minden újdonság. A helyiek pedig óhatatlanul követni kívánták az új trendeket. Az építészetben ez a monolit vasbeton megjelenését jelentette. Ez egy nagyon jó építési anyag, amely ugyan sok helyen jó megoldás, de a Himalája térségében a nem feltétlenül.

Világlátott emberként, széleskörű szakmai tapasztalatok birtokában, mégis viszonylag fiatalként nem volt Önben valamilyen félelem, hogy elvállalja az egri főépítési kinevezést?

Természetesen volt, és van, ám azt látom, hogy a félelem abból fakad, hogy nem szeretnék szakmailag hibázni. Úgy gondolom, hogy majdnem minden építész maximalista, és bizony ezzel némileg megkeserítjük a saját életünket, de ez egyben motiváló is. Érzem ennek a feladatnak a súlyát, és úgy gondolom, hogy ha az ezzel járó félelem a felelősség tudatból fakad, amely mindig józanságra sarkall, és arra, hogy nagyon figyeljek arra, amit csinálok.

Mi azt akartuk megmutatni a helyieknek, hogy az ő hagyományos építészetük is jó, és éljenek a benne rejlő lehetőségekkel. Főépítészként is elsősorban irányokat szeretnék mutatni, és javaslatokat kívánok tenni. Szeretettel és kíváncsian várom ezekre az ötletekre és tervekre a megoldást, vagy ellenjavaslatot. Ez természetesen egy jól működő szakmai kommunikációt eredményezhet. Komoly párhuzamot látok az egri főépítési pozícióim és az indiai falucskában betöltött szerepem között.

Ugyancsak természetes félelem lehet az is, hogy egy teljesen ismeretlen környezetbe került.

Így van. A főépítési tevékenység egy közösségi munka. Éppen ezért nagyon megnyugtató volt azt tapasztalni, hogy a kollégáim segítőkészek és szakmailag felkészültek. Bizom benne, hogy támogatni fognak. Azért jöttem Egerbe dolgozni, hogy az itt élőkkel dolgozhassak. Eger attól ilyen különleges és szép város, hogy a lakói azzá tették, és folyamatosan dolgoznak a benne rejlő értékek megőrzésén. Ebből adódóan számomra hatalmas megtiszteltetés, hogy szakmai tudásommal ebben tevékenyen részt vállalhatok.

Milyen volt az első munkanapja Egerben?

Mi fogadta itt?

Jó volt ide megérkezni. Aláírtam a munkaszerződésemet, és még le sem tettem a tollat az asztalra, már mentem ki a Szala-patak völgyébe az áradás miatt. Azokat az embereket látogattam meg, akiket kár ért. Ezt követte egy nagyon izgalmas szakmai megbeszélés, ahol arról egyeztetettünk, hogy mi legyen ezzel a károsultakkal. A mai (július 6.) az első igazi munkanapom, és ma találkoztam először a beruházói oldallal. Úgy gondolom, rutinosan mozog ezen a területen. Ugyanis amióta dolgozom, a beruházói oldalt is képviselem. A munkámmal igyekszem támogatni azokat a beruházásokat, amelyek Eger javát szolgálják. Számomra fontos, hogy az egriek minél



FOTÓ: SZABÓ DORKA

több munkalehetőség közül választ-hassanak. Egy város piacképességét azért kell növelni, mert az az adott mikrotársadalom rugalmasságát is fokozza, és reményt ad a társadalmi különbségek csökkentésére.

Miként valósul meg a gyakorlatban? Úgy, hogy lehetőséget teremtünk a különböző társadalmi rétegeknek arra, hogy szorgalommal és kitartással előrébb lépjenek, egyben meg tudják tartani azt az életszínvonalat, amit szeretnének. Erre tanított meg minket a

gazdasági világválság. Ugyanis, ha nincs munka, és nem tud dolgozni valaki, az egzisztenciálisan és pszichésen is meglehetősen káros.

Szakmai szemmel bizonyára igen komplexen tekint a városszerkezetre. Mi az a keret, amelyben Eger főépítészeként gondolkodik?

Egerben nagyon összetett közterületi viszonyok vannak, amelybe legalább annyira beletartozik a közműhálózat, az autópálya- és vasút-kapcsolat, mint a természetvédelem, a

domborzati adottságok, vagy éppen a közműhálózat. Főépítészként tehát nem csupán magukkal a középületekkel és terekkel kell foglalkoznunk.

Milyen értékrend mentén képzeled el az esetleges városszerkezeti módosításokat?

Eger abban a szerencsés helyzetben van, hogy nagyon sok műemlék épülete van. Úgy gondolom, hogy

az épületek alkotják a mi harmadik bőrünket, amellyel törődünk kell.

Idővel lényegében az épületek is ráncosak lesznek, és olykor rendbe kell őket hozni. Azért szeretjük a műemléki épületeket, mert szépen öregsznek. Ezzel együtt természetesen időről időre foglalkoznunk kell velük. Úgy tudjuk a legjobban gondozni az épületeket, ha tiszteljük és szeretjük őket.

Milyen épületek várnak felújításra?

Természetesen idővel ki fog alakulni egy fontossági sorrend, hogy mihez kell hozzányúlni, és mihez nem. Egy műemléki épület gondozása és rehabilitációja jóval több pénzbe kerül, mint ahogy azt elsőre gondoljuk. A felújításon kívül lényeges a neki szánt funkció. Ezek az épületek egy másik kor értékrendje szerint és technológiájával készültek, ebből adódóan körültekintéssel kell a 21. századi igényekbe integrálni őket.

A FOTÓKAT A CSOMA SZOBÁJA ALAPÍTVÁNY JÓVOLTÁBÓL ADHATTUK KÖZZÉ.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN



ANYUPIAC

ANYUKÁK KÉSZÍTETTE KÉZMŰVES TERMÉKEK



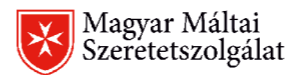
EGER,
KRACKER
UDVAR

2020
08.22.
9:00-15:00

KÉZMŰVES TÁRGYAK:

HORGOLT TERMÉKEK
LAKÁSDÉKORÁCIÓ
LEVENDULÁS TERMÉKEK
GYERMEKSZOBA KIEGÉSZÍTŐK
SZAPPANOK ÉS GYERTYÁK
MÉZESKALÁCS AJÁNDÉK
JÁTÉKOK
TÚNEMEZ ALKOTÁSOK
SÜTHETŐ GYURMA
KERÁMIA

KÉZMŰVES SÁTOR
MOZGÁSFEJLESZTŐ
TORNA
ÉLŐZENE



Család és
KarrierPONT

SZÉCHENYI 2020



Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFETTESÉS A JÖVŐBE



VIRÁGOSÍTÁS Mintegy 75 ezer növény díszíti a várost

Az idei nyárra több mint 90 fajta egynyári növényt telepítettek idén nyáron Eger különböző pontjaira a Városgondozás munkatársai. A virágosítási programba ezúttal két új helyszínt is bevontak, így a Pyrker János téren, valamint az Érseki Palota előtt is gyönyörködhetnek a növénykompozíciókban a járókelők.



BERUHÁZÁS Átadták a helyreállított Zárkány-bástyát

Újabb attrakcióval bővült az egeri vár, ugyanis átadták a helyreállított Zárkány-bástyát. A beruházás 2018-ban indult a Modern Városok Programhoz kapcsolódva. A felújítás eredményeként többek között 150 méterrel bővült a földalatti folyosók rendszere a várban.



FARKASVEREM Befejeződött a régészeti feltárás

Véget ért a Farkasverem feltárása, amely az egeri vár rekonstrukciójához kapcsolódott. A megelőző régészeti ásatás már tavaly elkezdődött. Először a Varkocs-kapun belüli ágyúdomb feltárását végezték el, ezt követte a Farkasverem. Később az egykor ezen működő felvonóhidat is szeretnék bemutatni a látogatóknak, amely a tervek szerint a kapu helyreállításával párhuzamosan fog elkészülni.

KORMÁNYZATI TÁMOGATÁS Segítség a kis- és nagyvállalkozásoknak

564 millió forint értékű beruházás indítását jelentették be a demjéni gombatermesztő vállalkozásnál, amelyhez a kormány 282 millió forint támogatást nyújt. Az országos versenyképesség-növelő program célja, hogy segítséget nyújtson a koronavírus által hátrányosan érintett kis- és nagyvállalkozásoknak, amennyiben azok vállalják alkalmazottaik megtartását, valamint újberuházások létrehozását – jelentette ki Szijjártó Péter

külgazdasági és külügyminiszter a szerződésátadási ünnepségen. Heves megyében összesen 28 vállalat kötelezte el magát a támogatási programban. A 13,5 milliárd forint értékű beruházásokat 6,4 milliárd forinttal támogatja a kormány. Szijjártó Péter a TV Eger Rendkívüli Fogadóóra című műsorában is tiszteletét tette, ahol beszámolt az ország és a térség gazdasági helyzetéről.



ELISMERÉS Díszpolgári címet kapott vitéz, lovag Dömötör Zoltán

Díszpolgári címet kapott vitéz, lovag Dömötör Zoltán az 1956-os Magyar Nemzetőrség vezérezredese. A forradalom egeri harcosa Mirkóczki Ádám polgármestertől vehette át az elismerést a rendkívüli közgyűlés előtt.



SZEMÉTSZÁLLÍTÁS Okostelefon-applikáció küld értesítést az időpontokról

Okostelefon-applikációt hozott létre az Eger Hulladékgazdálkodási Nonprofit Kft azzal a céllal, hogy az egeriek időben értesüljenek a szemétszállítási időpontokról. Az új alkalmazással az illegális hulladéklerakás is könnyedén bejelenthetővé válik.



KÓRHÁZ 290 munkavállaló bérét érintette a legutóbbi emelés

Idén is emelték az egészségügyi munkatársak fizetését a Markhot Ferenc Kórházban. A bérek növelése 290 dolgozót (helyett alkalmazottat írnék) érint, havonta összesen bruttó ötmillió forint értékben, amelyet a kórház az elmúlt évekhez hasonlóan, a saját bevétele terhére valósított meg.



KÖZLEKEDÉSI MOBILJEGYEK Augusztus elsejétől egyszerűbb és gyorsabb lesz az ellenőrzés

Egy QR-kód leolvasásával lehet igazolni az utazási jogosultságot augusztus elsejétől a Volánbusz járatain. A közlekedési társaság kétdimenziós pontkódot tartalmazó matricákat helyez ki az autóbuszokra, amelyeket a Közlekedési Mobiljeggyel utazóknak kell leolvasniuk a mobilkészülékükkel.



EGYSÉGBEN A VÁROSÉRT EGYESÜLET Földvári Győző lett a frakció új vezetője

Földvári Győzőt választotta vezetőjének az Egységben a Városért Egyesület frakciója. A képviselőcsoport célja, hogy minél több területen segítse az egerieket; szociális, valamint társadalmi kérdésekben egyaránt képviselje érdekeiket.



VÉGSŐ BÚCSÚ Eltemették dr. Ringelhann Györgyöt

A Bazilikában vettek végső búcsút Eger első szabadon választott polgármesterétől, dr. Ringelhann Györgytől. A megemlékezésen elhangzott: személye, tehetsége, eltökéltsége áldást jelentett a város számára. A fáradhatatlan egeri polgár példás vezető és barát volt, aki mindig a település fejlesztéséért, valamint az itt élők érdekeiért dolgozott.

STANGA ISTVÁN INTERJÚJA

DR. RINGELHANN GYÖRGYNÉVEL ÉLETRŐL ÉS HALÁLRA, SZÉP ÉS FÁJÓ EMLÉKEKRŐL...



FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

„GYURI AZ UTOLSÓ
NAPOKIG TEVÉKENY ÉS
MINŐSÉGI ÉLETET ÉLT”

Noha magam is tudtam, hogy dr. Ringelmann György, Eger első szabadon választott polgármestere jó ideje betegeskedik, mégis váratlanul ért a halálhíre. Különösen, mert amikor legutoljára találkoztunk, egy kifejezetten jó hangulatú, kellemes kora délutánt töltöttünk együtt, amelynek során végigvettük életútja szinte minden fontos állomását, legyen szó a családi háttérrel, a sportról, a gyógyításról, vagy éppen a szülővárosa irányításával eltöltött évekről. És persze, az olyan, nehezen megélt történetekről is, mint amilyen a polgármesteri székéből való távozása volt, különösen pedig a betegsége, ami oly sok esztendőn keresztül székbe kényszerítette. De vajon hogy látta ezeket az eseményeket az a valaki, aki az évtizedek folyamán mindig is a legközelebb állt hozzá? Dr. Ringelmann Györgynével beszélgettünk.

Jóllehet a vele készített interjú óta nem találkoztam a férjével, megdöbbenett, ami történt, mert ugyan sokan tisztában voltunk a súlyos betegségével, valahogy mégsem lehetett számítani ilyen drámai fordulatra...

Meglehetősen váratlan volt a halála – mondja dr. Ringelmann Györgyné –, mert bár a mozgásában már jó ideje erősen korlátozott volt, Gyuri az utolsó napokig tevékeny és minőségi életet élt idehaza. Persze, a helyváltoztatás csakis támogatással ment neki, legyen szó ebédelésről, tisztálkodásról vagy bármiről, de egy pillanatil sem volt egy, az ágyában tehetetlenül fekvő valaki. Mindezért örökre hálás vagyok azoknak a képzett szakembereknek, akik mind itthon, mind pedig a kórházban eltöltött,

végző napok során segítséget nyújtottak nekünk, hiszen nem kis részben nekik köszönhető, hogy a férjem idehaza is emberhez méltó módon élhetett, majd ugyanígy távozhatott.

Kicsit kanyarodjunk vissza a régmúltba... A férje nem pusztán egy ismert, tősgyökeres egri dinasztia tagja volt, de ismert és kedvelt gyerekorvos is. Vajon minek volt betudható a népszerűsége az emberek és a munkatársai körében?

Úgy gondolom, többek között a képzettségének. Amikor például az „átkosban” kimentünk Afrikába, hogy ott gyógyítsunk, lett valutánk, ami idehaza nem volt sokakról elmondható. Nos, amikor nyugaton jártunk, az első utunk mindig a könyvesboltokba vezetett, ahol megvette azt a szakirodalmat, amihez itthon nem lehetett hozzájutni. Napjainkban az internet révén szinte minden tudományos eredmény rögtön „házhöz jön”, de a ’70-es, ’80-as években ez még korántsem volt így. Amikor pedig elolvasott egy-egy munkát, betette az orvosi könyvtárba, hogy mások is forgathassák. De nem félt megosztani a tudását, a tapasztalatait a fiatalabb nemzedékek tagjaival sem. Sőt, amikor mindezt az egyik kollégája szóvá tette, mondván, a későbbi vetélytársait neveli ki, azokat, akik egyszer majd meghaladják őt, azt felelte: éppen ez a cél. A fiatal orvosok ezért is tisztelték őt.

A gyógyítás mellett sportolóként is közismert volt: eredményes gyorsúszóként indult, majd – az apai örökséget folytatva – átnyergelt a vízilabdára. Feltételezem, ezért is volt a szívügye a jelenlegi Bitskey Aladár uszoda megépítése, amelynek a létrehozását óriási viták övezték. Mindezt hogyan élte meg?

Az igazság az, hogy ez a történet jóval messzebből indul. Nagyon jól emlékszem, hogy Gyuri már a régi fedett uszoda felrobbantása után is többször bement a városi tanácsra, hogy egy új létesítmény mellett lobbizzon. Azzal érvelt, hogy Eger olyan nagyszerű úszó- és vízilabdaművelő rendelkezik, hogy egyszerűen nem maradhat fedett uszoda nélkül, nem is beszélve a városbeli úszásoktatásról, amely az iskolákban tanuló fiatalok esetében is nélkülözhetetlen lenne. Ami pedig a későbbi időszakot illeti, tökéletesen tisztában volt azzal, hogy az úgynevezett „Makovecz-uszodáért” meg kell majd küzdenie. Am az igazi traumát az jelentette számára, amikor az 1998-as önkormányzati választásokat követően az új polgármester szinte azonnal leállította az építkezést. Mindez lényegesen jobban fájt neki, mint a tisztsége elvesztése, ráadásul rendkívüli mértékben megviselte az egészségét is. Csak én tudom, hány és hány éjszakát járkált idehaza föl és alá, azon töprengve, vajon mit lehetne tenni, hogy ne egy torzó maradjon egy nagy álomból.



Az bizonyára komoly elégtételt jelentett, amikor – hogy Önt idézzem – a nagy álomból valóság lett...

Igen, de korántsem hiúsági okokból, hanem mert ő tényleg vállalta azt az ókori bölcsességet, hogy ép testben ép lélek, s úgy gondolta, egy iskolavárosban mindez különösen érvényes.

Az előbb részint már érintettük a politikát, amelynek 1990-től ő is a részese lett. Am ahogyan azt a vele készült interjúban elmesélte, nagyon nehezen adta be a derekát. Miért?

Először azzal keresték meg, hogy legyen országgyűlési képviselő, de nem vállalta, mivel úgy vélte, az teljes embert kíván, márpedig ő továbbra is szeretett volna gyógyítani. Később viszont arra kérték fel, hogy akkor legyen polgármesterjelölt. Nagyon sokáig gondolkodott, mert eszébe jutottak mindazok a szörnyűségek, amiket a családjával tették, ennek kapcsán pedig az édesapja tanácsa, hogy mindenkor tartsa magát távol a politikától. Ennek tudható be aztán az is, hogy nem jogász pályára ment, hanem az orvoslást választotta. De végül meggyőzték, hogy őt Egerben mindenki elfogadja, hiteles embernek tartja, aki ráadásul nemcsak egy ismert, de egy köztiszteltetben álló családból is származik. És – tették hozzá – első szabadon választott polgármesterként egy olyan úttörő munkát végezhet, ami

a majdani követőknek megmutathatja, miként is kell egy várost becsületesen irányítani. Ezek az érvek hatottak, így aztán elvállalta a feladatot, noha azt hitte – ma már nyugodtan kijelenthetjük: fölöttébb naivan –, hogy a polgármesterség mellett is folytathatja a gyermekek gyógyítását.

Ha ez nem is sikerült neki, az mindenestre kiderült, hogy szerette csinálni a polgármesterkedést, ami nemcsak felejthetetlen találkozások egész sorát adta, de sikerélményeket is: így – a már említett fedett uszodán túl – a legfontosabb eredmények közé sorolta az ipari park létrehozását, a ZF cégnek a városba csábítását, avagy épp a szennyvíztelep rekonstrukcióját. Úgy gondolom, ezek után rendkívül nehezen élhette meg, hogy 1998-ban át kell adnia a székét...

Igen, és ez a tény jócskán felerősítette a már meglévő betegségét is. Az természetesen más kérdés, hogy eredménye nem érte őt teljesen váratlanul, mivel tisztában volt azzal, hogy a városnak vannak olyan területei, amelyeknek a lakói nem igazán értik, látják át, miért is fontos egy olyan projekt, mint amilyen például a fedett uszoda létrehozása volt. És hát, igaz is lett, mert utóbb jól látszott, hogy az akkori ellenzék hol tudott olyan előnyre szert tenni, amelynek révén néhány száz szavazattal le tudták győzni őt. De

az vitathatatlan – és ezt ő is így érezte –, hogy a választási sikertelenség, nem különben az azt követő tépelődés hihetetlenül sokat rontott az állapotán. És ezt nálam jobban senki nem tudja, mivel én a nap huszonnégy órájában vele voltam.

Ha már a betegségénél tartunk... Számomra nagyon meglepő volt, hogy milyen nyíltsággal beszélt a Parkinson-kórrol – amiről orvosként ráadásul a világon mindent tudott –, mert tapasztalataim szerint az emberek döntő többsége nem szívesen vallja be, milyen egészségügyi gondokkal küszködik...

Ez az alapállás egyfelől betudható volt az intelligenciájának. Másfelől tényleg minden apró részletét ismerte ennek a betegségnek, hiszen az interneten olyan információknak is utánanézett, amelyekről esetleg addig nem hallott. Eleinte egy asztali számítógépet használt a világhálón való keresgéléshez, később viszont – ahogyan a helyváltoztatás egyre nehezebbé és nehezebbé vált számára – egy laptop segítségével követte, mi is történik hazánkban és a nagyvilágban. Ezért is mondtam korábban, hogy a súlyos betegség ellenére is tevékeny, minőségi életet élt, mivel az internet mellett állandóan olvasott is, legyen szó valamilyen könyvről, netán a legújabb orvosi szaklapról, amiket például élete legvégén is az első betűtől az utolsóig elolvasott.

Számomra elég sokat elárul, hogy a városban mindenkinek, aki csak egy kicsit is közelebből ismerte őt, nem „polgármester úr”, de még csak nem is „Ringelmann György”, hanem „Ringelmann Gyuri” vagy „Ringelmann Gyurka”. Elgondolkodott már azon, hogy ez a közvetlenség miből fakadt? A családjára ismertességéből? A sportolóként és gyermekorvosként szerzett népszerűségéből? A személyiségéből?

Ez mind-mind közrejátszhatott a dologban, de meggyőződésem szerint főleg az egyéniségének volt köszönhető. Nem egyszer és nem kétszer tapasztaltam meg, hogy neki valóban volt egyfajta aurája, erős kisugárzása. Bebizonyosodott ez például az afrikai tartózkodásunk során is, mert noha ott senkit sem ismertünk – arról már nem is beszélve, hogy egy, az európai kultúrkörből merőben eltérő világba csöppentünk –, kis idő múltán már mindenhová hívtak bennünket vendégnek, ami egyértelműen az ő kifogástalan megjelenésének, kedvességének, intelligenciájának, mosolygós lényének volt betudható. Rengeteget tanultam tőle jómagam is: például türelmet, aztán, hogy mindenki az a teljesítménye alapján szabad és kell megítélni, illetve, hogy miként tud az ember valakinek bántás nélkül, ám mégis határozottan nemet mondani. Úgy hiszem, mindennél többet elárulnak róla Márai Sándor azon sorai, amiket Gyuri az ars poeticájának tartott, és amelyek így hangzanak: „Életem legszebb, igaz és emberi, európai emlékeit annak a magyar végvárosi, polgári kultúrának köszönhetem, melynél különbet aztán a világban sem találtam”.

Végezetül engedjen meg egy, talán az eddigiéknél is személyesebb kérdést: igaz, hogy jövőre egy szép, kerek évfordulót ünnepeltek volna?

Valóban, hiszen 2021-ben lett volna pontosan fél évszázada annak, hogy összeházasodtunk. Mind a ketten nagyon készültünk erre a nem mindennapi eseményre, ám a sors közbeszólt.

EMBER ZOLTÁN LEVENTE
kutatóvezető, Iránytű Intézet

AZOK A POLITIKUSOK LEHETNEK SIKERESEK, akik a mindennapi helyi munkát lelkiismeretesen elvégzik

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN

FOTÓK: HALÁSZ LÁSZLÓ

Az Iránytű Intézet 2020. júniusban készített egy közvéleménykutatást Egerben – 2000 fő bevonásával – az új városvezetés megítélésével kapcsolatban. A megkérdezettek 43%-a vélekedik úgy, hogy a városban jól haladnak a dolgok. Mindössze 11% szerint rossz irányba tartanak, 38% semleges választ adott, és 6% válaszolt úgy, hogy nem tudja. Mirkóczki Ádám polgármesteri munkájával kapcsolatban a megkérdezettek több mint fele pozitívan vélekedik, és mindössze 8% az elégedetlenek aránya. A felmérés részleteiről Ember Zoltán Leventével, az Iránytű Intézet munkatársával beszélgettünk.

Mennyire reprezentatív, hogy egy 55000 fős városban 2000 lakos véleményét kéri ki a helyi vezetésről?

Egyértelműen az. Egy módszertani kísérletet végeztünk, ahol ügyeltünk arra, hogy valamennyi korosztályt és társadalmi réteget bevonjunk. Kétszer ezer fős blokkban dolgoztunk.

Az új városvezető munkájával kapcsolatban a megkérdezettek 54%-a vélekedik pozitívan, a válaszadók kevesebb mint negyede tartózkodott, mindössze 8% nem elégedett, és 13% a bizonytalanok aránya. Miben áll a polgármester sikeressége? Mirkóczki Ádám megítéléséhez vissza kell menni öt-hat évet az időben. Azok a politikusok lehetnek sikeresek, akik az apró, mindennapi helyi munkát lelkiismeretesen elvégzik. Ennek fontos része, hogy a közösséget érintő kérdéseket és eredményeket el tudják juttatni az összes célcsoporthoz. Máshogy kell elmesélni ugyanazt a fiataloknak és az időseknek. Mirkóczki Ádám ebben a számok szerint kiváló munkát végez. Ne feledjük, 2014-ben is indult Eger polgármesterjelöltjeként, és noha messze volt a győzelemtől, de a lehetőségekhez képest már akkor is jó eredményt ért el. 2018-ban az országgyűlési választásokon egyéniben megnyerte Egert. A megyei jogú városban nem volt 40%-os jobbkios szavazótábor,

de Mirkóczki egyesíteni tudta a különböző ellenzéki pártok taktikai szavazóit egyéniben, míg listán a szavazók a saját pártjukra voksoltak. Ez a választási eredmény előrevetítette azt, amely másfél évvel később történt. Az látszik, hogy a polgárok ma sem elsősorban pártpolitikusként tekintenek rá, hanem olyan integratív személyiségként, aki a különböző világnézetű vagy pártpreferenciájú szavazót is tudja képviselni. **A felmérésekből az is kiderül, hogy még a fideszes szavazók 61%-a is elégedett volt Mirkóczki Ádám válságkezelés nyújtotta teljesítményével.** Az ellenzékiek 80-90%-os arányban elégedett, vagy nagyon elégedett választ adtak.

A felmérés alapján az egriek elég jól informáltak Mirkóczki Ádám polgármesteri tevékenységéről. Milyen körülmények befolyásolták a városvezető elmúlt fél év munkáját?

A polgármesterré válását követően egy olyan tényfeltáró munkába kezdett bele, ahol az előző városvezetés ügyeit vizsgálta meg. Végig vette, hogy milyen előnytelen beruházások és esetleges pazarlások történtek az elmúlt években. Korábban a kellő felület nélkül mindezt nem tudta volna ismertetni a polgárokkal. Ezt az elmúlt fél évben egy másik pozícióból tehette meg, amelyet az egriek honoráltak. Kutatásunk részeként számos helyi témával (szemétszállítás, egészségügy, utak és járdák állapota, stb.) kapcsolatban tettünk fel kérdéseket, és azt tapasztaltuk, hogy az ötödik legmagasabb pontszámot – az összes értékelés közül – a polgármesteri tájékoztatás minősége kapta. Ebből az derül ki, hogy

kommunikáció szempontjából a jelenlegi városvezetés egyértelműen többet nyújt, mint a korábbi.

Országosan elmondható, hogy a lokális kormánykezeli médiában jellemzően az előző rendszerből maradt reflexek működnek: noha nagy hangsúlyt fektetnek az információ átadására, a célcsoportokat nem igazán vonják be. Nem alakulhat ki párbeszéd.

Több ellenzéki polgármesterre jellemző – azok közül, akik most kerültek hatalomra –, hogy nagyon aktívan tartják a kapcsolatot városuk polgáraival. Kérdéses, hogy lendületük

meddig tart, és hosszú távon mennyire kivitelezhető ez az aktivitás. Ráadásul idővel csökken a választók figyelme is.

Általában az adott önkormányzat ismeri a lokális problémákat, és rendelkezik kellő helyismerettel, ugyanakkor sok szempontból az államon múlik, hogy mennyi pénzből gazdálkodhat egy település. Milyen mértékben van joga beleszólni a kormánynak a helyi városvezetés pénzügyeibe, illetve abba, hogy miként kezeljenek olyan válsághelyzetet, amelybe tavasszal kerültünk?

Egy ideális világban nem biztos, hogy ilyen mértékben az állam dönt a pénz felett. Magyarországon az önkormányzatiság 1990 körül megálmodott rendszere eleve csonka volt. Általánosságban akkor sem voltak igazán függetlenek. Azóta pedig romlott a helyzetük, és mára eljutottak szinte a teljes függőségig. Egyrészt a kormány alapvető attitűdje, hogy minden tőle jöjjön: a jó és a rossz is. Ebből következően törekszik arra, hogy amit eljuttat az önkormányzatokhoz, adományként jelenjen meg. Emellett szeretnék megfékezni azt, hogy azok, akik ellenzéki sikert értek el 2019 őszén, bázist tudjanak maguk körül kiépíteni.

Eger nagyjából 1-2 milliárdos bevételkieséssel számolhat az idén. Mirkóczki Ádám nyilatkozataiban is kiemelte, hogy a költségvetés stabilizálása kulcsfontosságú feladat, amely értelemszerűen áldozatokkal jár majd. Minden idők második legnagyobb egyhavi hiánya alakult ki júniusban a magyar központi költségvetésben.

Noha Eger viszonylag szerencsés gazdasági helyzetből indult, azonban erre jöttek rá az állami megszorítások

A FIDESZES SZAVAZÓK 61%-A ELÉGEDETT VOLT MIRKÓCZKI ÁDÁM VÁLSÁGKEZELÉS NYÚJTOTT TELJESÍTMÉNYÉVEL. AZ ELLENZÉKIEK 80-90%-OS ARÁNYBAN ELÉGEDETT VAGY NAGYON ELÉGEDETT VÁLASZT ADTAK.

és a csökkenő bevételek. Az önkormányzatokat súlyos állami szankciók érték indokolatlanul. A magyar állam sokkal fájdalommentesebben tudna saját magán szorítani. A legtöbb országban (Amerikai Egyesült Államok, Nyugat-Európa) úgy működik a válságkezelés, hogy a nemzeti bankok jelentős mennyiségű államkötvényt vásárolnak, és ezzel finanszírozzák meg a kormányok költségeit. Sok fejlett országról elmondható, hogy az államok nem szégyellnek komoly lyukakat ütni a saját költségvetésükön. Azzal, hogy pénzt öntenek ki a piacra és az emberekhez, minimalizálni tudják azt a negyedéves leállást, amely az elmúlt hónapokban történt a gazdaságban. A Magyar Nemzeti Bankon látszott, hogy hajlana ebbe az irányba, azonban a kormány valamiért meglehetősen óvatos. Nem lenne szükség az önkormányzatok megszorítására, azonban a kormány politikai és egyéb megfontolásból mégis ezt teszi. A helyi önkormányzat ebben a helyzetben úgy tud pénzt megtakarítani, hogy ha még inkább racionalizálja kiadásait. Eger esetében érzékelhető ez a törekvés.

Összességében jelentős az elégedettek aránya, mind a városvezetést, mind pedig a válságkezelést illetően, mégis látható egy tartózkodó réteget. Ennek mi az oka, és ők hova húznak?

Egerben a megkérdezettek negyede nem rendelkezett pártpreferenciával, ötödük pedig titkolta azt. A bizonytalanokról elmondható, hogy ők inkább kormánykritikusok. A bizonytalanság egyik oka, hogy ez a csoport nem annyira figyeli a közéletet. Ugyanakkor egy kettősség érzékelhető esetükben. Alapvetően ellenzéki attitűddel rendelkeznek, de azokhoz a rétegekhez, akiknek a köre kevésbé tájékozódik a politika felől, inkább a kormánypárt tud elérni. Egyértelmű, hogy ők az ellenzék szempontjából kulcsfontosságú csoport.

Ellenzéki választási győzelem anélkül, hogy a bizonytalanokat meg tudják szólítani, elképzelhetetlen.

Mindez az országos politikára igaz. A helyi politika ezt gyakran felülírja, és nagyjából ezt láthatjuk Egerben. A fideszes szavazók egy része is elégedett lehet Mirkóczki Ádám polgármesteri tevékenységével, és bizonyára van olyan ellenzéki, aki nem.

Hogyan tud az új vezetés bizalmat kiépíteni, amivel a bizonytalanokat elérheti?

Számos településen ellenzéki polgármestert választottak meg 2019. őszén. Országosan érzékelhető, hogy gyorsan váltak az új városvezetők párt-politikusokból helyi döntéshozóvá. Mirkóczki Ádám is alapvetően az egri politikára koncentrált, és nem arra, hogy a bizonytalan szavazók miként válhatnak idővel ellenzékiek.

Abban az esetben, ha Mirkóczki Ádám országos pártpolitikával szeretne foglalkozni, az számára kockázatot jelentene, hiszen több pártból áll az egri közgyűlés, és meglehetősen heterogén szavazótáborral rendelkezik, amelyben egyébként fideszesek is vannak. Úgy látom, hogy inkább az országos pártközpontokra hárul a feladat, hogy az országos politikát illetően reális jövőképet és valóságmagyarázatokat adjanak a mindennapokban. Jelenleg ezt elsősorban a kormánypárt tudja megtenni, hiszen a közpénzből bőven telik a médiára, illetve szűkítik az ellenzék lehetőségeit. Az ellenzéknek ezzel szemben meglehetősen szerények a lehetőségei. Mirkóczki Ádám elsősorban Eger érdekeit képviseli.

BEMUTATKOZNAK A HELYI KÉPVISELŐK

KOVÁCS CS. TAMÁS (FIDESZ-KDNP)
EGER, 5. SZÁMÚ VÁLASZTÓKERÜLET

Kovács Cs. Tamás egri családból származik. Édesapja nyugdíjas, ám jelenleg is az Eger Termál Kft.-nél dolgozik. Édesanyja, Pálos Rita 40 éve az egri Markhot Ferenc Kórházban dolgozik, az Újszülött Osztyály főnővére. A képviselő az Eszterházy Károly Főiskolán 2014-ben kiváló eredménnyel szerzett mesterszakos történész végzettséget. Ugyanebben az évben az 5. számú választókerületben egyéni mandátumot szerzett, és ez által tagja lett Eger Megyei Jogú Város képviselő testületének. Ekkor megbízták a Városképi és Környezetvédelmi Bizottság elnöki teendőinek ellátásával, valamint a Városimázs Bizottság tagjaként is bizalmat kapott. Nevéhez köthető többek között a Sas út megújítása, a Kutubarát Eger Program, az 1552 fa program, valamint a Gólya utcai Napozó hölgy szobor és szökőkút felújítása. Közéleti tevékenységének részeként Nyitrai Zsolt országgyűlési képviselő kabinetjének munkáját segíti. Négy éves kora óta aktívan sportol, és ma is aktív szereplője a vízilabdaéletnek.

Immáron nyolc éve aktívan részt vesz a közéletben. Hogyan indult a pályája?

Politikával és közélettel már azt megelőzően is foglalkoztam, amikor 2012-ben elkezdtem dolgozni a Heves Megyei Önkormányzati Hivatalban alelnöki asszisztensként. Innentől kezdve napi szinten részt vettem a közéletben. Két évvel később kaptam azt a megtisztelő felkérést, hogy Eger 5. számú választókerületben induljak képviselőjelöltként, 2014-ben, majd 2019-ben is bizalmat szavaztak nekem a polgárok, amelyet ezúton is szeretnék megköszönni. Képviselőként az előző ciklusban a Városképi és Környezetvédelmi Bizottságot vezettem. Számos jelentős eredményt el tudunk érni a körzetemben és városi szinten is. Remélhetőleg a megkezdett fejlesztések folytatódnak.

Melyek ezek az eredmények, és milyen kihívásokkal kellett szembenézniük az elmúlt időszakban?

Azt gondolom, hogy az előző ciklus legjelentősebb infrastrukturális eredménye kétségtelenül a Sas út és a Stadion utca megújítása volt, amellyel a környéken élők több évtizedes álma valósult meg. Előbbivel kapcsolatban az egriek valamennyien jól tudják, hogy itt korábban egy meglehetősen leromlott állapotú utcakép fogadta őket nap mint nap, ahol egy funkció nélküli nyílt, hatalmas, hulladékkal teli árok tátongott. Mindezt sikerült eltávolítani, és a helyén egy

új kerékpárutat alakítottunk ki. Ennek részeként elindult egy járdafelújítási program is, amelyet a veszélyességi szintnek megfelelő fontossági sorrend szerint szakaszonként szeretnénk beütemezni. Bízom benne, hogy ezt a munkát tudjuk folytatni a jelenlegi ciklusban is.

Milyen szerkezeti és társadalmi sajátosságok jellemzik Eger 5. számú választókerületét?

Meglehetősen összetett választókerület, ugyanis van kertvárosi része, a Csákó, Maklári út, Kertész út egy szakasza, de panelházas övezetet is magába foglal. Abból adódóan, hogy ennyire vegyes a kép, az igények is eltérőek. A kertvárosi részen például nagyobb hangsúlyt kap a zöldhulladék kérdése.

Milyen pozitív eredményeket értek el a szelektív hulladékgyűjtés tekintetében a városban az elmúlt évek alatt?

Sok még a teendő, de egyértelműen szép fejlődési ívet tudhatunk magunk mögött, ugyanis 2014 előtt a zöldhulladék kupacok, az illegális hulladéklerakások nemcsak a Csákó városrészben, hanem városszerte okoztak problémát. Volt egy kezdeményezés, amellyel egy zöldhulladék tiltó, illetve hulladéklerakó táblát helyeztünk ki, bevezettük a zöldzsákos elszállítást. Azt tapasztaljuk, hogy ez jelentős visszatartó erővel bír. Szintén nagy eredmény, hogy a városban 16.000 szelektív hulladékgyűjtésre alkalmas kukát tudtunk kiosztani a háztartásoknak díjmentesen. Az itt élők összességében örömmel fogadták a kezdeményezést, és azt látjuk, hogy alapvetően közreműködőek. Mindezzel számos hulladékszigetet tudtunk együttes erővel felszámolni Egerben.

Munkánk része volt, hogy egy hulladékszigethez kamerát helyeztünk ki azért, hogy nyomon kövessük az illegális hulladéklerakást. Tapasztalat,



hogy ez sem hat visszatartó erővel, az illegális szemétkerakás nem szűnt meg. A korábbi években évi 10 millió forintot kellett az önkormányzatnak az illegális hulladék elszállítására szánni a költségvetésből. Jó lenne azt látni, ha ezt az összeget másra fordíthatnánk. Összességében elindult egy pozitív folyamat, de ez komolyabb mentális változást igényel a lakosság részéről.

Melyek a főbb pontjai az Ön által kezdeményezett Kutubarát Eger és 1552 fa Programoknak?

Előbbi egy nagyon komplex program, amelyből talán a leglátványosabb, hogy két új kutya-futtató létesült városunkban. A vendéglátóipari egységeket is arra biztatjuk, hogy amennyire a lehetőségeik engedik, váljanak kutya-barát szolgáltatókká. Büszke vagyok, hogy elindult az „1552 fa” elnevezésű fásítási program is. Bízom benne, hogy ez a projekt is folytatódhat, mert fontosnak tartom, és úgy látom, hogy az itt élőknek van erre igénye. Magánszemélyek és intézmények részéről a mai napig számos megkeresést kapok ezzel kapcsolatban.

Mennyire kezelte jól a városvezetés a világgjárvány okozta helyzetet, és Ön milyen formában vette ki részét képviselőként a feladatokból?

Természetesen egy meglehetősen speciális időszakon vagyunk túl, és tisztában vagyok azzal, hogy a rendkívüli törvényhelyzet milyen lehetőségeket biztosított a városvezetés számára. Mégis azt tapasztaltam, hogy számos kérdésben nem történt kellő tájékoztatás és egyeztetés a körzeti képviselőkkel. Részt vettem a fertőtlenítési pontok munkájában, a szájmasczkok szétosztásában, valamint számos, a körzetemben élő idős ember bevásárlását intéztem el, felkerestem őket telefonon az esetleges segítségnyújtás felajánlva. Úgy gondolom, hogy ez nem csupán képviselői feladat, hanem alapvető állampolgári kötelesség is egy ilyen időszakban.

Az elmúlt hónapokban azt tapasztaltam, hogy az itt élők fegyelmzetten viselkedtek, és betartották a hatóságilag előírt szabályokat.

Milyen előnyöket jelent Eger számára, hogy júliusban átadták az M25-ös autótutatót?

Egy több évtizedes álom valósult meg az Eger az ország gyorsforgalmi hálózatába közvetlenül bekötő út létrejöttével a Modern Városok Program részeként. A fejlesztés számos pozitív gazdasági hatása mellett lehetővé teszi, hogy biztonságosabban és rövidebb idő alatt elérjük a fővárost. Nemcsak Eger, hanem a térségben lévő kistelepülések közlekedési lehetőségei javultak. Sok pozitív visszajelzést kaptunk azzal kapcsolatban, hogy első ütemben elkészült az andornaktályai elkerülő, és közvetlen kapcsolatot kapott a maklári déli iparterület,

amelynek eredményeként jelentősen csökkent a forgalom.

Vízilabda játékosként nemzetközi és hazai szinten is. Milyen mindennapi feladatokat lát el jelenleg a csapatsportban?

A honi és a nemzetközi vízilabdás életben is ténykedem mint játékos. Örülök, hogy kezd éledezni a hazai pólós élet. Az Eszterházy Károly SC (Sportklub) férfi vízilabda csapatának vagyok tagja, és technikai vezetője is.

Alapvetően azt vallom, hogy én abban találok meg legjobban önmagam, ha többféle területen is dolgozhatok. Ebből természetesen a legjelentősebb a közéleti tevékenység.

A politika iránti érdeklődésének jelentős tárgyi tudást, és szemléletet nyújthatnak tanulmányai. Jut ideje a kutatómunkára is szerteágazó feladatai mellett?

A történelem mesterszak befejezése után két évvel PhD hallgató lettem az Eszterházy Károly Egyetemen. Azt a minőséget, amelyet saját magammal szemben szerettem volna elvárni, sajnos nem tudtam garantálni. A közéleti és sportban végzett feladataim mellett ez a tevékenység hatalmas kutatómunkát igényel. Ebből adódóan egyelőre szüneteltetem tanulmányaimat.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN

NÉVJEGY

KOVÁCS CS. TAMÁS (Eger, 5. választókerület)
SZERVEZET: Fidesz-KDNP egri frakció

TISZTSÉGEK:

- 2014-től képviselő (Fidesz-KDNP) Eger 5. számú választókerületében
- Az Eger Sikeréért Egyesület alapítótagja
- 2014-2019 között a Városképi és Környezetvédelmi Bizottság elnöke
- A Közbeszerzési Bíráló Bizottság és a Városimázs Bizottság tagja
- 2019-től a Városképi és Környezetvédelmi Bizottság tagja
- 2019-ig a Széchenyi Programiroda Nonprofit Kft. tanácsadója
- Nyitrai Zsolt országgyűlési képviselő munkatársa, Eszterházy Károly SC férfi vízilabda csapat technikai vezetője

SZÜLETÉSI HELY, IDŐ: Eger, 1989. 05. 12.

E-mail: kovacs-csatlos.tamas@ph.eger.hu
Telefon: 06 30 488 7471

FOGADÓÓRA: Telefonos, vagy e-mail-ben történő egyeztetést követően

**SZERETNÉK A JÖVŐBEN IS
VÁROSOMÉRT DOLGOZNI**

TARSOLY JÓZSEF:

Még soha nem vártuk ennyire az Egri Bikavér Ünnepet

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN

Hogyan lett az Egri Bikavér Ünnep főszervezője?

2005. április 1-e óta hegybíróként dolgozom. A hegy-községnek van egy nonprofit kft-je, amely rendezvényeket is szervez. 1996-ban tartották az első Egri Bikavér Ünnepet. A kilencediket már én rendeztem. Az elmúlt időszakban számtalan, főleg a turizmushoz kapcsolódó kiskereskedő keresett meg minket azzal, hogy gyakorlatilag hónapokra leállt a piac, így az esemény nonprofit jellegéből adódóan idén elsődleges célunk az volt, hogy segítsünk a termelőknek abban, hogy értékesíteni tudják termékeiket.

Mikor és hogyan alakult ki a rendezvény dátuma?

Idén sem szerettünk volna kapkodni, és nem volt célunk, hogy minden áron megtartsuk az ünnepet. Egy ilyen rendezvény megszervezéséhez több hónap szükséges, rendkívül alapos és körültekintő munkát igényel, így a járvány miatt kialakult helyzet következményeként számoltunk azzal is, hogy idén elmarad a fesztivál.

Azt a legkésőbbi időpontot kerestük, amely még nem esik egybe az őszi iskolakezdés napjaival, ugyanakkor nem szerettük volna azt sem, hogy a valamikori Bormustrával egy időben legyen. Végül tartottunk egy megbeszélést a Városházán, ahol valamennyi rendezvényszervező, szőlész és

borász részvételével egyöntetűen az augusztus 20-23-i hétvége mellett döntöttünk. A rendezvény megvalósulásához bruttó ötmillió forinttal járult hozzá az önkormányzat.

Mi a fesztivál fő profilja?

Azon borászok vehetnek részt, akiknek egri csillaggal ellátott bora van. Az összes kiállító maga választ egy éttermet, amelynek ételleivel leginkább harmonizál a bora. Ezek a párosok zömében a hétköznapokban is együttműködnek.

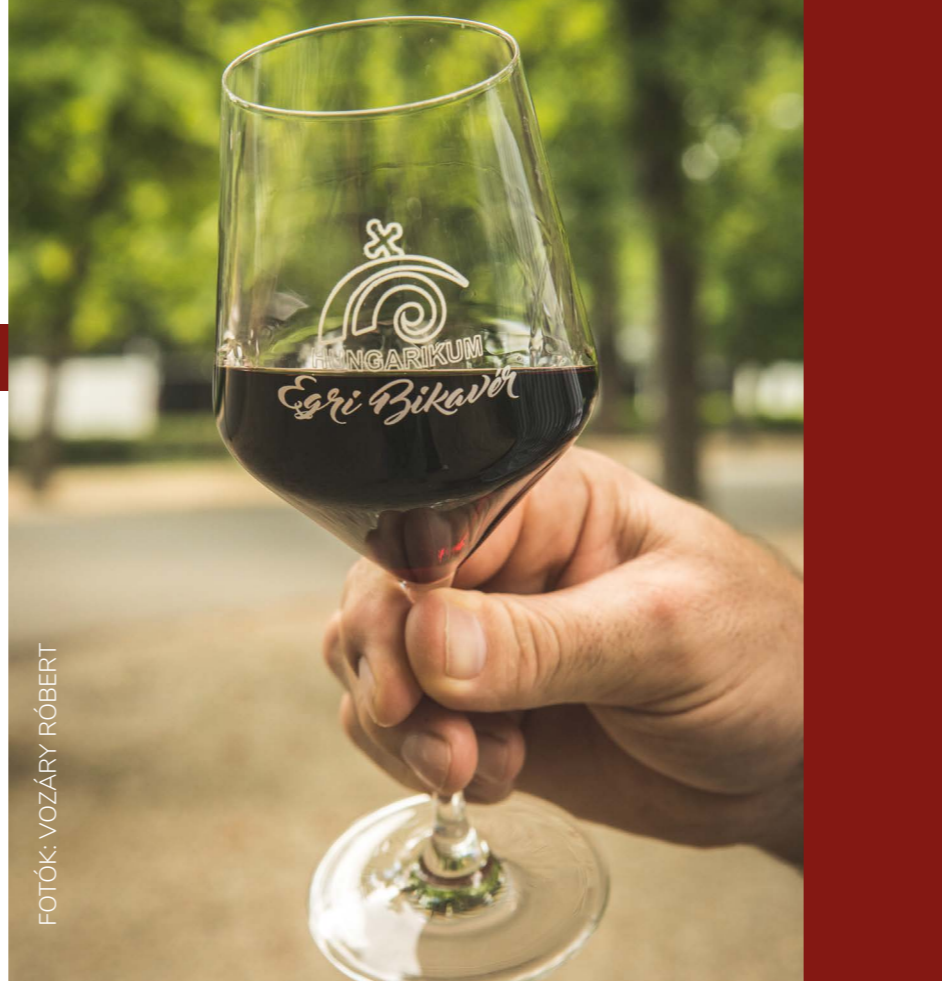
Mennyire teremt közösséget a rendezvény? Minden korosztályra gondolnak a szervezők?

Ebben a négy napban egy olyan miliót kívánunk létrehozni, amely alkalmas arra, hogy a mindennapok mókuskerekéből kizökkenve az idelátogatók egy kicsit elengedjék magukat és beszélgessenek egymással.

Nem kizárólag egy adott korcsoportot és társadalmi réteget szeretnénk elérni, hanem valamennyi korosztályt és társadalmi réteget. Ebbe természetesen beletartoznak a családok, a fiatalok és a nyugdíjasok is. Azt tapasztaljuk, hogy ez utóbbi réteg nagyon aktívan részt vesz a rendezvényen. A fesztivál színvonalát az is mutatja, hogy sokan jönnek Miskolcra, Nyíregyházáról, Debrecenből, de akár Győrből is. Sőt, Lengyelországból is gyakran érkeznek hozzánk szívesen látott vendégek.

Milyen foglalkozásokkal és zenei programokkal várják a látogatókat? Gondolnak a gyermekekre is?

Az Egri Csillag színpadon számos interaktív gyerekprogramot, rajzolást, ügyességi játékot tartunk. Ezen a színpadon lépnek fel azok a zenekarok is, amelyek elsősorban a fiatalabb korosztály igényeit elégítik ki. Az elmúlt években nagyon sok egri zenekar – Cabaret Band, Endless Project – itt mutatkozott be, idén pedig már a nagyszínpadon lépnek fel. Összességében



FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

igyekeztünk olyan programkínálatot összeállítani, ahol mindenki megtalálja a maga zenei ízlését.

Noha ezen a fesztiválon a gasztronómiáé a főszerep, elképzelhetetlen nagyobb fellépők nélkül. Szombat este várhatóan Szulák Andrea és Majsai Gábor a Stúdió 11 Ensemble-vel élő koncertet ad.

Ugyancsak különleges produkció lesz csütörtök este az Egri Szimfonikus Zenekar fellépése is.

Mennyi látogatót várnak?

Tavaly több mint 50 ezren vettek részt a négynapos fesztiválon. Bízunk benne, hogy lehetőségünk lesz idén is legalább ennyi látogatót fogadni majd az eseményen. Vélhetően ebben az évben is a Dobó téren tartják majd az augusztus 20-i városi díjátadó ünnepséget, amelyről szintén át szoktak jönni érdeklődők.

Mennyire számít borversenynek az esemény?

Az Egri Bikavér Lovagrend, amelynek én is tagja vagyok, nemcsak borlovagokat avat szombaton, hanem a borünnep legjobb bikavéréit is kiválasztja és kihirdeti. A lovagrend egy 15-20 fős szakmai grémiumból áll, de

vannak benne olyanok is, akiknek nincs ilyen végzettségük, mégis kiválóan bírálják. A kiállítók közötti legnagyobb versengés természetesen a fogyasztók elismeréséért zajlik.

Mit gondol az egri bikavérről, milyen szempontok szerint ítéli meg a borokat?

Elsődlegesen a borharmóniát keresem. Amikor egy testes bikavér magas pontokat kap, nem feltétlenül jó ivású bor. A jó bor olyan, mint egy több lábú szék: ha túl savas és magas az alkohol-, vagy a tannintartalma, akkor valamelyik irányba elbillen, és nem lehet harmonikus.

Régóta bírálom a borokat, és úgy gondolom, hogy jelentősen befolyásolják az adott ital milyenségét a körülmények. Teljesen más például zárt helyen és szabad téren borokat kóstolni. Az is meghatározó, hogy a bor és mellé felszolgált étel mennyire harmonizál az adott borral.



Gyorsabb és biztonságosabb közlekedés
EGER ÉS BUDAPEST KÖZÖTT

MÁR HASZNÁLHATJÁK AZ AUTÓSOK AZ M25-ÖS GYORSFORGALMI AUTÓUTAT

Július 20-án vehették először birtokba a gépjárművezetők az M25-ös gyorsforgalmi autót, ugyanis aznap délelőtt tartották az ünnepi átadót. Az eseményen elhangzott, a közel 50 milliárd forintból megvalósuló beruházással biztonságosabbá és gyorsabbá vált az Eger és Budapest közötti közlekedés, a megyeszékhely bekapcsolódott az országos úthálózatba, valamint csökkent az öt érintett település forgalma.

Eger és térsége évtizedes álma valósult meg – mondta Benkó Tibor honvédelmi miniszter az M25-ös gyorsforgalmi út átadóján. Mint fogalmazott, Eger turisztikai szempontból is kiemelt város, éppen ezért mérvadó a gyors és biztonságos elérése.

„Rendkívül fontos, hogy olyan új úthálózatok jelenjenek meg az országban, amelyek egyrészt segítik és hozzájárulnak a gazdasági fejlődéshez, az emberek biztonságos és gyors közlekedéséhez, másrészt szolgálja a lakosság, a térség minden sajátosságát” – emelte ki Benkó Tibor honvédelmi miniszter.

Dr. Mosóczi László közlekedéspolitikáért felelős államtitkár az átadón elmondta, 2015-ben született megállapodás Eger és a kormányzat között, miszerint a Modern Városok Program keretében a megyeszékhelyet egy gyorsforgalmi út kösse össze az M3-as autópályával. Ami akkor csak terv volt, most végre elkészült – tette hozzá.

„A közúti közlekedésfejlesztési terveket a 2016-ban elindított összesen 3200 milliárd forintos program összegzi. A forrásmennyiség nagyobbik felét képesek vagyunk a magyar költségvetés terhére fedezni. Az elindításának idején 14 megyei jogú várost lehetett elérni négyúton úton, majd Salgótarján, Szombathely és Veszprém bekapcsolásával a tavalyi év végére sikerült 17-re növeltük ezt a számot” – hangsúlyozta dr. Mosóczi László.

Az átadón elhangzott, a tervek szerint 2025-re Magyarország megyei jogú városai mind elérhetővé válnak négyúton. Eger becsatlakozásával idén 18-ra emelkedett ez a szám.

„Az úton lévők, a családok máttól nagyobb biztonságban utazhatnak majd, mint korábban. Az M25-ös út emellett időt is spórol majd nekünk: Eger és Budapest távolsága lerövidül, és míg az óvatosabbak számára 15, a kicsit bátrabbaknak akár 20 perccel is csökkenhet a menetidő a nemzet fővárosa és a megyeszékhely között” – mondta el Nyitrai Zsolt.

Mint fogalmazott, a Füzesabonyt, Maklárt, Nagytályát, Andornaktályát és Egert érintő 19 km hosszú útszakasz csökkenti az öt település forgalmát, emellett a turizmus és a gazdaság fellendülésében is bíznak. A képviselő egy új cél elérését tűzte ki, és ígéretet tett az Egert elkerülő út megvalósítására, amely tehermentesíti a megyeszékhelyet.

A beszédeket követően dr. Ternyák Csaba egri érsek megáldotta az új útszakaszt, majd az érintett települések polgármesterei és a beruházásban résztvevők közösen vágták át a szalagot. Az autósok ezt követően vehették birtokba a régóta várt M25-ös gyorsforgalmi utat.

„Reméljük, hogy az M25-ös gyorsforgalmi út sok munkahely-teremtő beruházást fog Egerbe vonzani.” – Mirkóczki Ádám, Eger polgármestere bízik abban is, hogy az összekötő szakasz a turizmus további fejlődését eredményezi.

(EM)

KOPCSIK LAJOS:

Az egész életem a cukrászatról szólt, el sem tudtam volna mást képzelni



FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

Szinte nincs olyan hazai és nemzetközi díj, amelyet az elmúlt évtizedekben ne kapott volna meg a világ- és olimpiai bajnok, Oscar-, illetve Venesz-díjas, Guinness rekorder mestercukrász, Kopcsik Lajos, Eger, valamint Sajószentpéter díszpolgára, aki ebben a hónapban lesz 79 esztendő. 2006-ban megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztjét. A 2005-ben megnyílt Kopcsik Marcipánia névadójával és vezető művészeivel beszélgettünk pályájáról a múzeumban. Az egriek méltán lehetnek büszkéek arra, hogy a város szívében található állandó tárlatra a világ minden tájáról érkeznek látogatók.

A mai fiatalok számára talán elképzelhetetlen, hogy valaki gyerekként választ egy szakmát, és abban évtizedeken át fáradhatatlanul és lelkesen dolgozik. Milyen háttérrel indult?

Édesapám bányász, édesanyám háztartásbeli volt. Ugyanakkor például a zene szeretete abból fakad, hogy édesapám csodálatosan harmonikázott, egy barátja pedig hegedűn játszott, és gyakran muzsikáltak együtt.

Gyengécske, betegségekre hajlamos gyerek voltam. Egy alkalommal szülővárosom (Sajószentpéter) főutcáján sétáltunk édesanyámmal, és megálltunk Schmida Pál cukrászmester üzlete előtt, amelynek ablakára ez volt írva: Rendes fiút tanulónak felveszek. Édesanyám egyből mondta, hogy jelentkezsek. 1955-ben, 14 évesen így kerültem a szakmába. Az első pillanattól kezdve tudtam, hogy ez az utam. Megcsináltam mindent, amit kértek: a betanulás része volt, hogy takarítottam, bevásároltam. Ám rövid időn belül bevonták az iparendélyt és egyik napról a másikra befalazták Pali bácsi üzletének ajtaját.

1956-ban került a Borsodi Vendéglátó Vállalathoz, ahol Csányi László lett a mestere.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc alatt Laci bácsi rám bízta üzemét miskolci elfoglaltságai miatt. Ez nekem nagyon sok önbizalmat adott. Három évvel később kitüntetéssel végeztem tanulmányaimat, és megkaptam a Belkereskedelem Kiváló Tanulója címet. Ennek köszönhetően utazhattam a fővárosba gyakorlatra. Az I. és XII. Kerületi Vendéglátó Vállalat Roham utcai fagyoltkészítő és süteményes üzemében (ma Déryné Bisztró) dolgoztam, amelyet Malatinszky Károly irányított. Itt együtt dolgoztam Szamos Mátyással, aki a mindennapi műhelymunka

mellett sorra nyerte meg az országos szintű cukrászati versenyeket. Rendkívül sokat tanultam tőle, és a mai napig megvan az a kis notesz, amelybe innentől kezdve jegyzeteltem a különböző szakmai fortélyokat.

Nem csábította maradásra a főváros? Maradhattam volna, ám jól döntöttem, hogy hazamentem, mert ennek köszönhetően ismertem meg a szomszédos Holdfény cukrászdában dolgozó Margót, aki immáron 59 éve a feleségem és a mai napig kitartó társam. Ő mindig is olyan háttérrel biztosított nekem, hogy nélküle

sehol sem lennék. Talán külsőség, de kollégáim és később a versenyeken résztvevő társaim például mindig irigykedtek rám, hogy milyen szépen vasalt ingekben dolgozom. Két évvel a házasságkötésünk után 1963-ban sikeres mestervizsgát tettem, 1964-től pedig vezető lettem a Borsodi Vendéglátóipari Vállalat cukrászüzeménél Kazincbarcikán. 1977-ben szereztem meg a vendéglátóipari szakérettségít.

A mindennapos munka mellett 1960-tól részt vett az összes jelentős megyei és országos szakmai versenyen, majd az 1970-es évektől

jöttek sorra a nemzetközi megméretetések. Szinte minden alkalommal első díjjal jutalmazta alkotásait a zsűri. Mi lehet a titka?

Talán a munka végtelen szeretete. Világéletemben boldog ember voltam, mert a szakma rengeteg örömet adott. Mindig is hajtott a tudásszomj, hogy újabb és újabb technikákat, illetve eljárásokat ismerjek meg, és alkalmazzam is azokat. Sohasem éreztem lemondásnak, hogy gyakorlatilag nem ismertem a hétfégi pihenőnapok fogalmát.

A nyugat-európai városok – Bécs, Frankfurt, Karlsruhe, Bazel, Prága, Luxemburg – valamennyi szakmai versenyén aranyérmeket kaptam. 1977-ben a Salon Culinaire Mondial bázeli világkiállításán például cukortésztából készítettem egy Zsolnay díszítésű vázát, s abba karamellből kardvirágokat. Itt is aranyérmeket nyertem, és a munkáimról készült fotók bekerültek a svájci szakmai "Aranykönyv"-be.

1988-ban költöztem Egerbe, ahol a Panoráma Szálloda és Vendéglátó Vállalat cukrászüzem vezetője lettem,

majd a Marcipán Cukrászda, később a Kopcsik cukrászdát vezettem. Az 1996-os berlini olimpiára például nem önszántamból mentem, hanem előző évben felkértek, hogy egy Szegeden megrendezésre kerülő szakmai versenyen legyek a zsűri elnöke. Emellett kérték, hogy vigyem el tíz munkámat, mert szeretnének tartani egy alkalmi kiállítást a verseny részeként. A válogatott ekkor már készült a szakácsok és cukrászok következő olimpiájára, és a kollégáim látva az alkotásaimat, javasolták, hogy a cukrász artisztika kategóriában indulnom kellene. Beneztem azzal a tíz munkával, amit éppen kiállítottam. A német fővárosban 10 aranyérmeket akasztottak a nyakamba, amely addig nem fordult elő az olimpiák történetében.

Évtizedek óta foglalkozik cukrászati artisztikával, és 2005 nyarán nyílt meg a Kopcsik Marcipánia. Mitől őrzik meg alkotásai állagukat?

A cukor legnagyobb ellensége a por és a nedvesség. A marcipán alapvető tulajdonsága, hogy – a benne lévő mandula magas zsírtartalma miatt

– avasodik, éppen ezért munkáimnak nem ez az alapanyaga. A két főbb anyag, amellyel dolgozom, a cukortészta (porcukor és zselatin), valamint a glazúr, amely tojásfehérjéből és porcukorból van kikeverve. A zselatint először fel kell főzni, majd lehűtve, tésztát lehet gyúrni az anyagból. Gyorsan kell vele dolgozni, mert hamar olyan keményre szárad, mint a porcelán. Ebből adódóan kiválóan lehet csiszolni. A megformázott anyag fehér, amelyet a csiszolást követően temperálni lehet úgy színesre festeni, hogy a színek se fakuljanak ki. Időről időre olyan cukrászati alapanyagokat szereztem be, és olyan módszerekkel kezdtem el dolgozni, amelyek segítségével alkotásaim hosszú évekig változatlanul megőrzik eredeti állapotukat. Nem volt szakirodalma annak, amit csináltam. Természetesen a versenyek alkalmával előfordultak apróbb töresek, részben ezért a legtöbb esetben két példányt készítettem mindenből ezekre az alkalmakra.

Kik hatottak még Önre?

A szintén Egerben élő festő- és grafikusművész, Herczeg István és Sebők Sándor (sógorom), cukorcsiszoló mester számtalan munkám megalkotásában vett részt. Mind a hárman Sajószentpéteren születtünk. Több mint 40 évig foglalkoztam kortárs képzőművészettel, és sok elismert alkotóval – Kass János, Hincz Gyula, Duschanek János, Lóránt János Demeter – álltam baráti kapcsolatban.

2008-ra készült el a Marcipániában egy régen dédelgetett álma, a Barokk szoba, ahol a parkettától a csillárig cukorból van minden. Kikről mintázta a helyiségben lévő alakokat?

Amikor megcsinálták nekem a 15 négyzetméteres helyiséget, szépen lassan összeállt, hogy hol lesz a kályha, a heverő, a tükör és az asztal. Az unokáim fotójáról mintázott cukor képek is helyet kaptak a szobában. A feleségemről és magamról is készítettem egy portrét barokk hajviseletben. A fésülködő asztalon minden megtalálható. Kitaláltam egy történetet, hogy a szobácskában lakik egy kis hölgy, aki hegedűn játszik.

Mi foglalkoztatja most?

Nagyon sok fotóm van, amelyek a kiállításokon, vagy éppen munka közben készültek. Mostanában ezeket pakolgom és rendszerezem. Szeretném, ha a képek megmaradnának, és a fiatalabb generációk tagjai is megismerhetnék az alkotásaimat.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN



WWW.KOPCSIKMARCIPANIA.HU

KOPCSIK MARCIPÁNIA



MAGYARORSZÁG LEGÉDESEBB KIÁLLÍTÁSA

KOPCSIK LAJOS OSCAR-DÍJAS
GUINNESS REKORDER MESTERCUKRÁSZ

NYITVATARTÁS:

NYÁRI IDŐSZAK (ÁPRILIS-OKTÓBER)
HÉTFŐTŐL VASÁRNAPIG 10-18

TÉLI IDŐSZAK (NOVEMBER-MÁRCIUS)
HÉTFŐTŐL VASÁRNAPIG 9-17



Barokk szoba cukortésztából és glazurból

A HŐSÖK ADNAK ERŐT AZ ÚJRAKEZDÉSHEZ!

ZSURÁFSZKY ZOLTÁN
Kossuth-díjas táncművész,
koreográfus

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN

FOTÓ: HROTKÓ BÁLINT

Hazánk legnagyobb létszámú hivatásos néptáncgyűttese, a Magyar Nemzeti Táncgyűttes Egerbe látogat! A szépasszonyvölgyi Márai Szabadtéri Színpadon két fergeteges mesedarabot, a Csipkerózsikát és a Sárkánymesét mutatják be 2020. augusztus 9-én. A látványos produkciókról a társulat igazgatójával, művészeti vezetőjével, Zsuráfszky Zoltánnal beszélgettünk. Kossuth-díjas koreográfusunk vallja, hogy hiába veszítettünk csatákat történelmünk során, a művészetben, így a táncban is mindig hőseinkből, valamint azokból a mártirokból indulunk ki, akik olyan emléket hagytak ránk, hogy legyen erőnk az újrakezdéshez.

Milyen produkcióra számíthatnak azok, akik Egerben megnézik a Csipkerózsika és Sárkánymese c. darabot a Márai Szabadtéri Színpadon?

Nagyon örülök, hogy Egerbe is elvihetjük a Csipkerózsika c. alkotásunkat, amelyet már számtalan alkalommal nagy sikerrel játszottuk országszerte. Rendkívül mozgalmas és lendületes – nagyjából 50 perces – darab, ahol a táncosok varázslatos

jelmezekben egy egyszerű díszleten lépnek fel, amely enek köszönhetően adódóan bárhol könnyen felállítható.

A Grimm fivérek által írt történetet adja a produkció vázát, amelyet mi úgy dolgoztunk fel, hogy minden tánc, ráolvasás, mondóka, zenei anyagok és motívum magyar nyelvű. A táncosok olyan életet visznek a 19. századi történetbe, hogy szinte valósággá válik a csodaszép királylány és királyfi története. A díszlet részeként színre visszük például a csipkével benőtt palotát is.

A Sárkánymese c. darabban is szintén magyar mesei elemeket táncolnak el a társulat táncosai. Mindkét mesét Zs. Vincze Zsuzsa, feleségem írta át táncra. Utóbbi esetébe kértem, hogy legyen sárkány. A darab alaptörténete, hogy szerencsét próbál a három testvér, akiknek mindeközben különböző kihívásokkal kell szembenéznük. Egy asztaloshoz szegődnek, akitől különböző ajándékot kapnak. Ám az intelmek ellenére csak bemennek a kocsmába, ahol a kocsmáros ellopja kis asztalkájukat, valamint a magából aranypénzt kipergető szamarukat. A legfiatalabb testvér kiszabadítja a királykisasszonyt, de színre visszük azt is, hogy éjszakánként miként lopja a fáról a titokzatos boszorkány a szalonát. Ugyancsak izgalmasan jelenik meg az is, ahogy a testvérek legyőzik a boszorkányt és a sárkányokat. Végül a királyfi egybekel a királykisasszonnyal, és apjától megkapja az egész királyságot.

Mikor és milyen darabbal jönnek az Egri Gárdonyi Géza Színházba az őszi évadban?

Topolánszky Tamás, tánc-koreográfus - az Egri Gárdonyi Géza Színház tánctagozat vezetője - meghívására visszük a

teátrumba Tenkes kapitánya c. előadásunkat két alkalommal. Az elsőt szeptember 25-én (péntek) tartjuk.

Mit jelentenek Önnek az alkotásokban megformált hős karakterek?

A magyar történelemben és irodalomban is fontosnak tartjuk a forradalmi hősiességet.

Hiába veszítettünk csatákat történelmünk alatt, a művészetben, így a táncban is mindig a hőseinkből és azokból a mártirokból indulunk ki, akik olyan emléket hagytak ránk, hogy legyen erőnk az újrakezdéshez.

Benyovszky Móric alakjáról például egész estés programot készítettünk. Ugyancsak készült darab Dózsa Györgyről, a Kiegyezésről, a Rákóczi-szabadságharcról, az 1848-as honvédekről, vagy a világháborús hősi halottakról is.

Koreográfiáinkat úgy készítjük el, hogy hőseink, akikkel azonosulni tudunk és szeretjük őket, hitelesen jelenjenek meg az alkotásokban. Mindezt a néptánc formanyelvével próbáljuk kifejezni. A munkák megalkotásakor olyan zeneszerzőket és zenei párhuzamokat keresünk, hogy a hősies elemeket ki tudjuk emelni.

Milyen emlékek fűzik Egerhez?

A Borsod-Abaúj Zemplén megyei Szikszón születtem. Gyermekkoromban sokszor jártam Egerben, az iskolai kirándulások alkalmával pedig gyakran látogattuk meg az Egri Várat, vagy a

Minaretet. Dobó István alakja és az Egri Csillagok kultusza végigkísérte az egész életemet. A Várkonyi-féle film hőseit gyerekkoromban nagyon szerettem. Csaknem 20 éve koreográfus voltam a Béres Attila és Várkonyi Mátyás-féle Egri Csillagok produkcióban, Vidnyánszky Attilával az elmúlt években újra színpadra vittük az alkotást.

Vidnyánszky Attilával már számos nagy volumenű, egész estés darabot készített, amelyek a Nemzeti Színház repertoárjában a mai napig nagy sikerrel szerepelnek.

Így van. Ilyen volt a Csíksomlyói passió, a Körhinta és az említett Egri Csillagok. Mind a három darabban a Magyar Nemzeti Táncgyűttes közreműködik.

Ezekhez az előadásokhoz nemcsak én adom táncosokat, hanem társrendezőként is tevékenykedem. Nagyon örülök annak, hogy Vidnyánszky Attila a tánc dramaturgiában hisz. Attilával azonos világnézettel rendelkezünk, és nagyon jól kiegészítjük egymást a munkában. Amikor feleségem, a Körhinta c. – 1956-ban készült – emblemikus film szövegét, annak 60. évfordulója alkalmából átírta, odaadtuk Attilának, hogy olvassa el. Azonnal megragadta a fantáziáját, és ifj. Vidnyánszky Attilával színpadra állítottuk. Később Vidnyánszky Attila tervei alapján

megcsináltuk, ugyancsak közösen a Csíksomlyói passiót, amelyet elvittünk Csíksomlyóra, Esztergomba és nagyon remélem, hogy szabadtéri műsorként 2020. augusztus 23-án Debrecenben a nagytemplom előtt fogjuk játszani.

Az Egri Csillagok esetében igen monumentális, amikor 40 táncos megjelenik a színpadon, és ők alakítják a törököt, a magyar hőseket, várvédő katonákat és a tömeget is.

Ezek a darabok nagyon népszerűek, és sokan szeretnék megnézni őket. Az Egri Csillagokra például több ezres előjegyzés van a fővárosi teátrumban. A Nemzeti Színház mellett természetesen játszunk a Nemzeti Táncszínházban, a Műpában, és számos alkalommal fellépünk vidéken is.

Milyen darabok szerepelnek még a társulat repertoárjában?

A Magyar hősök, csaták és szerelmek c. produkciónk mellett vannak folklór-összeállításunk is, a Kárpátok visszhangja és a Táncrapszódia. „Élő Tánc-Archívum” c. sorozatunk részeként akadémiai anyagokat, valamint eredeti archív filmekről, bizonyos dialektus területeket tanultunk vissza. Élő Tánc-Archívum címmel, eredeti folklórt táncolva, egy-egy mélyfúrás mutatunk be Kalotaszegről, Szatmárról, Mezőségről, Gyimesről. Szeptembertől a Kalotaszeg c. részt

játszunk majd a Nemzeti Táncszínházban, illetve a tervek szerint Keszthelyre visszük a Bonchida és a Kalotaszeg c. műsort.

Hogyan befolyásolta a Magyar Nemzeti Táncgyűttes munkáját az elmúlt időszak?

Ahogy valamennyi társulatnak, a mi programjaink és bemutatóink is csúsztak. Részt vettünk volna a budapesti Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus nyitó előadásának megszervezésében, amelyben a Magyar Nemzeti Táncgyűttes mellett hagyományőrzők és amatőr táncosok is részt vettek volna. Erre azonban várhatóan csak 2021 szeptemberében kerül sor. Áprilisa volt tervezve Hűtlen feleség címmel egy nagy összművészeti előadásunk ősbemutatója a Műpában – Káel Csaba felkérésére –, amelyet szintén a járványhelyzet miatt nem lehetett megtartani. Ennek is egy évet csúsztak a bemutatója. A Művészetek Völgyébe vittünk volna folklór műsorokat. Reméljük, a Nemzeti Színházban az őszi évadban Vidnyánszky Attilával színpadra tudunk állítani egy Trianon-műsort.

Hogyan oldották meg a karantén alatt időszakban a próbákat?

Nem állt le a csapat. Két és fél hónapig mindenki otthonról dolgozott, és folyamatosan végezte azokat a feladatokat, amelyeket rendszeresen kiadtam nekik. Online bejelentkezve kellett hétről hétre bemutatniuk a megtanult gyakorlatokat. Június elején tartottunk két hét szünetet, és június 15-e óta újra együtt, a rendes kerékvágásban dolgozhatunk. Hamarosan például megyünk a Szarvasi Vízi Színházba. Már alig várja csapatunk, hogy a színpadon a nézők előtt játszhasson.



FOTÓ: VÁRADI LEVENTE



FOTÓ: VÁRADI LEVENTE

Magyar Nemzeti Táncgyűttes
Sárkánymese

MAGYAR NEMZETI TÁNCEGYÜTTES BEMUTATJA:



MÁRAI KÖZPONT
SZÉPASSZONYVÖLGY
AUGUSZTUS 9.
FOLK-KALANDOK A MÁRAIBAN

JEGYÁRUSÍTÁS: TIXA.HU, ÉS A HELYSZÍNEN
JEGYÁR: 3000 Ft
CSALÁDI KEDVEZMÉNY:
2 felnőtt+2 gyerek 10000 Ft
2 felnőtt+3 gyerek 12500 Ft

Ajándék programok: táncház és népi játszóház a Kalandparkban
További információ: www.marai-eger.hu

ZS.VINCZE ZSUZSA-ZSURÁFSZKY ZOLTÁN:

11.00 CSIPKERÓZSIKA
18.00 SÁRKÁNYMESE

RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS, MŰVÉSZETI VEZETŐ:
ZSURÁFSZKY ZOLTÁN, KOSSUTH-DÍJAS,
KIVÁLÓ MŰVÉSZ



Közös feladatunk a drogprobléma kezelése

Rendkívüli ülést tartott az Egri Kábítószerügyi Egyeztető Fórum (KEF) a városi kábítószerhelyzetről Tóth Róbert elnök és Farkas Attila társelnök – alpolgármester – vezetésével 2020. július 20-án. A drogfogyasztás, ahogy a drogprobléma is régóta jelen van a városban, amelynek okai összetettek, éppen ezért kezelésük is komplex, folyamatos összehangolt megoldást igényel.

Az utóbbi időben számos bejelentés érkezett a belvárosi vendéglátóhelyektől, hogy feltételezhetően kábítószer hatása alatt álló személyek zavarják a vendégek és a lakók nyugalma, amelyről a közösségi médiában több, felháborodást kiváltó videofelvétel is megjelent. A társadalom biztonságának növelése érdekében nélkülözhetetlen a helyi rendvédelmi szervek bevonása.

Ennek jegyében az önkormányzat már egyeztetett a helyi szervezetek vezetőivel. Erőszakos, garázda, másokat megbotránkoztató, önmagára vagy másokra nézve veszélyt jelentő viselkedés esetén indokolt a rendőrség értesítése. A 112-es ingyenes segélyhívószámon kell segítséget kérni, ha az utcán és a köztereken rossz állapotban lévő eszméletlen, adott esetben vélhetően valamilyen legális, vagy illegális szer hatása alatt álló személy van a közvetlen környezetünkben. Mindez azért is fontos, mert első ránézésre nem lehet eldönteni, hogy mi okozta a rosszulletet.

A KEF a drogproblémával foglalkozó helyi rendvédelmi, egészségügyi, szociális és a fenntartó képviselőivel a köznevelési intézményeket fogja össze, feladata a drogprobléma kezelésének koordinációja a városban. Az ülésen résztvevők mind egyetértettek abban, hogy a probléma rendszert

kezelésén kívül elengedhetetlen a jelenség társadalmi, szociális, mentálhigiénés és gyermekvédelmi szempontból történő megközelítése is.

A kábítószerfogyasztás, ahogy a drogprobléma is évtizedek óta jelen van a városban, amelynek okai összetettek, ezért **a fogyasztók büntetése és bűnelkövetőként való önmagában mindössze átmeneti megoldásként a probléma tüneti kezelésére szolgálhat.**

A helyzet megoldásához széleskörű társadalmi összefogásra van szükség. A drogprobléma hosszú távú kezeléséhez ugyanis önmagában nem elegendő a rendészeti fellépés és a terjesztők elfogása. Ennek érdekében a KEF még az új nemzeti drogstratégia megjelenése előtt megkezdi a városi droghelyzet feltérképezését.

A városi stratégia elkészítésekor nagy hangsúlyt szeretnének fektetni a lakossági tapasztalatokra és észrevételekre, valamint a drogfogyasztás szempontjából leginkább veszélyeztetett csoportok – fiatalok, mélyszegénységben élők, pszichiátriai betegek, hajléktalanok – szükségleteire.

Segítséget kérni, szakemberhez fordulni nem szégyen

A KEF rendkívül fontosnak tartja, hogy az egriek megismerjék a drogprobléma összetettségét, valamint azokat az intézményeket, amelyekhez fordulhatnak, ha ezzel, vagy valamilyen más függőséggel találkoznak a környezetükben. Ennek fontos lépése volt a kábítószerfogyasztás elleni küzdelem világnapja alkalmából kiadott szóróanyag, amelyet az Egri Magazin júliusi számában találhattak meg az itt élők.

Idén ugyancsak ebből az alkalomból készült el KEF honlapja és ismertető kiadványa, amelyből az érdeklődők bővebb tájékoztatást kaphatnak.

(EM)

www.kefeger.webnode.hu



**CSAK MONDJ NEMET
A DROGOKRA**



SULIBA – MENŐ!

LOVÁSZ GABRIELLA ÖSSZEÁLLÍTÁSA

Az iskolakezdés nem könnyű – de milyen izgalmas! Bár többen tartanak tőle, hogy a koronavírus-járvány újra közbeszól, mi bízunk a legjobbakban, és felkutattuk azokat a ruhákat és tanszereket az Egri Magazin olvasóinak, amelyeknek birtokában a gyerekek már augusztus során szeptemberre hangolódhatnak. Pontosabban a kislányok, ugyanis rá kellett döbbernünk, hogy férfiembereket már kiskorukban sem könnyű shoppingolásra bírni. És ez csak az első felismerés volt...

Szóval a lányokkal könnyebb – gondoltam én. De még nem tudtam mire vállalkoztam, amikor három kislánynak szerettem volna megmondani, milyen ruhadarabokban induljanak útnak első tanáraikra.

Az egri bevásárlóközpont üzleteit járva hiába mutattam nekik az egyébként felnőttek körében is divatosnak számító ruhadarabokat, az állatmintás, a pöttyös és farmer különlegességeket,

bebizonyosodott, hogy a gyerekek körében továbbra is a túll, a csillagos, a mesefigurás, a feltűnő, ugyanakkor kényelmes darabok számítanak menőnek.

Ezért az elképzeléseimet félretéve, a leendő kisiskolásokkal és szüleikkel közösen álmotunk meg egy olyan megjelenést, amelyet végül mindenki elégedett mosollyal nyugtázott.

A próbaülékben töltött végtelen órákat követően kényelmes cseresznyemintás kisruha, ujjatlan kockás ing, himzett farmernadrág, túll szoknya és flitteres rövid ujjú felső került a kosarunkba.

Ezután az iskolakezdés egyik legfontosabb kelléke, mégpedig a tökéletes iskolatáska kiválasztására vállalkoztunk, amelyeket a papírboltban találtunk meg. Itt már egyszerűbb volt

a választás: lovas, kaktuszos és virágos mintás hátizsákok rabolták el a lányok szívét. De mindezeket meg is kellett ám tölteni. Előkerült a lista, amelyet a leendő osztályfőnök küldött el a kicsiknek.

Színes ceruzák, füzetek, mappák, tolltartók széles választéka sorakozott a polcokon. Nem egyszerű döntés, de a sláger megint csak a kisállatos és Disney hősös darabok.



EGY KIS SEGÍTSÉG A BEVÁSÁRLÁSHOZ:



- FÜZETEK**
- VONALAS
 - NÉGYZETRÁCSOS
 - KOTTA
 - SIMA



- MATEMATIKA**
- SZÁMOLÓPÁLCIKA
 - DOBÓKOCKA
 - JÁTÉKPÉNZ



- TESTNEVELÉS**
- TORNAZSÁK
 - BABZSÁK
 - RÖVIDNADRÁG
 - TORNACIPŐ



- TOLLTARTÓ**
- GRAFIT
 - POSTAIRON
 - SZÍNES CERUZÁK
 - RADÍR
 - VONALZÓ
 - FARAGÓ



- RAJZ, TECHNIKA**
- ÍRÓLAP
 - SZÍNES CERUZÁK
 - FILTOLL
 - RAGASZTÓ
 - GYURMA
 - RAJZTÁBLA
 - HURKAPÁLCA
 - OLLÓ

- EGYÉB**
- VÁLTÓCIPŐ
 - ÜNNEPSÉGRE FEHÉR ING ÉS FEKETE SZOKNYA

PÁR DIVATOS DARAB TŐLEM AZ ISKOLAKEZDÉSHEZ:



SZÜLINAPOZZ TE IS A HÁROM KIVÁNSÁG KALANDPARKBAN!

Korlátlan Játékidő – 1000 Ft/fő (tartalmazza a piknik sarok bérlését, a poharakat, az étkező szettet és a szalvétát)
Szülőknél Ingyenes!

Helyszín: Eger, Szépasszonyvölgy – nagyparkoló
Nyitvatartás: mindennap 9:00–19:00 (rossz idő esetén zárva)

Bejelentkezés: (+36 30) 238 9383

www.marai-eger.hu/kalandpark



„Ferrarik egy golfkocsi motorjával”

AVAGY NÉHÁNY GAZDAG FICSÚR A KAMPÁNYIDŐSZAK ELŐTT, KÖZBEN ÉS UTÁN

„Színlelj, amíg bele nem jössz!”, lehetne A politikus című amerikai sorozat mottója, ahol a középiskolai diákelnöki poszt és az ahhoz járó manipulatív közeg egyfajta ugródeszkaként használható a neves egyetemekre, majd egy gyors léptekkel felfelé ívelő kirakati közéleti pályához. Az eddig két évadot megélt történet főhőse Payton Hobart, akinek szerénynek kicsit nem nevezhető ambíciói között gyerekkora óta szerepel, hogy egyszer betölti az amerikai elnöki posztot, amire tudatosan készül.

A középiskolai diákelnöki választások gyerekcipőben mutatják be a hatalomért folytatott mesterkedést, a gerinctelen játszmákat, ahol csak azért nem csalnak az indulók, mert tartanak attól, hogy később előáshatják a szennyest a politikai ellenfeleik. A lelepleződéstől való félelem becsület elé helyezése pedig csupán a kezdet.

A legelképezhetőbb ígéretekkel és ötletekkel előrukkoló kampányokhoz csak egy helyes arc kell, aki könnyebben lenyomja a kihirdetett téveszméket a szavazók torkán. A történet jófésült jelölt pedig hiába indult eredetileg átgondolt, segítők szándékkal, hogy jobba tegye az emberek életét, ebben a lélektelen útvesztőben csak kevesek képek híek maradni önmagukhoz, és szinte elkerülhetetlen a torzulás, amely későbbi végeredményét az illető fiatal énjé legszívesebben csak szembeköpné a tükörben.

A sorozatban mind a demokraták, mind a republikánusok kapnak kisebb-nagyobb pofonokat, de a méretesebbeket azért az utóbbiak zsebelik be. Azonban a liberális eszméket is pellengérré állítják, és leginkább az alelnökök kiválasztásánál kerülnek görbe tükör elé a leendő diákelnökök, akik azért versengenek, hogy ki tud minél hátrányosabb alelnökkel előrukkolni. Így kerülhet szembe egymással a gendersemleges, meleg, afroamerikai és egy szegényebb családból származó, árva, rákos lány, akik nyerő párosa éppen csak „kiütötte a nyeregből” a fekete mozgássérült fiút. Ami kívülről már túl szolidáris, és próbál nagyon egyenlő lenni, a felszín alatt, valójában csak manipuláció és a kisebbségek kihasználása.

De kapnak az arcukra a betegségükből, vagy a hozzátartozójuk gyengeségéből profitálók, a környezetszennyezők, és persze azok is, akik túlságosan figyelnek az ökológiai lábnyomukra. A történet nagyjából igazságosan tapossa a földbe az összes nézői réteget. A politika iránt túlon túl érdeklődőkön kívül pedig azokat is bemutatja, akiket teljes mértékben hidegen hagy egy-egy szavazás, mivel „úgysem számít a véleményük”, hiszen a középiskolást, vagyis a nagybetűs szavazót egészen más foglalkoztat, és maximálisan kitölti minden gondolatát a pornó-videójáték-haverok sérthetetlen szentháromsága. Így az ő részvételüket nehezebb növelni a közéleti ügyekben, mint a kőgazdag liberálisokat és gyerekeiket, akik „addig lelkesek, amíg a tárcájukba nem kell nyúlniuk”.

A valódi, őszinte, mélyebb párbeszédre már rég képtelen, az életüket az interneten élő fiatalok mellett az idősebbek sem kerülhetik el a sorozat fájóan pontos ökölcspapáit, akik bár elképesztően hitelesen akarják megélni a létezésük minden pillanatát, rá kell, hogy döbbenjenek, hogy lassan, de biztosan „kihálnak az idősebb szavazók”, a fiatalok pedig a fiatalokra szavaznak.



A nyitottság és modern eszmék paródiáját akkor járhatja csúcsra a történet, amikor elérkezik annak az ideje, hogy a kampány szoros időszakában a heteroszexuális, monogám párkapcsolat helyett inkább az egyébként már felbomlott édeshármast vallja be a jelölt a szimpátiaszavazatok reményében.

Összességében kicsit lebutítva, színes mázzal bevonva mutatkozik be az amerikai POLITIKA, néha-néha fel-felbőffentve az átlag szavazókat, akiket tényleg igazán őszintén nem érdekel az egész. A politikus sokszor feszegeti a nézők határait, megtanítva, hogy a túlzott hiúság és a keserű utóíz nem elválasztható egymástól, így ez az arcpírítóan szemtelen, brutálisan őszinte, zseniálisan prozódó és elképesztően szórakoztató sorozat is csak azoknak élvezhető, akik nem feszülnek be a verbális gypalástól, helyette inkább kicsit lazábban veszi a levegőt.

A POLITIKUS/THE POLITICIAN
AMERIKAI SOROZAT, FEKETE KOMÉDIA, DRAMEDY
RÉSZENKÉNT ~42 PERC
2019, 2 ÉVAD



„MÁR TÚL IDŐS GYEREKNEK, DE MÉG TÚL FIATAL FÉRFINAK”

AZ ELMŰLÁS ÉS HALANDÓSÁG ELFOGADÁSA EGY KISFIÚ SZEMÉVEL

A Szólít a szörny című film a közelgő halál és annak feldolgozásának allegorikus kifejezése. A főhős, Connor beteg édesanyjával él egy kisvárosban, ahol a családi problémák mellett a visszahúzódozó fiút az iskolában is folyamatos nyomás alatt tartják, és zaklatják az osztálytársai. A srác az egyetlen kiutat és boldogságot a művészetben leli; rajzaival új dimenziókat nyit az életében.

Miként lehet feldolgozni egy édesanya súlyos betegségét, elvesztését, nyújthat-e támaszt a gazdag képzeletvilág, és fel lehet-e dolgozni a képzőművészet segítségével a gyászt, vagy könnyebb egyszerűen elmenekülni előle, és beletemetkezni egy kreált világba. Erre keresi a választ Juan Antonio Bayona rendezése, a Patrick Ness regénye alapján készült Szólít a szörny. A film képi világa erősen magán hordozza az alkotó korábbi, 2007-es Árvaház című mexikói-spanyol horrorjának hangulatát, illetve Guillermo del Toro A faun labirintusának tónusait is vissza-visszaköszönnek. Közben pedig egy másik „szörnynek” is emléket állít a mű, méghozzá az 1933-as King Kongnak.

Míg a fiú édesanyját Felicity Jones (*A mindenség elmélete, Zsivány Egyes - Egy Star Wars történet*), a nagymamát pedig Sigourney Weaver (*Alien-filmek*) alakítja, a szörnynek Liam Neeson (*Elrabolva-filmek*) kölcsönzi a hangját.

A filmben a nehézségek és a gyász feldolgozatlansága a szörnyön keresztül manifesztálódik, aki mindvégig az elfogadás felé újí, tereli a fiút. Connor képzeletében a félelmetes óriás a karácsony szelleméhez hasonlóan jelenik meg, és három történetet mesél a főhősnek. Azonban az elbeszélésekben a jó nem nyeri el méltó jutalmát, és nem élnek a szereplők boldogan, amíg meg nem... Ehelyett hasztalan és értelmetlen halált halnak, árulás, csalás vagy manipuláció áldozataivá válnak, és bár a fiú eleinte nem érti, miért kell megismerkednie a számára legkevésbé sem szimpatikus anti-hősökkel, lassan megtanulja, miként állhat ki magáért, és miért fontos, hogy minden helyzetben megvédje az igazát. Emellett rá kell döbennie, hogy az áldozatkészségnek is megvan a maga helye és ideje, az önzetlen lemondást pedig értékelni kell és elfogadni.

Bár minden porcikájával tiltakozik, végül a címszereplő szólításának eleget téve, a negyedik történetet Connornak kell elmesélnie, ezzel beletörődve és realizálva a közelgő jövőjét, vagyis szeretett édesanyja elvesztését. Közben pedig olyan igazi szörnyekkel vív harcot,

mint a harag, ami először agresszióként tör a felszínre, a bűntudat, illetve a tettei és azok következményeinek vállalása. Utóbbi lehet, hogy nehéz, de elkerülhetetlen és szükséges a továbblépéshez. Mert a jogos, megérdemelt büntetés elmaradása legalább annyira meglepő, mint egy jogtalan szankció vagy egy gyanútlan öklös az iskola mögötti síkatorban.



SZÓLÍT A SZÖRNY (VÁRATLAN JÓBARÁT)
A MONSTER CALLS
AMERIKAI-SPANYOL FANTASY-FILMDRÁMA
109 PERC, 2016

SHOPPING DAY



VÁSÁROLJ AUGUSZTUS 11-ÉN KEDDEN AKÁR 60% KEDVEZMÉNNYEL AZ AGRIA PARK ÜZLETEIBEN!

Amennyiben az adott üzletben más kedvezmény is érvényben van, a kedvezmények összevonhatóságáról az üzletek saját hatáskörükben döntenek. Egy vásárlás alkalmával kizárólag egy kupon váltható be az egri Agria Parkban. A kupon kizárólag a feltüntetett napon használható. A kedvezmény készpénzre nem váltható. További részletek az üzletekben!

A kuponokat a www.agriapark.hu weboldáról és a bevásárlóközpontban található információs terminálokról is kinyomtathatod! A változtatás jogát fenntartjuk!

konkurencia

20-60%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

HARMÓNIA SZÉPSÉGSZALON

50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden atakformáló kezelésre.

PLAZA FITNESS

50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Napijegyre.

One Fashion

30-50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

OBL ORASZALON

20-50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

Guido

20-50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

mayo, chix

20-50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

SYAM SILVER

10-50%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

YVES ROCHER FRANCE

40%

2020. AUGUSZTUS 11.

1 db, a vásárló által választott, nem Zöld Ponttal jelölt termékre. A kedvezmény egy alkalommal használható fel, más akcióval nem összevonható és a termék eredeti, nem akciós árától kerül levonásra.

HARMÓNIA SZÉPSÉGSZALON

30%

2020. AUGUSZTUS 11.

Bőrreszesítő és -tápláló kozmetikai kezelésekre.

SEMPRE BRILLARE ÉKSZER SZALON

10-30%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

SIR RETRO

10-20%

2020. AUGUSZTUS 11.

2 termék vásárlása esetén 10%, 3 termék vásárlása esetén 15%, 4 vagy több termék vásárlása esetén 20% kedvezmény. A kedvezmény minden termékre egyenlő, kivéve Retro Gift Card. Más akcióval nem vonható össze.

ARANYBÁNYA ÉKSZERÜZLET

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre.

BioTechUSA

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre.

budmil

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

Claudio Dessi

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre.

Csepeprános

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre. Más akcióval nem vonható össze.

DOUGLAS

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú Douglas saját márkás termékre. A kedvezmény leértékelt árakra nem vonatkozik, más akciókkal nem vonható össze. A kedvezmény törzsvásárlói kártyával is érvényesíthető.

florens VIRÁG

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Lakberendezési termékekre.

Herbis SPORTS

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre. Más akcióval nem vonható össze, és a termék eredeti árától kerül levonásra.

Libri

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden könyvre, hangoskönyvre. A kedvezmény más akcióval vagy kedvezménnyel nem vonható össze. A kupon nem érvényes online és antikvár üzletekben.

MADNESS

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre.

MERKUR PAPÍR

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

A megjelölt iskolaszerekre. Más akcióval nem vonható össze.

OfoTért

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

PLAYERSROOM FASHION & SPORT STORE

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre. Az ajánlat más akcióval és promócióval nem vonható össze, clubkártyás/clubkártya vásárlásra, illetve utalvány vásárlására nem vonatkozik.

RádiPékség

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Megjelölt termékekre.

SPRINGFIELD Man & Woman

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Teljes árú termékekre. Más akcióval vagy promócióval nem vonható össze. Ajándékutalvány vásárlásakor nem érvényes.

TOP SHOP

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

VISION EXPRESS

20%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termék teljes fogyasztói árából. Más akcióval nem vonható össze. A kupon kizárólag a kuponon jelzett napon felvett megrendelések esetén váltható be.

576 KBByte

15%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden készleten lévő használt játékszoftverre.

bio Hair NATYVADÓSZALON

15%

2020. AUGUSZTUS 11.

Hajvágás szolgáltatás árából.

Liliput JÁTÉKVILÁG

15%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden teljes árú termékre.

SEBASTIANO

15%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre.

576 KBByte

10%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden készleten lévő Pc játékszoftverre.

ALPHAZOO

10%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden TRIXIE márkájú termékre.

BOLDIZSÁR CUKRÁSZDA

10%

2020. AUGUSZTUS 11.

A vásárlás végösszegéből, kivéve rendelések.

Lagadrimi

10%

2020. AUGUSZTUS 11.

Minden termékre.

konzolvilág

1000 FT JOVÁIRÁS

2020. AUGUSZTUS 11.

Új vagy meglévő törzsvásárlói kártyára, legalább 10 000 Ft értékű vásárlás esetén. A kedvezmény kizárólag egy alkalommal használható fel, készpénzre nem váltható és értékeből készpénz nem adható vissza. Más akcióval nem vonható össze.

NECKERMANN UTAZÁS

AJÁNDÉK

2020. AUGUSZTUS 11.

Ingyenes reptéri parkolás Budapestben a Shopping Day napján történő foglalásokra.

KEMZETI GRÁNYBÉLT

AJÁNDÉK

2020. AUGUSZTUS 11.

5 000 Ft feletti vásárlás esetén ajándék öngyűjtő.