



**AZ „IDEÁLIS” IFJÚSÁGI KULTURÁLIS HELYSZÍN ÉS PROGRAM KÍNÁLAT
KÉRDŐÍVELEMZÉS**

Az elemzést írta: Zelei Andrea és K. Fekete Mária

A felmérésre az Egri Ifjúsági Kerekasztal vállalt tevékenységeként került sor.

A kérdőívek lekérdezésében való együttműködésért az alábbiaknak szeretnénk köszönetet mondani:

Eger Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala

Egri Kulturális és Művészeti Központ

valamint

Az együttműködő középiskolák, kollégiumok igazgatói és tanárai

Eger MJV Önkormányzata 2012-ben új városi kulturális koncepciót alkot, ezt megelőzte egy felmérés a kulturális intézményekben.

Az **Egri Ifjúsági Kerekasztal** 2011. november 10-i megalakulása óta, majd' minden ülésén foglalkozott az egri Kulturális Koncepció megújításával, ennek érdekében létrehozott egy 7 fős munkacsoportot is. A kerekasztal 2012. október 9-én zajlott utolsó ülésén merült fel, hogy a szakemberek állásfoglalását kiegészítsük a fiatalok ötleteivel, véleményével is, hiszen meghatározó a fiatalok jelenléte az egri kulturális életben közönségként, de résztvevőként, akár előadóként, művészként is. Az ülésen jelen lévő fiatalok tanácsára a személyes megkérdezés mellett tette le a voksát a többség.

A célunk az volt, hogy általános képet kapjunk a fiatalok által legfontosabbnak tartott és a hiányzó kulturális elemekről, helyszínekről.

Az Ifjúsági Kerekasztal ülésén megfogalmazott kérdéseket kérdőívben rögzítettük és 2012. október 11-28. között az IFIPONT Ifjúsági és Tanácsadó Irodában, ill. elektronikus formában gyűjtöttük a kitöltött íveket. A Kerekasztal tagsága jelezte, hogy segítenek a kérdőívek fiatalokhoz való eljuttatásával és a kérdésekre adott válaszok begyűjtésével, a saját intézményükben, szervezetükben, a fiatalnak tekintett 3-29 éves korosztály (diákok és fiatal családok) körében.

A kérdőíveket e-mailben elküldtük a tagságnak, akik kinyomtatták. Felmerült, hogy on-line kérdőív kitöltése is praktikus lenne, így október 12-én aktivizáltunk egy on-line kérdőívet is.

Összesen 252 kitöltött kérdőív érkezett, ebből 49 on-line, 2 e-mailen és 201 papír alapon.

1. KEDVELT KULTURÁLIS ELEMEEK

A feltett kérdés: Milyen kulturális eseményekre, helyszínre, szórakozási lehetőségekre vagy nyitott?

Az első válaszra a megkérdezett fiatalok 56 % -a válaszolta, hogy szívesen részt venne zenei rendezvényeken, elsősorban egri és hazai előadók koncertjein. A fiatalok szívesen járnak szabadtéri rendezvényekre és a klubok mellett, a szabadtéri koncerteket, zenei napokat látogatnák szívesen. A koncertek mellett a fiatalok 10% nyitott különböző fesztiválokra, ahol minél több zenei stílus megjelenhet.

Mindamellet, hogy a fiatalok közül a legtöbben a koncerteket jelölték meg mint szórakozási lehetőséget, a felsorolt válaszaik között is legtöbbszörnek az első helyen volt.

A fiatalok 26 % szívesen megy moziba, és 30% pedig a színházat részesíti előnyben. A színházi előadásoknál fontosnak tartják, hogy az amatőr szintársulatok megjelenését, és a nyári szabadtéri játékok megrendezését.

A válaszadók 12%-a nyitott különböző előadásokra, amelyek leginkább a fiatalokat érintő (de pszichológiai, történelmi, tudományos) témákról szólnak, és lehetőség van az előadóval beszélgetni és a város több pontján is szeretnék ezeken részt venni.

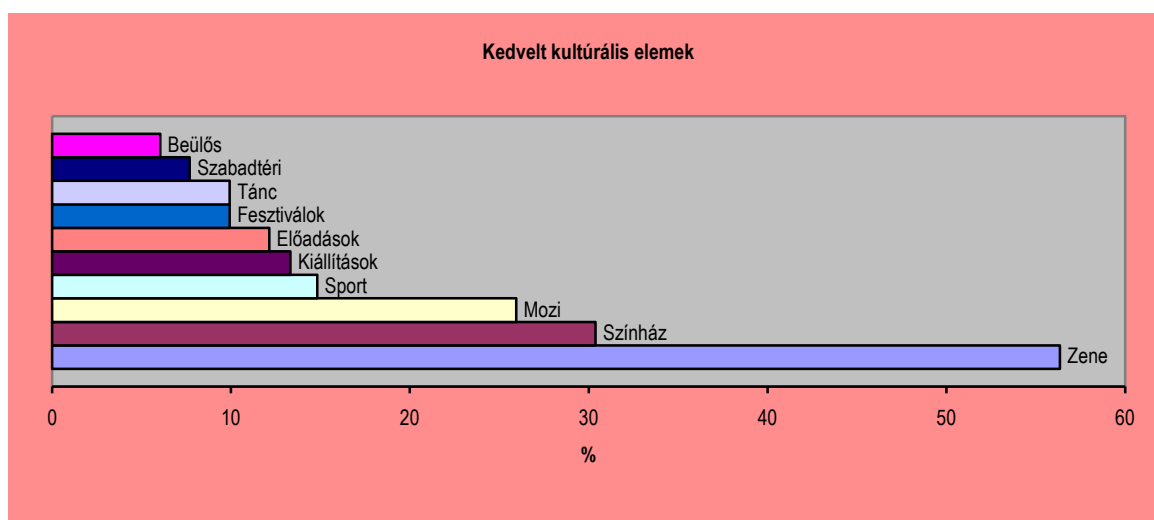
Továbbá igény van a fiatalok részéről performanszok, modern művészeti események, interaktív rendezvények, kiállítások, leginkább fotókiállítás, kortárs képzőművészet, közönségtalálkozók, művész mozi látogatására.

Mivel Egerben több kollégium is működik, az ott lakó diákok szívesen vennének részt olyan programokon, amelyet hozzájuk igazítva a délutáni időszakban lehet látogatni. Kedvező árú, vagy ingyenes, de vannak, akik igényes programokat keresnek, melyek központi helyen vannak, könnyen megközelíthetők.

A fiatalok kiemelik, hogy fontos lenne 20 év felettieknek szóló zenés szórakozóhely kialakítása.

Az ötleteik közül néhány:

- fényfestés,
- ipari formatervezés kiállítás,
- tervezőgrafika kiállítás,
- underground művészetek
- Kávé és csokoládé napok



1.1. Zenei programok (legyen egri, magyar, hiphop, alternatív, és ha lehet ingyenes): 56,35 %

1.2. Színház: 30,39 %

- 1.3. Mozi: 25,95 %
- 1.4. Sporttal kapcsolatos rendezvények: 14,28 %
- 1.5. Kiállítások, galériák (képzőművészet, fotó): 13,33 %
- 1.6. Előadások: 12,14 %
- 1.7. Fesztiválok (kávés, csoki fesztivál is): 9,92 %
- 1.8. Tánc, táncház, táncfesztivál (többnapos is): 9,92 %
- 1.9. Szabadtéri rendezvények (open air), utcabál is: 7,69 %
- 1.10. Beülős, zenés, teázós kulturált pub, kávézó: 6,04 %
- 1.11. Iskolák, diákok közötti kapcsolatépítő programok: 4,94 %
- 1.12. Disco: 4,94 %
- 1.13. Mindenre nyitott: 4,39 %
- 1.14. Komoly zene (orgona is): 3,84 %
- 1.15. Buli: 3,84 %
- 1.16. Kulturális versenyek, vetélkedők: 3,29 %
- 1.17. Ingyenes rendezvények érdeklik: 2,2 %
- 1.18. Filmvetítés, filmklub: 2,2 %
- 1.19. Táborok: 2,2 %
- 1.20. Vásárok: 2,2 %
- 1.21. Kézműves foglalkozások: 1,65 %
- 1.22. Technikai rendezvények: 1,65 %

A felsoroltakon kívül a megkérdezett fiatalok nyitottak még az alábbiakra:

Rendszeres ifjúsági események, autós mozi, bálók (utcabál is), író-olvasó találkozók, könyvtári események, legális graffiti, rock kocsma, karaoke party, gasztronómiai események, cirkusz, művész mozi, várlátogatás, várjáték, népjáték, kirándulások, lehetőség múzeumlátogatásra, helyi történelemről illetve idegen kultúrákról szóló és hagyományőrző események, napi politikai, gazdasági helyzet témakörében vitakörök.

2. HIÁNYZÓ KULTURÁLIS ELEMÉK EGERBŐL

Feltett kérdés: Mi az, ami hiányzik Neked? (művészet, mozi, zene, ezek melyik ága, stílusa?)

A fiatalok első helyen jelölik 65 %-ban, hogy több zenei esemény megrendezésére lenne szükség, fontos lenne, hogy többféle zenei stílus megjelenjen, a felsorolások között az alternatív zenei

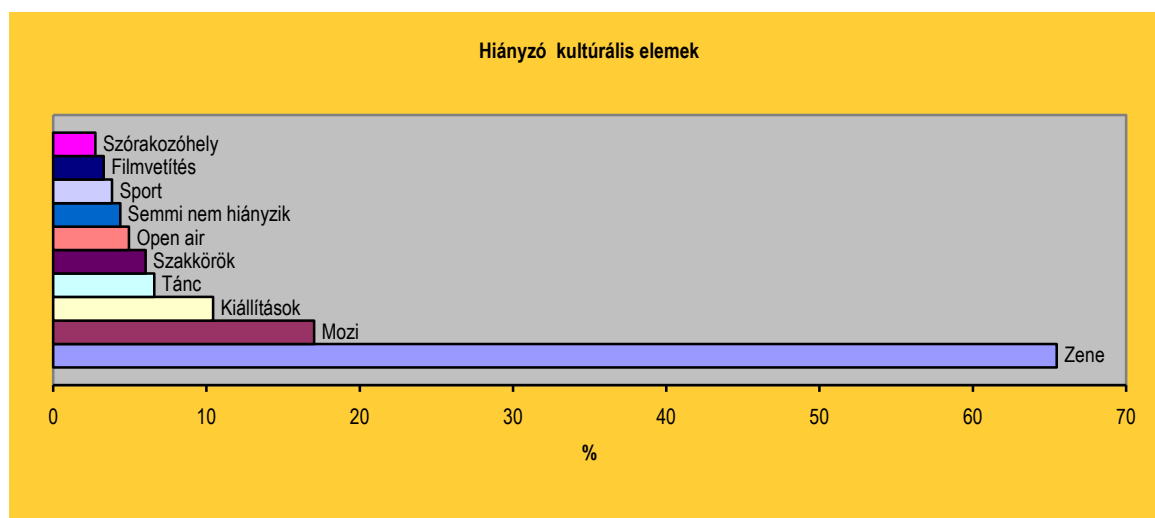
koncertektől az underground előadók, rock, jazz, népzene és a populárisabb hazai előadók szerepelnek.

A fiatalok nagy része kevésnek találja a kortárs irodalmi eseményeket, író-olvasó találkozókat, beszélgetéseket, és hogy mindezek minél szélesebb körben elérhetőek legyenek. Hiányolják a tematikus kisközösségeket is, a szakköröket, tánc és zenei próba lehetőségeit keresnek.

Fontosnak tartják még a fiatalok több olyan nagyobb (akár 1000 embert befogadó) közösségi tér létrehozását, ahol lehet koncerteket, előadásokat, kiállításokat tartani, és a korosztály találkozó helyeként szolgálhat, találó megfogalmazásban: „Diákok megkülönböztetés nélküli összejövetele”, „Nagyobb klub helyiség, ahova a fiatalok délutánonként leülnek lazulni.”

Az első kérdésre, hogy „milyen eseményekre vagy nyitott” és a másodikra, hogy „mi az, ami hiányzik”, a fiatalok által adott válaszok százalékos aránya megegyezik. A fiatalok 65% válaszolt úgy, hogy a zenével kapcsolatos kulturális eseményekre nyitott és a második kérdésre közel ugyanazok válaszolták, hogy ezek az események hiányoznak az egri programok közül.

A többi kategóriában is hasonló eredmények jöttek ki, bár vannak, akik részére a kínálat megfelelő, semmi sem hiányzik, sajnos a fiatalok úgy érzik, hogy a számukra vonzó kulturális események nagyon ritkák és több és rendszeresebb programokat szeretnének.



2.1. Zenei programok (általában véve hiányzik az igényes, magyar, külföldi nagy előadók, valamint az olcsó, zenei program): 65,47 %

Konkrét igények:

2.1.1. rock : 8,24 %

2.1.2. egri zenekarok: 6,04 %

2.1.3. komoly zene: 4,94 %

2.1.4. élő zene : 4,39 %

2.1.5. mai, fiatal, modern: 3,29 %

2.1.6. pop zene: 3,29 %

2.1.7. alternatív: 1,65 %

2.1.8. reggae: 1,65 %

2.1.9. jazz: 1,65 %

2.1.10. blues 1,09 %

2.1.11. underground 1,09%

Ezekon kívül szívesen látnának még szóló énekeseket, musicalt, punk, post-hardcore, seramo, deathmetal, rap előadókat, valamint részt vennének különböző stílusú „zenés diákesten”.

2.2. Mozi: 17,03 %

2.3. Kiállítások (festmények, szobor, kortárs, kézműves, fotó, „nagy korok” művészei), galéria
(kortárs művészet, képzőművészet, festészet, irodalom): 10,43 %

2.4. Tánc: 6,59 %

Konkrét igények:

2.3.1. hip-hop 3,84 %

Szívesen vennének részt ezen kívül néptánc előadásokon és különféle táncházakban is.

2.5. Szakkörök: 6,04 %

Konkrét igények:

2.4.1. rajz: 1,09 %

2.4.2. színjátészó 1,09 %

Ezekon kívül részt vennének festészet, szobrászat, tűzzománc, varró tanfolyamon, fiataloknak szóló énekkar alapításban.

2.6. Szabadtéri partik, fesztiválok (open air fesztiválok, „völgyben” is): 4,94 %

2.7. Nem hiányzik semmilyen kulturális elem: 4,39%

2.8. Sporttal kapcsolatos rendezvény: 3,84%

2.9. Filmvetítés, művészfilmek, filmfesztivál: 3,29%

2.10. Kulturált, biztonságos szórakozóhely: 2,75 %

2.11. Iskolai, iskolák közötti rendezvények: 2,75%

2.12. Színház (benne galéria is): 2,2 %

2.13. Disco: 2,2 %

2.14. Grafiti verseny: 1,65 %

2.15. Nagyobb klubhelyiség délutáni találkozásokhoz: 1,65 %

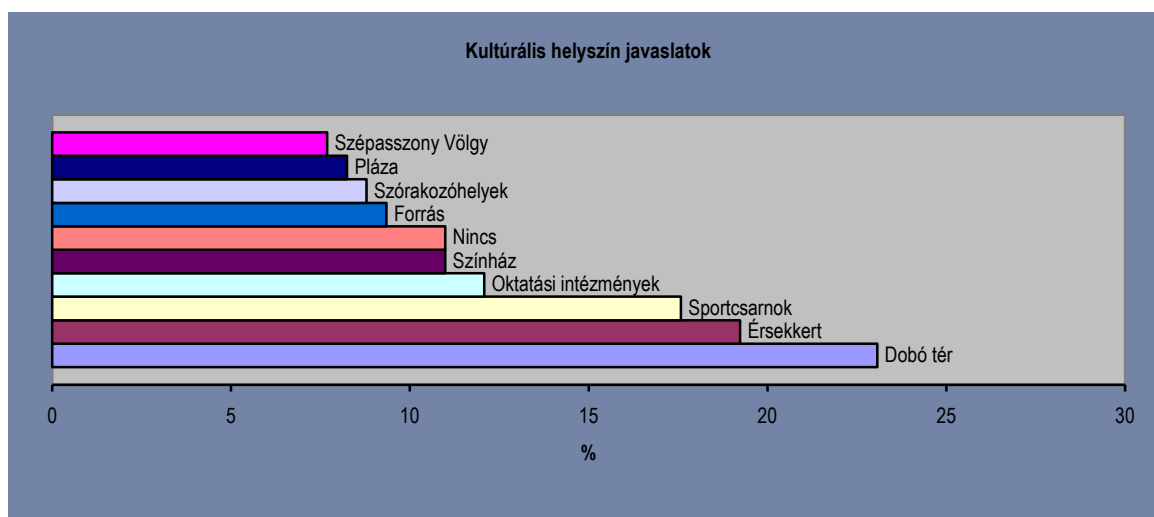
2.16. Tudományos kísérletek: 1,09%

Ezekon kívül hiányolják a nagyobb fesztiválokat, az Ifjúsági Ház régi szerepét, sok mozi esetet, hétköznapi diákelőadásokat, művész mozit.

3. KULTURÁLIS HELYSZÍN JAVASLATOK EGERBEN

Feltett kérdés: Tudsz –e olyan létesítményt, ahol el tudod képzelni a fiataloknak szóló kulturális eseményeket?

A kérdésre adott nemleges válaszok mellett sokan a szabadtéri helyszíneket emelik ki, ill. a már említett nagyobb zárt koncertező és klubhelyiségeket. Ötleként szerepelt, hogy nagyobb számban vonjuk be a délutáni, szabadidős eseményekbe is helyszíneként az oktatási intézmények különböző helységeit, tornatermeket, sportpályákat, pince és klubhelyiségeket.



3.1. Dobó tér (sokan említik a megszokott formát, a lovas szoborral) : 23,07 %

3.2. Érsekkert: 19,23 %

3.3. Kemény Ferenc Sportcsarnok: 17,58 %

3.4. Oktatási intézmények, kollégiumok termei, pincéi, sportpályák, tornatermek: 12,08 %

Konkrét ötletek:

3.4.1. Líceum, Főiskola leányka úti épületei: 3,84 %

3.4.2. Középiskolák (pl. Kossuth Zsuzsanna Szki. Szi. és Koll.) termei este: 3,29 %

3.4.3. Művészetképző iskolák: 1,09 %

3.5. Színház (tágabb értelemben, kiállító és zenei, komolyzenei helyszíneként is): 10,99%

3.6. Nem ismer, vagy megszűnt a megfelelő helyszín: 10,99 %

3.7. Forrás Gyermek és Ifjúsági Ház: 9,34 %

3.8. Kulturáltabb szórakozóhely: 8,79 %:

Konkrét ötletek:

3.8.1. Alfa Bár: 1,65 %

3.8.2. Grove 54: 1,09%

3.8.3. Bíboros: 1,09%

3.8.4. Sorompó Rock Kocsma: 1,09 %

3.8.5. Liget: 0,55 %

3.9. Agria Park (kedvelt a felső szint galéria terem) : 8,24 %

3.10. Szépasszony völgy: 7,69 %

3.11. Ifjúsági Ház előző formája: 7,69%

3.12. IFI PONT (hozzátették, nagyobb térrel): 7,69 %

3.13. Bartakovics Béla Községi Ház (sokan csak művelődési házként szerepeltették): 7,14%

3.14. Galériák, kiállítótermek: 6,4 %

Konkrét ötletek:

3.14.1. Kiszsinagóga: 1,65%

3.15.2. Templom Galéria: 1,09 %

3.16.3. Zsinagóga Galéria: 0,55 %

3.15. Egri Vár: 4,39 %

3.16. „Gödör Klub”: 4,39%

3.17. „3-as iskola” épülete: 3,84 %

3.18. Mozi (kisterem is): 3,29 %

3.19. Szabad téren: 3,29 %

Konkrét ötletek: Széchenyi utca, Eszterházy tér, Érsek udvar

3.20. Bazilika: 2,2 %

3.21. Könyvtár : 1,65 %

3.22. Kepes Intézet: 1,65 %

3.23. Színház (stúdió színpad is): 1,09%

3.24. Stadion: 1,09 %

3.25. Vitkovics Ház: 1,09 %

3.26. Volt Egri épülte : 1,09 %

3.27. Volt Egal épülete: 1,09%

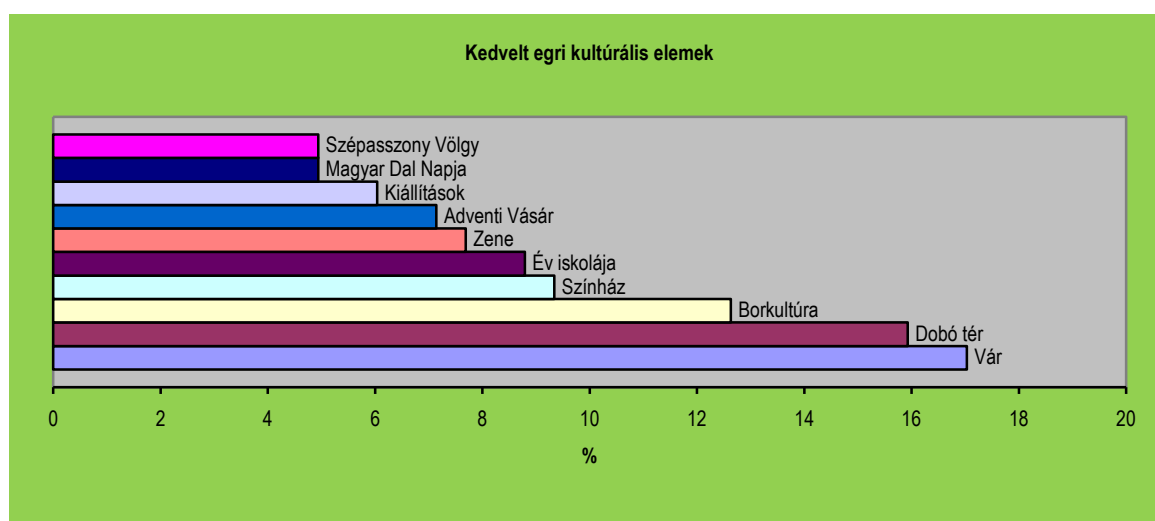
A felsoroltakon kívül érkezett helyszín javaslatok: Több rendezvény legyen Eger központjában, valamint említésre került a McDonald's, Minaret, Uszoda, Strand, Laktanya mint kulturális komplexum (deszkáspark, koncert terem, táncterem stb.), volt DM épülete (Érsek utcában), Kertmozi, volt Fagyalt kert , állomás melletti üres terület, interfruct, Céh mesterek udvara (mind kicsit más hangulatú hely lehetne), egy külön kulturális programokra létrehozott létesítmény, Északi lakótelep szolgáltató ház.

4. KEDVELT EGRI KULTURÁLIS ELEMÉK

feltett kérdés: Mi az, amit nagyon szeretsz, és mindenképp megőriznél az egri kulturális életben?

A fiatalok körében is nagyon népszerűek és szeretnék továbbra is megőrizni a Bikavér ünnepet, a Dobó téri nyári szabadtéri rendezvényeket, koncerteket. Népszerű a Magyar Dal Napja, a Várnapok, Végvári vigasságok és a Strandfesztivál. A fiatalok szívesen járnak moziba, színházba, kiállításokra és más hagyományőrző, helyi történelemmel foglalkozó rendezvényekre.

A fiatalok megfogalmazzák azt is, hogy mindezeket a programokat erőteljesebb marketinggel és dinamikusabb programkínálattal vonzóbbá kellene tenni mind a turisták mind a helyiek számára.



- 3.1. Vár Napok, az Egri Vár : 17, 03 %
- 3.2. Dobó téri rendezvények: 15,93%
- 3.3. Borkultúra, borfesztiválok: 12,63 %
- 3.4. Színház: 9,34 %
- 3.5. Év iskolája: 8,79 %
- 3.6. Zenés fesztiválok, programok, koncertek: 7,69 %

- 3.7. Adventi Vásár: 7,14 %
- 3.8. Galériák, kiállítások, performance-ok : 6,04 %
- 3.9. A Magyar Dal Napja: 4,94 %
- 3.10. Szépasszony Völgy és rendezvényei: 4,94 %
- 3.11. Mozi, filmvetítés: 3,84 %
- 3.12. Hagyományőrző rendezvények: 2,75 %
- 3.13. Helyi történelem: 2,2 %
- 3.14. Eger egyedi stílusa, történelmi emlékek, házak, környezetének sokszínűsége: 2,2 %
- 3.15. Végvári Vigaszságok: 1,65 %
- 3.16. Néptánc, népzenei találkozók: 1,65 %
- 3.17. Drogprevenciós Nap: 1,65 %
- 3.18. Kutatók éjszakája: 1,65 %
- 3.19. Pláza: 1,65 %
- 3.20. Sport rendezvények: 1,65 %
- 3.21. Bazilika: 1,09 %

5. A KULTÚRA, MINT FOGALOM JELENTÉSE

Feltett kérdés: Mit jelent számodra a kultúra?

A válaszadók legtöbbször általánosságokat fogalmaztak meg erre a kérdésre, pl. a kultúra számomra az alapműveltség, művészet, szórakozás, hagyományőrzés, ismereteim bővítése, kulturális események, rendezvények. De találtunk, néhány igazán jellemző, érdekes, mélyen szántó, "nagyon eredeti" gondolatokat tartalmazó, kedves, és mulatságos választ is!

Alább ezekből szemezgettünk:

- „A kultúra teszi az embert emberré”
- „Minden kiteljesedését”
- „Az életet”
- „Egy plusz a mindennapi ember számára”
- „A kultúra, mint az emberi szocializáció legfontosabb jelensége, nem „magánügy” hanem egy kultúrkör, egy nemzet, egy közösség igazi ragasztója, jellegadó entitása. Számomra az értékes, tartalmasan megélt eseményeket, programokat, jellem és értékformáló alkalmakat jelenti.”
- „Az élet alapja”

- „Számomra a kultúra azt jelenti, hogy az ember milyen környezetben, hol és hogyan élik mindennapjaikat, ismereteim bővítése.”
- „Szép dolgok.”
- „A kultúra összetart”
- „Lelki megnyugvás”
- „Hagyományőrzés, szokások megemlékezések a magyar „hős” emberek tiszteletére.”
- „Nyitottság a világra.”
- „A kultúra önmegvalósításra, egyéni érzéseink kifejezésére és unaloműzőként egyaránt szolgál.”
- „Olyan szórakozási lehetőséget jelent, amely nem csak a bulizásról szól.”
- „Egy nép, nemzet öröksége a múltból.”
- „Tiszta, rendezett helyek”
- „Normális dolgok környezete”
- „Amikor az emberek szervezeten, értelmesen szórakoznak.”
- „A szórakozás egy erkölcsösebb formája.”
- „ Azt, hogy anélkül el tudok menni szórakozni, hogy 13 éves lányok részegen lehányjanak!”
- „Sok-sok boldog ember, akik lehetnek különbözőek, mégis jól megférnek együtt, egy közös érdeklődés irányába tekintenek, jól érzik magukat, újat kapnak. új képeket, hangokat, érzéseket.. csak könyörgöm, jöjjön az ÚJ!”
- „Kikapcsolódást és "bekapcsolódást" egyszerre, élmény és ismeretszerzést”
- „A kultúra az egy tág fogalom. De semmiképp sem azt jelenti, hogy csak egy bizonyos réteget hagyok érvényesülni. Továbbra is engedni kéne kikapcsolódni az embereket...(és itt nem a napközbeni babazsúrokról tennék említést...)Ami egyáltalán nem gond ,hogy van, csak mint előbb említettem másokat is hagyni kéne érvényesülni!!! Az a baj, hogy tudom feleslegesen pocskékolom erre az időmet,mert úgy sem fog olyan szintű változás beállni ,mint az kéne...”
- „A kultúra számomra olyan fontos, mint az anyanyelv (ami nyilván része annak). Generációkon át biztosítja a progressziót, az identitásunk (személyes kultúránk) kialakulásában játszik szerepet a közösség kultúrája, és segíti az emberek közötti kommunikációt, kölcsönös érthetőséget. A kultúra részének tekintek minden tanult vagy felvett szokást, viselkedési formát, főleg akkor, ha ezek széles körben elterjedtek.”
- „Különbéféle művészeti értékek közvetítése, művészeti ágtól és stílustól függetlenül. Ami másnak bizarr, nekem tetszhet.”

Összegezve a kultúrát, kulturális élményeket a fiatalok emelkedett hangulatban, a hagyományokat is megélve, de az újdonságokat is szomjazva szeretnék megtapasztalni.

Leginkább a zenei eseményeket hiányolják és értékelik is a városban, keresnek zenei próba lehetőségeket, helyi zenekaroknak fellépési lehetőségeket és szívesen látnának nagynevű magyar és külföldi fellépőket.

Olyan helyszíneket keresnek, ami a társas együttlét kulturáltabb kapcsolatteremtésre, kapcsolat ápolásra alkalmas formája.