

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: Dobó István Vármúzeum
 INTÉZMÉNY VEZETŐJE: Ringert Csaba
 VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2019.01.01. - 2023.12.31.

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összehangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1. Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum 2020-ban 103 fő státusszal rendelkezett. Az intézménynél korábban már alkalmaztunk munkatörvénykönyves foglalkoztatásban dolgozókat, így a közalkalmazotti jogviszony kivezetésével, 2020. november 1-je után az intézményben 87 fő közalkalmazotti jogviszonyban álló munkavállaló került át munkatörvénykönyves jogviszonyba. Az átalakulás zökkenőmentesen zajlott, az ütemezésnek, jogszabályi határidőknek megfelelően. A közalkalmazotti jogviszonya két főnek szűnt meg, mivel nem fogadták el a munkaszerződés megkötésére szóló ajánlatot. A fenti változások az alapító okirat módosítását is szükségessé tették, ami 2020.11.01-től lépett életbe az alábbi változtatásokkal: ☐ 1.3.2 pont: Baktai úti raktárba új, a tevékenység kiterjedtebb körét tükröző elnevezést kapott. ☐ 4.6 Új ponttal való kiegészítés, a költségvetési szerv vállalkozási tevékenységének felső határa az intézmény kiadásainak (módosított előirányzatának) 25%-a ☐ 5.2 pont: foglalkoztatási jogviszonynál a közalkalmazotti jogviszony kivezetése, egyszerűsített foglalkoztatási jogviszonnyal való bővítés. A szervezeti és működési szabályzat módosítását 2021. év első negyedévében tervezzük. Az ismert pandémiás helyzet miatt a múzeumban végzett munkafolyamatokat is át kellett szervezni, amely során igazodtunk a jogszabályi lehetőségekhez, valamint az intézményi adottságokhoz. A Dobó István Vármúzeum középtávú stratégiája 2017-2020. évekre került meghatározásra. Ennek megfelelően a következő időszak tervezése megkezdődött és várhatóan 2021. első negyedévében lezárul, bár ezt jelentősen befolyásolja a jelenleg érvényben lévő veszélyhelyzeti szabályozás.

1.2. Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

A Dobó István Vármúzeum 2020-ban a Magyar Nemzeti Múzeummal megkötött együttműködés keretében 3 közfoglalkoztatott kollégát alkalmazott, akik elsősorban a digitalizálás területén segítettek az intézmény munkáját. Két kolléganő júliustól, egy fő szeptembertől dolgozik a múzeumban. A Nemzeti Múzeumtól átvett eszközök segítségével a Néprajzi Adattár és a Történeti Fotódokumentációs gyűjtemények dokumentumait szkennelik, a PDF fájlok a Hunteka nyilvántartási rendszerbe kerültek feltöltésre.

1.3. Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

A Vármúzeum hatáskörére, illetékességére, szervezeti felépítésére, szakmai tevékenységére, annak eredményességére is kiterjedő értékelésére, a birtokolt adatfajtákra és a működést szabályozó jogszabályokra, valamint a gazdálkodásra, a megkötött szerződésekre vonatkozó adatok az intézmény honlapján, <http://www.egrivar.hu/kozerdeku-adatok/kozerdeku-adatok> .menüpont alatt található. Az adatok a saját honlapon történő közzététel mellett a <http://www.kozadattar.hu/> oldalra is feltöltésre kerültek.

1.4. Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

Az Állami Számvevőszék a 2020-es esztendőre nem határozott meg feladott az intézmény számára.

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói összlétszám (fő)	99,5
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	12
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	54,25
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	45,25

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
Tűz - és munkavédelem	Pirotechnikus, raktár-és termékkezelő	Nuvu Kft.	2 fő
Tűz - és munkavédelem	Pirotechnikai terméküzemeltető	Nuvu Kft.	3 fő
Tűz - és munkavédelem	Tűzvédelmi előadó	Mesto Csoport Kft.	2 fő
Tűz - és munkavédelem	Munkavédelmi technikus	Mesto Csoport Kft.	2 fő
Tűz - és munkavédelem	Tűzvédelmi főelőadó	Mesto Csoport Kft.	2 fő

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
Szakirányú szakképzés	Műtárgyvédelmi Asszisztens	Magyar Nemzeti Múzeum	1 fő
Offline informatikai képzés	Excel haladó tanfolyam	Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata	8 fő
Offline informatikai képzés	Informatikai alapismeretek 2-es verzió	Egri TISZK Nonprofit Kft	3 fő
Online szakmai képzés	Online Múzeumi Tartalmak Hatékonyan	MúzeumDigitár	1 fő
Online szakmai képzés	Online Múzeumi Tartalmak Hatékonyan. A publikált tárgytól az online tárlatvezetésen át, a digitális történetekig.	MúzeumDigitár és a Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége	3 fő

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

A. 2020-ban folytatódott a Dobó István Vármúzeumban a nagyságát és kiterjedtségét illetően történeti léptékűnek nevezhető, állagmegóvási és turisztikai beruházások. Az intézmény kiemelt feladatának tekinti, hogy konzorciumi partnerként ismereteivel, szervezési és logisztikai lehetőségeinek rendelkezésre bocsátásával támogassa a kivitelezés folyamatát, amely a lehetőségekhez maximálisan igazodva, ütemezetten halad. A beruházások során hamarosan elkészül a Déli fogadóépület, valamint a Varkoch kapubástya, illetve megindul az Ágyúdomb és a Cipőosztóház rekonstrukciója. A Zárkány-bástya rekonstrukciója, és a látogatóforgalomba való beépítése megvalósult. A Gárdonyi kert közösségi kertként való megújulása befejeződött. Új múzeumpedagógiai foglalkoztató terek jöttek létre. A Ziffer Sándor Galéria felújítása megkezdődött. A Modern Városok Programban elkészítésre került a teljes északi várterület rekonstrukciós terve, amelynek közbeszerzési eljárása előkészítés alatt áll. B. Ebben az évben is alapfeladatunknak tekintettük, hogy a fejlesztések befejezésének időpontjára kidolgozzuk a térben és lehetőségeiben megújuló és kibővülő vármúzeum üzemeltetéséhez és szakmai működéséhez szükséges új működési elveket, koncepciókat. Ezeknek a tervezése, igazodva a beruházásokhoz, halad előre. C. Stratégiai feladat az új komplexum működésének szervezeti, tárgyi és személyi feltételeinek megteremtése, részben saját, részben pályázati eszközökre támaszkodva. Ennek a célnak a megvalósítása is több éven átívelő feladat. 2020-ban elindítottuk a vállalkozói tevékenységek bevezetéséhez szükséges intézményi dokumentációk előkészítését. Megkezdtük az üzleti tervezést. Mivel a vírushelyzethez kellett igazodnunk az év nagyobb részében, a személyi és tárgyi feltételek megteremtése során elsősorban a meglévő infrastruktúra üzemeltetésére fókuszáltunk. A jövőbeni bővítéseket átütemeztük. Az üzemeltetéshez kapcsolódóan kollégáink szakmai továbbképzéseken vettek részt az intézmény finanszírozásában. D. 2020-ban folytatódott az új körülmények között megkívánt szakmai-tudományos, kiállítási, turisztikai és működtetési koncepció kidolgozása, tervezése megvalósítása. A 2019-ben készített gyűjteményezési stratégia és revíziós terv szerint végeztük a munkánkat. A tavaszi leállás alatt megújítottuk a Börtönkiállításunkat, és elkészítettük az egri vár történetét bemutató virtuális kiállítást. Az egész évre jellemző volt az online felületeken történő aktivitás növekedése. Ennek eredményeként jelentős számú online tartalom, elérés valósult meg.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Tudományos stratégia és kutatónap szabályzat elkészítése	-	saját szakemberek	Dr. Kelenik József szakmai igazgatóhelyettes
MVP szakmai tartalom kidolgozása	kiállításához kapcsolódó beszerzések	saját szakemberek	Mlakár Zsófia, osztályvezető
Online fejlesztések megvalósítása	eszközbeszerzések	saját szakemberek, külső informatikai szakemberek	Ringert Csaba, igazgató
Vállalkozási tevékenység előkészítése	tevékenységfüggő	saját szakemberek	Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Gárdonyi közösségi kert hasznosítása	eszközbeszerzések, infrastruktúra fejlesztés	saját szakemberek, konzorciumi partnerek	Sz. Király Julianna, osztályvezető
Szakmai továbbképzések	nem releváns	saját szakemberek	Ringert Csaba, igazgató

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2014.01.10.	igen	Dr. Kelenik József szakmai igazgatóhelyettes
Stratégiai terv	igen	2018.04.26.	igen	Ringert Csaba igazgató
Állományvédelmi terv	igen	2019.11.21.	igen	Dr. Kelenik József szakmai igazgatóhelyettes
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2019.11.21.	igen	Dr. Kelenik József szakmai igazgatóhelyettes
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2019.11.21.	igen	Dr. Kelenik József szakmai igazgatóhelyettes

A rendelkezésre álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárult, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

• 2020. januárjában lezárult Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek EFOP-3.3.3-VEKOP-16-2016-00001 projekt keretében zajlott a KultúrBónusz program. Ennek céljai: élményközpontú oktatási programok közoktatási alkalmazásának növelése, a hátrányos helyzetű gyerekek kulturális hozzáféréseinek emelése. A Dobó István Vármúzeum 21 foglalkozást ajánlott. A programon 25 osztály, összesen 555 gyermek vett részt. • Fenntartási időszakába lépett a Végek dicsérete (EFOP-3.3.2-16-2016-00341) című múzeumpedagógiai projektünk. 12 intézménnyel folytatjuk az együttműködést. • A nagy háború hatása és emlékezete a vidéki kultúrára című, a Szabadtéri Néprajzi Múzeum és a Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszékének konzorciumi pályázata keretében megvalósult projekthez (2016–2020) 2019-ben csatlakozott múzeumunk. A program egyik kiemelt

célja a vidéki múzeumok gyűjteményeiben őrzött tárgyi anyagok feltárása, egy tematikus adatbázis létrehozása volt. • Az intézmény részt vett a Magyar Nemzeti Múzeum – Szépművészeti Múzeum Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia (KDS) mintaprojekt megvalósításában, melynek keretében valamennyi gyűjteményt érintően 400 műtárgy informatív tárgyleírása és fotója került be a MuseuMap adatbázisába. • Régmúlt idők ruháinak titkai” (Interreg FMP-E/1901) 2020 végén indult a szlovákiai Dél-zempléni Múzeum és Közművelődési Központtal (Tökerebes) közös, határon átnyúló (Interreg) pályázatunk. A projekt tárgyi alapját a régészeti feltárások során előkerült 16. századi viselet töredékek tudományos feldolgozása adja.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

• Egri Vár és épületei: Az épületek általános állapota elfogadható, ám korszerűsítésre, felújításra szoruló. Külső falazatuk feltáskásodik, omladozik, a belső terekben, irodákban elavult a világítástechnika és a fűtési rendszer, a nyílászárók gyenge hatásfoka miatt nagy hővesztéssel üzemelnek. Az épületek fenntartása és a kiállítások üzemeltetése nagy költséggel jár (légkezelő berendezések, általános karbantartás). A külső várfalak állagmegóvására nincs megfelelő mennyiségű forrás. • Várműhely: Az ingatlan állapota átlagos, vizesedő falai salétromosak. • Ziffer Sándor Galéria: felújítás alatt. • Valide Sztutana fürdőrom: állapota jó. • Gárdonyi Géza Emlékmúzeum: állagmegóvásához a korábban megkezdett statikai megerősítés szükséges, repedezett falai hamarosan visszafordíthatatlan károkat szenvednek. • Raktárbázis Eger, Baktai út 38. Felújított épületei átlagos és jó állapotúak, 1 épület felújításra, 1 pedig bontásra vár. Műtárgyak raktározása miatt a szellőző és párasító berendezések folyamatos karbantartása üzemeltetése (magas költségek). • Raktárbázis Eger, Sas út 21. Erősen felújításra, korszerűsítésre szorul (salétromos falak, beázások, rossz ablakok). • Kőtar: Állapota miatt nincs használatban. • Lenkey-ház: Jelenleg életveszélyes állapotban lévő ingatlan, nincs használatban. Általánosan elmondható, hogy forráshiány miatt az épületek állapota romlik, nem lehet szinten tartani. A felújításokra pályázati forrásokat keres a múzeum, ám ezekhez az önerő biztosítása nehéz.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Zárkányd bástya és ÉK-I Fülesbástya (HRSZ: 5489)	Teljeskörű felújítás a MVP részeként	309 M Ft és további 316 M Ft belügyminisztériumi támogatás	535.927.921 Ft.
“Kivégzés, tortúra, megszégyenítés a régi Magyarországon” börtön kiállítás (HRSZ:5488)	Megújult a kiállítóter.	1,3 M Ft önerő	1.300.000 Ft.
Gárdonyi Kert továbbfejlesztése (Kulcsprojekt) TOP 7.1.1-16-H ERFA-2018-00004	5491, 5492, 5493 Hrsz-eken fekvő Gárdonyi Emlékház környezete játszótér és közösségi hely kialakítása, eszközbeszerzés (DIV).	Konzorciumi összesen: 111 M Ft	5.291.243 Ft

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A képzőművészeti gyűjtemény tekintetében a 2020. évi gyarapítás központi darabja, mind árát, mind művészi értékét tekintve Mathias Terwesten: Mars és Vénusz című festménye, ami a megújuló Ziffer Galéria kiállítási terében is központi szerepet kap. A történeti gyűjtemény ez évi gyarapodásából kiemelkedő jelentőséggel bír Csiky Sándornak 1848-49-es egri nemzetőrparancsnok egy levele. Hiánypótló gyarapodásnak tekinthető az egri református egyház megalapítását követő időszakából származó leltár 1868-ból. A város polgári életét reprezentálja egy barokk asztal és egy porcelán étkészlet. A néprajzi gyűjtemény elsősorban az egri szőlőművelés, borászat történetéhez kapcsolódó tárgyakkal gyarapodott a témában készülő virtuális kiállítás anyagának kiegészítéséhez. A kerámia- és üveggyűjtemény Kántor Sándor butellájával és poharaival, tiszafüredi tányérokkal, valamint borospalackokkal és poharakkal, és üveglopóval gyarapodott. A Recskén megvásárolt 1909-ben készült palóc sátorlepedő a néprajzi textilgyűjteményben hiánypótló darabként került be. Heves megye területén élő népművészek mesterei által készített alkotások gyűjtésére is lehetőség nyílt (Erdész Judit Mária hímző és viseletkészítő két ruhája). A játékgűjtemény a 20. század elejének jelentős ifjúsági irodalmi alkotásaival (Z. Tábori Piroska: Dugó Dani és Sebők Zsigmond Mackó úr újabb utazásai) gyarapodott. A Régészeti Osztály munkatársai 2020-ban összesen 13 318 négyzetméternyi alapterületen végeztek feltárást, amihez 154 152 négyzetméternyi magnetométeres felmérés csatlakozik.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Iparművészeti.	pótlólagos leltározás	4		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti	vásárlás	30		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti	ajándék	18		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti	pótlólagos leltározás	2		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képző- és Iparművészeti adattár	vásárlás	25		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	ajándék	4		Zábrátsky Éva néprajzos főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	vétel	5		Zábrátsky Éva néprajzos főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	ajándék	26		Császi Irén néprajzos főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	vétel	79		Császi Irén néprajzos főmuzeológus

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Néprajzi játék gyűjtemény	vétel	2		Császi Irén néprajzos főmuzeológus
Néprajzi játék gyűjtemény	ajándék	9		Császi Irén néprajzos főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	revízió	5		Zábrátszky Éva néprajzos főmuzeológus
Történeti tárgyi gyűjtemény	vétel	3		Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti tárgyi gyűjtemény	ajándék	4		Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	vétel	38		Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	ajándék	3		Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti plakát-röplap gyűjtemény	vétel	1		Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti jelvény- érem gyűjtemény	vétel	2		Novákné Mlakár Zsófia történész muzeológus
Történeti fotódokumentációs gyűjtemény	ajándék	1		Novákné Mlakár Zsófia történész muzeológus
Régészeti gyűjtemény általános	terepbejárás	5		Bálint Csaba
Régészeti Vári, középkori gyűjtemény	feltárás terepbejárás helyszíni szemle ajándékozás	26		Berecz Barbara
Régészeti gyűjtemény általános	feltárás	231 db M10-es, M30-as rekeszek		Gutay Mónika
Régészeti, középkori gyűjtemény (megyei)	feltárás	10		Vadné Bognár Katalin
Régészeti gyűjtemény általános	szakfelügyelet, feltárás	16		Tóth Zoltán

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	167 470	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	70	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága 1. összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) 2. a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	36 000 tétel/ 47 922 db	1079 tétel/ 1209 db
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága 1. összesen (db) 2. a tárgyévben (db)	9067	310
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	375	
	csomagolási egység	
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	115	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	207	
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	11	
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)	20	

2. Nyilvántartás**2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése**

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakteletárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrény-kataszter N/H/Sz	Duplum-napló N/H/Sz
Történeti tárgyi	H+Sz	H+Sz	H	N	N

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekerény-kataszter N/H/Sz	Duplum-napló N/H/Sz
Péterváry letéti	H+Sz	H	N	N	N
Történeti fegyver	H+Sz	H+Sz	H	N	N
Afrikai trófea	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Jelvény-érem	H+Sz	H+Sz	H	N	N
Papír numizmatikai	H+Sz	H+Sz	H	N	N
Történeti hagyatéki	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti dokumentációs	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti fotódokumentációs	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti képeslap	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti plakát-röplap	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Néprajzi tárgyi	H+Sz	H+Sz	H+Sz	N	N
Néprajzi játék	H+Sz	H+Sz	H+Sz	N	N
Néprajzi tárgyi Mátra Múzeum	N	H+Sz	N	N	N
Néprajzi Eredeti fényképek	H+Sz	H+Sz	N	N	N
Néprajzi tárgyi Visonta	N	H	N	N	N
Régészeti általános	H	H+Sz	H	N	N
Régészeti középkori	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti kőtár	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti Kő-köztettár	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti őskori	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti népvándorlaskori	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti vári anyag	H	H+Sz	N	N	N
Numizmatikai	H	H+Sz	N	N	N
Embertani	H	H+Sz	N	N	N
Archaeozoológiai	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti fűzesabonyi	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti Mátra Múzeum anyag	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház kézirat	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Relikviák	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Könyvtár	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Gárdonyi Újság kivágat gyűjt	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Gárdonyi.Cédula gyűjt	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Gárdonyi.levelezés	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Remenyik Gyűjt	H	H	N	N	N
Iparművészeti	H	H+Sz	H	N	N
Képzőművészeti	H	H+Sz	H	N	N
Ciszter gyűjtemény	H+Sz	H+Sz	H	N	N
Képzőművészeti Mátra Múzeum	N	H	N	N	N

• Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Történeti Adattár	H+Sz	H+Sz	H
Fotó adattár	H+Sz	N	N
Digitális Fotó adattár	N	H+Sz	N

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Közművelődési Fotó adattár	N	H+Sz	N
Közönségforgalmi Fotó adattár	N	H+Sz	N
Palóc adattár	H+Sz	N	N
Visonta adattár	H+Sz	N	N
Bakó adattár	H	N	N
Néprajzi adattár	H+Sz	N	N
Képzőművészeti és iparművészeti adattár	H+Sz	N	N
Régészeti Adattár	H+Sz	N	N
Könyvtári Gyűjt könyvek	H+Sz	N	N
Könyvtári Gyűjt folyóiratok	H+Sz	N	N
Könyvtári Gyűjt kiállítási katalógusok	H+Sz	N	N
Könyvtári Gyűjt CD, DVD	H	N	N
Könyvtári Gyűjt Pátzay Pál külön gyűjtemény	H	N	N
Szabó János Győző hagyatéka	H	N	N

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	N
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H
kölcsönadott tárgyak naplója	H

- Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
---------	------------	------------	-------------------------------	----------------------------------

2.2. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum gyűjteményeibe bekerülő tárgyak/műtárgyak mindegyike bejegyzésre kerül a gyarapodási naplóba. Múzeumunk a régészeti, a néprajzi, és egyes történeti gyűjtemények vonatkozásában 2019-ben kérelmezte az EMMI Közművelődési Főosztályától a számítógépes nyilvántartásra történő áttárlást. Az előzetes egyeztetések alapján szükséges volt a kérelmet módosítani, ennek megfelelően azon gyűjtemények esetén kértük az áttárlást, melyekben leltározás is történt az adott évben. Az auditálásra benyújtott gyűjtemények esetén az előírásoknak megfelelően párhuzamos leltározás folyik. A Történeti Képeslap gyűjtemény és a Néprajzi gyűjtemények szakfelügyeleti ellenőrzése elkezdődött 2020 decemberében. 2020. végéig a könyvtári állomány és a 2020. év végi leltározások kivételével valamennyi gyűjteményi leltárkönyvi adat rögzítése megtörtént, valamint jelentős az előrelépés a beazonosítást szolgáló tárgyfotók pótlásában is. (7097 db tárgyfotó került be a leíró adatok mellé) Elkezdődött az adattárak szkennelése (fotó, néprajzi), s az így keletkezett PDF formátumú dokumentumok szintén bekerültek az adatbázisba. A leltározás adatain túl a Huntéka rendszerben rögzítésre kerülnek a revíziók, a tárgyak végleges pozíciói, illetve a kölcsönzések is. A Fotó adattár digitális fotóanyagának kezelése kapcsán különvált a Közművelődési Adattári Digitális Fotóanyag (KMAdf), valamint a Közönségforgalmi Fotóadattár (KFAdf). A gyűjtemények leltározási folyamatai a tavaszi karantén következtében jelentkező idő kiesés miatt elmaradtak a tervezettől.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Iparművészeti gyűjtemény	leltározás	4		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	leltározás, tárgyfotózás	23		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képző- és Iparművészeti adattár	vásárlás	25		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	leltározás, tárgyfotózás, papír alapú és elektronikus nyilvántartásban párhuzamosan	31		Zábrátszky Éva néprajzos főmuzeológus

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Néprajzi Adattár	leltározás	4		Zábrátzky Éva néprajzos főmuzeológus
Néprajzi, eredeti fotó	leltározás	7		Zábrátzky Éva néprajzos főmuzeológus
Bakó Adattár	leltározás, papír alapú és elektronikus nyilvántartásban párhuzamosan	6		Zábrátzky Éva néprajzos főmuzeológus
Néprajzi játék gyűjtemény	leltározás, papír alapú és elektronikus nyilvántartásban párhuzamosan	35		Császi Irén néprajzos főmuzeológus
Történeti gyűjtemények	Éves gyarapodás rögzítése a gyarapodási naplóban. Szakleltárkönyvekbe való leltározás	97		Bujdosné dr. Pap Györgyi Fejér Ingrid Novákné Mlakár Zsófia főmuzeológus
Digitális Fotóadattár	digitális fotók leltári számmal való ellátása	2		Farkas Csilla
Régészeti Adattár	leltározás	228		Dr. Domboróczki László (kezelője: Valaseková Enikő)
Régészeti Népvándorlás kori régészeti gyűjtemény	leltározás	31		Bálint Csaba
Régészeti Vári, középkori gyűjtemény	leltározás	203		Berecz Barbara
Régészeti Őskori leletek Gyűjteménye	leltározás	128		Gutay Mónika
Régészeti Őskori leletek Gyűjteménye	leltározás	724		Bálint Csaba (külsős leltározó: Szikszér Bálint)
Régészeti Kő-Közzettár	leltározás	50		Gutay Mónika
Régészeti Kötár	leltározás	8		Berecz Barbara (segítője: Valaseková Enikő)
Régészeti Archeozoologiai gyűjtemény	leltározás	16		Tóth Zoltán
Régészeti Embertani Gyűjtemény	leltározás	18		Tóth Zoltán
Régészeti Numizmatika	leltározás	13		Tóth Zoltán (segítője: Rákóczi Gergely)

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

Teljes revíziózásra kerültek a letéti gyűjteményeink, emellett részleges ellenőrzéseket is folytattunk. Többségük a gyűjtemények raktárrendezésével, az új raktárbázisra való átköltözéssel, valamint a tárgyak tisztításához kapcsolódva zajlik. A tervezett revíziók többsége a járványhelyzet miatt nem a terveknek megfelelően teljesült. Az Irodalomtörténeti gyűjtemény cédulagyűjteménye 240 tétellel került revízió alá. A Fotóadattári anyag revíziója során 451 tétel revíziója és digitális adatbázisba való feltöltése zajlott. A Képzőművészeti gyűjteményben lévő letéti anyagok (kötelező 3 évenként) revíziója megtörtént (Kepes György hagyaték). A régi képtári anyag Liceumi múzeumi letétiét az érsekség képviselőivel közösen ellenőriztük (518 tétel). A Képző- és Iparművészeti adattár esetében 157 tétel került ellenőrzésre. A Mátra Múzeum kortárs képanyagának revíziója a következő évre halasztódott. A Néprajzi gyűjteményben a Tárgyi gyűjteményben a Parádi Palóc ház (133 db), 148 db textil, 62 db szentkép, a Márta Múzeum anyagából 586 db kerámia került revíziózásra. A bútorgyűjtemény ládás raktárának átköltöztetése a Sas útról a Baktai úti raktárba a járványhelyzet miatt elmaradt, ezért a revízió nem teljesült. Történeti tárgyi gyűjtemény a híradástechnikai műtárgyak végleges helyre történő áttelepítése és az ehhez kapcsolódó revízió megvalósult. Emellett a Papír-numizmatika, és a Péterváry-gyűjtemény teljes revíziója zárult le az idén.

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tétel száma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tétel számához viszonyítva (%)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
Történeti Tárgyi gyűjtemény	teljes	2863		Bujdosné Dr. Pap Györgyi	részben teljesített
Történeti Fotógyűjtemény	teljes	3562		Bujdosné Dr. Pap GyörgyiPap Györgyi	részben teljesített
Történeti Képeslapgyűjtemény	teljes	12490		Bujdosné Dr. Pap Györgyi	részben teljesített
Fotóadattár	szűrőpróbaszerű	100281	451	1,46 Farkas Csilla	részben teljesített
Történeti. papír-numizmatika	teljes	316		Mlakár Zsófia	teljesített

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
Történeti dokumentációs	szűrőpróbaszerű	4200	400 9,86	Fejér Ingrid	részben teljesített
Péterváry Gyűjtemény	teljes	188		Fejér Ingrid	teljesített
Képzőművészeti Gyűjtemény	teljes	1571		H. Szilasi Ágota	részben teljesített
Képző- és Iparművészeti adattár	teljes	490		H. Szilasi Ágota	részben teljesített
Kepes György hagyaték	teljes	231		H. Szilasi Ágota	részben teljesített
Irodalomtörténeti cédlagyűjtemény	teljes	487		Sz. Király Júlia	részben teljesített
Néprajzi Tárgyi Gyűjtemény	teljes	11362		Zábrátzky Éva	részben teljesített
Régészeti Adattári dokumentum gyűjt	szűrőpróbaszerű	2533	765 32,18	Dr. Domboróczki László	részben teljesített

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	422
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	1365
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	4982
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1365 0,097

3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:

Az intézmény a Hunteka múzeumi, illetve a Qulto könyvtári szoftvert alkalmazza a számítógépes nyilvántartás céljából. A 2020-as évben a járványhelyzet a home office-ban dolgozó kollégák közül többen bekapcsolódtak a digitalizálás munkálataiba. (KKO, Műszaki osztály, Igazgatói Titkárság – összesen 17 fő) Az első negyedévben a Szépművészeti Múzeum és a Nemzeti Múzeum irányításával zajló KDS program (Közzgyűjteményi Digitalizálási Stratégia megvalósításához kötődő projekt) keretében a muzeológusok 400 műtárgy informatív tárgyleírását készítették el. A rekordok közzététele megtörtént a Museumap aggregációs portálon, ezzel párhuzamosan a saját online gyűjteményi adatbázisunkban is. <http://opac3.eger.monguz.hu/online-collection/-/results/init> Digitalizálási feladatok részletezése: A Sas útról a Baktai úti raktárba átszállított tárgyak fotózása megtörtént, a KDS mintaprojekt során elkészült jó minőségű tárgyfotók is feltöltésre kerültek a Huntekába. A múzeum valamennyi műtárgyat nyilvántartó leltárkönyvének szöveges állománya bekerült a Huntekába, a gyarapodási naplók, a mozgatható naplók, valamint a kölcsönzési naplók excel táblázatban történő rögzítése is elkezdődött. 12 580 új leltárkönyvi rekord került rögzítésre, ezen túl jelentős számú módosítás történt: a Huntekában szereplő műtárgyakról szóló adatok gazdagítása: mozgathatók, kiállítás történet, pozíciók, állapot bejegyzése, a műtárgyak fotóinak feltöltése, leltári számok módosítása, javítása. (46 556 tétel módosítás, 7 097 műtárgyfotó feltöltése, PDF dokumentumok feltöltése) A nagy háború hatása és emlékezete a vidéki kultúrára című, a Szabadtéri Néprajzi Múzeum és a Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszéke által megvalósult projekt keretében egy tematikus adatbázis létrehozására került sor, melyhez múzeumunk 95 (88 db történeti és 7 db néprajzi), az első világháborúhoz köthető tárggyal, dokumentummal járult hozzá. Az adatbázis a Skanzen honlapján érhető el.

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)	Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Ciszter gyűjtemény	1 0,63%		Farkas Csilla muzeológus
Digitális fotó adattár	2 100 %		Farkas Csilla muzeológus
Fotó adattár	15 768 15,7%	89	Farkas Csilla muzeológus
Iparművészeti Tárgyi gyűjteményi	369 17,4%	9	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Irodalomtörténet-Gárdonyi Géza Emlékmúzeum Relikviák	4 0,73%	4	Sz. Király Júlia művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti Mátra Múzeum anyaga	1 1,6%		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	133 7,9%	66	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Közművelődési fotó adattár	120 100%		Sz. Király Júlia irodalomtörténész főmuzeológus

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Közönségforgalmi fotó adattár	68	100%		Lénárt Balázs közönségforgalmi osztályvezető
Művészettörténeti adattár	2	0,52%		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Néprajzi- Eredeti fényképek	75	100%		Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus
Néprajzi- Mátra Múzeum tárgyi gyűjtemény	914	29,5%	18	Császi Irén etnográfus főmuzeológus, Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus
Néprajzi- Játék gyűjtemény	530	25,2%	35	Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi adattár	1 348	31,7%		Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	487	4,28%	194	Császi Irén etnográfus főmuzeológus Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus
Néprajzi- Visonta gyűjtemény	1	1,17%		Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Régészet Mátra Múzeumi gyűjtemény	4	2,03%	4	Gutay Mónika régész muzeológus
Régészet- Középkor gyűjtemény	573	9,08%	5	Berecz Barbara régész muzeológus
Régészet- Kő-köztár	4	8%	4	Gutay Mónika régész muzeológus
Régészet- Kőtár	2	1,05%	1	Berecz Barbara régész muzeológus
Régészet- Népvándorlás kori gyűjtemény	159	4,02%	31	Tóth Zoltán régész muzeológus
Régészet Numizmatikai gyűjtemény	417	13,2%	1	Tóth Zoltán régész muzeológus
Régészet Őskori gyűjtemény	457	4,32%	28	Gutay Mónika régész, Valasek Enikő régész, Bálint Csaba régész muzeológusok
Régészeti Középkor Vári gyűjtemény	195	1,8%	21	Berecz Barbara régész muzeológus
Történeti Fegyver gyűjtemény	31	18,2%	7	Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti fotódokumentáció	1 066	29,9%	6	Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti Hibay gyűjtemény	2	28,5%	2	Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti Jelvény-érem gyűjtemény	511	50,44%	8	Malakár Zsófia történész főmuzeológus
Történeti Képeslap gyűjtemény	835	6,67%	54	Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti Papír-numizmatika	1	0,3%	1	Malakár Zsófia történész főmuzeológus
Történeti Plakát-röplap gyűjtemény	2	0,15%	1	Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti Dokumentációs gyűjtemény	39	0,94%	6	Fejér Ingrid történész muzeológus
Történeti Tárgyi gyűjtemény	363	12,58%	40	Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	24 484	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	92 242	45,5

A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	7640	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	202 820	98
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	77	1807
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	2 545	1,049
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	0
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	0	0

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

Az állományvédelmi csoport létszáma 2020-ban: 1 restaurátorművész, 1 szakrestaurátor és 2 segédrestaurátor. Pilis Balázs sikeres záróvizsgát tett a Magyar Nemzeti Múzeum Műtárgyvédelmi Asszisztens képzésén. Vizsgamunkaként a Játékgyűjtemény részét képező, öt darabból álló bababútor restaurálta. Az állományvédelmi csoport éves tevékenységéhez, a 2020. évi tervek szerint több gyűjteményi egységből terveztünk mentesítési és átköltöztetési feladatot. A munkát az előző évekhez hasonlóan most is meghatározta a 2008. évi gázosítás következtében sérült műtárgyállomány mentesítése, illetve költöztetése a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba. A pandémia okozta körülmények, azonban lassították a feladatok ellátását. A home office ideje alatt nem tudtunk közvetlenül a műtárgyállománnyal foglalkozni. Az otthoni munkavégzés során a dokumentációk véglegesítését és rendszerezését végeztük, illetve több témában született publikációk. A bevétel kiesés eredményeképpen a saját költségvetésből tervezett állományvédelmi fejlesztések elmaradtak, csak a legszükségesebb vegyszereket, szakmai anyagokat volt módunk beszerezni. A helyzetet tovább súlyosította a nyáron bekövetkezett özönvízserű esőzés, melynek következtében a Baktai úti raktár II. épületének alagsorát elöntötte a víz, veszélyeztetve az ott elhelyezett műtárgyakat. A gyors reagálás folytán a műtárgyak biztonságban átvészelték a vízbetörést. Az év hátralévő időszakában a műszaki probléma elhárításra került előtérbe, és az előtört helyiségek tisztasági festése megtörtént. A költöztetés, mozgatás, tisztítás jelentős mennyiségű előre nem tervezett feladatot adott az állományvédelmi csoport, a gyűjteménykezelők számára. A Baktai úti raktár II. épület alagsorában a Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása 2019 pályázatának keretében a teljes Híradástechnikai gyűjtemény számára polcrendszert alakítottunk ki az A1-es helyiségben, ahol tisztítás után a gyűjtemény összes darabja elhelyezésre került. A fegyvergyűjtemény néhány darabja, szintén mentesítésre került, melyek a Baktai úti fegyverraktárban lettek elhelyezve. A történeti gyűjteményből további gyűjteményi egység, keretezett tablók, képek, üvegábrák mentesítése és költöztetése zajlott le. Komoly szakmai és időráfordítást igényelt a Kivégzés és tortúra című kiállítás anyagának restaurálása, amire a kiállítás felújítása miatt volt szükség. Hosszabb volumenű feladat volt a történeti gyűjteménybe tartozó 5 darabból álló magyaros báli ruha restaurálása. A néprajzi gyűjtemény textilanyag mentesítése a penészfertőzéstől folytatódott, valamint az új szerzeményként bekerült tárgyak tisztítása is sorra került. A szilikát alapú tárgyak esetében befejeződött a költöztetés és tisztítás, így most már a teljes anyag a Baktai úti raktár II. épület tárolóegységein van elhelyezve. További néprajzi egység, keretezett olajnyomatok, üvegek kerültek átköltöztetésre és mentesítésre. Ezek végleges elhelyezését 2021. évre tervezzük. Az „Egri veres” című virtuális kiállításához kapcsolódóan a szőlőművelés, borkészítés tárgyi emlékei kerültek restaurálásra. A munka áthúzódik a 2021. évre. Az állományvédelmi csoport tagjai ebben az évben is végig járták a megye több pontján lévő tájházakat, ahol intézményünk műtárgyai vannak kihelyezve. A szükséges tisztítási, konzerválási feladatokat az előző évekhez hasonlóan elláttuk, Abasár, Átány, Noszvaj, Verpeléti kovácsműhely, Kisnána, Mikófalva tájházakban, 943 db tárgy esetében. Sajnálatos módon a parádi Palóc-ház tetőszerkezete leégett. Az ott elhelyezett műtárgyak nem károsodtak, beszállításra kerültek. A Régészeti Osztály részére, az előző évek feltárásai során előkerült leletek, konzerválása folytatódott: Aldebrő, Ilona tábla; Andornaktálya, Kis-Rét dűlő; Heves-Vásárterem; Szilvásvár, Lovaspálya lelőhelyek esetében. A megelőző műtárgyvédelem előtérbe helyezésének szellemében, a kiállításokban heti rendszerességgel tartanak szemlét a restaurátorok, melynek során ellenőrzik és rögzítik a kiállítóterek műtárgykörnyezeti paramétereit és felülvizsgálják a műtárgyak állapotát. A raktárakban a gyűjteménykezelők látják el ezeket a feladatokat. Pályázati támogatásból (NKA) 2 db festmény és 5 db papíralapú történeti tárgy kerül restaurálásra külső megbízással.

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
tisztítás	2249	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi csoportvezető	teljesült
aktív restaurálás	149	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi csoportvezető	teljesült
konzerválás	179	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi csoportvezető	teljesült
aktív restaurálás	2	H. Szilasi Ágota művészettörténész – Dicső Ágnes festményrestaurátor NKA pályázati támogatásból	teljesült

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	2428
A tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma (db)	151
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	4 154
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	2 603
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	62,66

IV. Tudományos kutatás

1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

2020. évi tudományos tevékenységünket jelentős mértékben meghatározta, hogy az országos Közgűjteményi Digitalizálási Stratégia keretében intézményünk összesen 400 db tárgyat publikált. A munkában valamennyi tudományos munkatársunk részt vett, és a fotókhoz tartozó publikus leírások elkészítése a gyűjtemények alapos kutatását tette szükségessé. Fontos feladat volt a tervek szerint megújuló Gótikus palota új történeti kiállításához való adatgyűjtés, kutatás. A néprajzi gyűjtemény munkatársai felkérésre közreműködnek a noszvaj muzeális intézmények kiállítási forgatókönyveinek elkészítésében, az azt megelőző kutatómunkában és a kapcsolódó Kubinyi pályázat előkészítésében. Az egri szőlő és bor kultúráját bemutató virtuális kiállításához a kutatómunkák 2020-ban lezajlottak. A Képzőművészeti gyűjtemény munkatársa előkészítette a 2021-ben megnyíló Ziffer Sándor Galéria új kiállításának forgatókönyvét, illetve a ház művészeti programjának kidolgozása is megtörtént. 2020 végére elkészült a Dobó István Vármúzeum 2021-23-ra vonatkozó középtávú szakmai tudományos stratégiája. A tudományos munkát végző kollégák ehhez igazodva készítették el éves tudományos munkatervüket. A szakmai munkában jelentős előrelépést tesz lehetővé az EMMI 39/2020. (X.30.) rendeletének 11.

paragrafusa értelmében a tudományos szakfeladatot végző munkatársak a rendeletben meghatározott mértékben kutatónap igénybevételére lesznek jogosultak. Ennek igénybevételéhez az intézmény elkészítette a szabályzatot. A járvány helyzete miatt két, évek óta hagyományosan saját szervezésű konferenciánk (Örökségünk védelme és jövője, Végvárkonferencia) elmaradt. A múzeum évkönyve – AGRIA – publikációs lehetőséget biztosít a kutatások megjelentetéséhez. Szerkesztő program hiányában az idei nyomdai előkészítése nem tudott megvalósulni.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: PDF.

2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: PDF.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A tudományos szakfeladatot végző munkatársak számára az EMMI 39/2020. (X.30.) rendeletének 11. paragrafusa tette hivatalossá a kutatónap igénybevételének lehetőségét. Intézményünk már korábban elkészítette, de most be is vezette a kutatónapok igénybevételének rendjére vonatkozó szabályozást. A kutató napok száma a rendeletben megállapított módon legalább kéthetente 1, illetve legfeljebb hetente 1 munkanap. Az egyéni tudományos kutatásoknak összhangban kell állniuk az intézmény középtávú tudományos tervével, így az intézményi tudományos célokat szolgálják. Emellett cél, hogy a munkatársak eredményei, hangsúlyosan szerepeljenek az intézmény eredményeiben. A kutatónapok iránti kérelmet, a munkavállaló közvetlen szakmai vezetőjével és a szakmai igazgatóhelyetttel egyetértésben az intézmény igazgatója engedélyezi. A kutatónapok igénybevételéhez a munkavállaló szakmai munkatervet nyújt be, az éves munkaterv keretében. Ebben feltünteti a kutatási témát, célokat, várható eredményeket, a kért kutatónapok számát. A kutatási tervet aláírásával az igazgató engedélyezi. A munkavállalók félévente írásban kötelesek beszámolni a szakmai munka eredményeiről, a kutatónapok felhasználásáról.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
AGRIA II.	1964		6	Megőrzés
AGRIA III.	1965		7	Megőrzés
AGRIA IV.	1966		2	Megőrzés
AGRIA V.	1967		5	Megőrzés
AGRIA VI.	1969		3	Megőrzés
AGRIA VII.	1969		4	Megőrzés
AGRIA VIII.-IX.	1971-71 (1972)		5	Megőrzés
AGRIA X.	1972		20	Csere
AGRIA XI.-XII.	1973-1974		100	Csere, értékesítés
AGRIA XIII.	1975		86	Csere, értékesítés
AGRIA XIV.	1976		61	Csere, értékesítés
AGRIA XV.	1977		6	Csere, értékesítés
AGRIA XVI.-XVII.	1978-1979		202	Csere, értékesítés
AGRIA XVIII.	1980-1981		5	Megőrzés
AGRIA XIX.	1982-1983		102	Csere, értékesítés
AGRIA XX.	1984		73	Csere, értékesítés
AGRIA XXI.	1985		43	Csere, értékesítés
AGRIA XXII.	1986		4	Megőrzés
AGRIA XXIII.	1987		7	Megőrzés
AGRIA XXIV.	1988		156	Csere, értékesítés
AGRIA XXV.-XXVI.	1989-1990		61	Csere, értékesítés
AGRIA XXVII.-XXVIII.	1991-1992		106	Csere, értékesítés
AGRIA XXIX.-XXX.	1993-1994		170	Csere, értékesítés
AGRIA XXXI.-XXXII.	1995-1996		142	Csere, értékesítés

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
AGRIA XXXIII.	1997		50	Csere, értékesítés
AGRIA XXXIV.	1998		91	Csere, értékesítésf
AGRIA XXXV.	1999		235	Csere, értékesítés
AGRIA XXXVI.	2000		86	Csere, értékesítés
AGRIA XXXVII	2001		99	Csere, értékesítés
AGRIA XXXVIII.	2002		31	Csere, értékesítés
AGRIA XXXIX.	2003		191	Csere, értékesítés
AGRIA XL	2004		185	Csere, értékesítés
AGRIA XLI.	2005		228	Csere, értékesítés
AGRIA XLII.	2006		103	Csere, értékesítés
AGRIA XLIII.	2007		144	Csere, értékesítés
AGRIA XLV.	2009		238	Csere, értékesítés
AGRIA XLVI.	2010		211	Csere, értékesítés
AGRIA XLVII.	2011		9	Megőrzés
AGRIA XLVIII.	2013		210	Csere, értékesítés
AGRIA XLIX.	2016		4	Megőrzés
AGRIA L.	2017	500	242	Csere, értékesítés
Agria LI	2018	400	286	Csere, értékesítés
Agria LII Bakó Ferenc emlékkötet	2019	220	177	Csere, értékesítés
A FERTÁLY MESTERSÉG	2014		36	Csere, értékesítés
A HATVANI SZANDZSÁK	1998		2	Megőrzés
A HATVANYAK EMLÉKEZETE	2003		1	Megőrzés
A HEVES-BORSODI SÍKSÁG GERINCESFAUNÁJA	1987		89	Csere, értékesítés
A KÖZBIRTOKOSSÁG Petercsák Tivadar	2008		118	Csere, értékesítés
A KÖZÉP -TISZA VIDÉK KÉT KÉZIRATOS TÉRKÉP	1989		109	Csere, értékesítés
NÉPVÁNDORLÁSKOR KUTATÓINAK KILENCEDIK KONFERENCIÁJA: EGER, 1998. SZEPTEMBER 18-20.	2000		55	Csere, értékesítés
AZ EGRI VÁR KÖZÉPKORI KÖTÁRA	1987		14	Csere, értékesítés
AZ EGRI VÁR TÖRTÉNETE (régí)	1964-1966		20	Csere, értékesítés
AZ EGRI VÁR TÖRTÉNETE (ÚJ)	2004		51	Csere, értékesítés
EGER A XIX.SZÁZADBAN	1995		10	Megőrzés
EGRI GYÓGYVIZEK ÉS FÜRDŐK	1983		1	Megőrzés
EGY BÜKKSZÉKI PALÓCASSZONY NÉPDALAI	1987		5	Megőrzés

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
FEJEZETEK HEVES NÉPELETÉBŐL	1998		19	Csere, értékesítés
HEVES MEGYE KÉPEKBEN	2007		2	Megőrzés
KÉPEK GYÖNGYÖSPATA MEZŐVÁROS MÚLTJÁBÓL	1999		2	Megőrzés
KÉPES LEVELEZŐLAP TÖRTÉNETE	1994		7	Megőrzés
KÉZMŰVESSÉG EGY ALFÖLDI FALUBAN	1992		73	Csere, értékesítés
KIVÉGZÉS, TORTÚRA, MEGSZÉGYENÍTÉS	1989		35	Csere, értékesítés
KOMPOLT KISTÉR	1999		38	Csere, értékesítés
MAGYAR GYÉKÉNYESEK	2001		2	Megőrzés
MO.SZÖVEGES FALVÉDŐK			17	Csere, értékesítés
MÚZEUM ÉS KORTÁS MŰVÉSZET			5	Megőrzés
NAGY GYULA EMLÉKKÉPEK	2003		5	Megőrzés
NÉPRAJZI DOLGOZATOK HEVES MEGYÉBEN	1986		28	Csere, értékesítés
NÉPRAJZI KUTATÁSOK GYÖNGYÖS KÖRNYÉKÉN	1994		58	Csere, értékesítés
NÉPRAJZI TANULMÁNYOK AZ ÉSZAK MO.-I FALU..	1978		53	Csere, értékesítés
PALÓCOK I.	1989		8	Megőrzés
PALÓCOK II.	1989		7	Megőrzés
PALÓCOK III.	1989		24	Csere, értékesítés
PALÓCOK IV.	1989		5	Megőrzés
PYRKER JÁNOS EMLÉKKÖNYV	1987		3	Megőrzés
STUDIA01. EGRI CÉH EMLÉKEK (Szerk: Bodó Sándor, Petercsák Tivadar)	1982		3	Megőrzés
STUDIA02. AZ EGRI VÁR FELTÁRÁSÁNAK TÖRTÉNETE 1949-IG (Szerk: Bodó Sándor, Petercsák Tivadar)	1982		2	Megőrzés
STUDIA03. MO.VÉGVÁRAK 16-17 SZ-BAN (szerk.: Bodó Sándor és Szabó Jolán)	1983		1	Megőrzés
STUDIA03. MO.VÉGVÁRAK 16-17 SZ-BAN (szerk.: Bodó Sándor és Szabó Jolán)	1983		1	Megőrzés
STUDIA04. BORNEMISSZA GERGELY DEÁK ÉLETE (Szerk: Bodó Sándor, Petercsák Tivadar)	1984		2	Megőrzés
STUDIA05. MAGYAR ÉS TÖRÖK VÉGVÁRAK 1663-1684 (szerk.: Bodó Sándor és Szabó Jolán)	1985		4	Megőrzés
STUDIA06. HEVES MEGYE KÖZÉPKORI TISZTSÉGVISELŐI (szerk.: Bodó Sándor és Petercsák Tivadar)	1986		48	Csere, értékesítés
STUDIA07. DEVÓCIÓ ÉS DEKORÁCIÓ 18 és 19. századi kolostormunkák Magyarországon (Szerk.: Lengyel László)	1987		280	Csere, értékesítés
STUDIA08. HEVES MEGYE VISSZAFoglalása A TÖRÖKÖKTŐL (szerk.: Bodó Sándor és Havassy Péter)	1987		7	Csere, értékesítés
STUDIA09. VÉGVÁR ÉS TÁRSADALOM A VISSZAFoglaló HÁBORÚK KORÁBAN (szerk.: Bodó Sándor és Szabó Jolán)	1989		16	Csere, értékesítés
STUDIA10. AZ EGRI SZŐLŐ MŰVELÉS SZOKÁSAI ÉS HIEDELMEI (szerk.: Bodó Sándor, Havassy Péter és Petercsák Tivadar)	1990		160	Csere, értékesítés
STUDIA11. VÉGVÁRAK ÉS VÉGVÁRIAK SORSA (1699-1723) (szerk.: Petercsák Tivadar és Pető Ernő)	1991		3	Megőrzés
STUDIA12. KOVÁCS MIHÁLY ÖNÉLETÍRÁSA (FESTŐMŰVÉSZ 1818-1892) (Szerk.: Ludányi Gabriella)	1992		41	Csere, értékesítés
STUDIA13. HEVES MEGYE IPAROSODÁSA A DUALIZMUS KORÁBAN (szerk.: Petercsák Tivadar és Havassy Péter)	1992		394	Csere, értékesítés
STUDIA16. PÜSPÖKÖK, ÍRÓK, KÖNYVTÁRAK -EGRI FŐPAPOK IRODALMI MECENATÚRÁJA A BAROKK KORBAN (szerk: Petercsák Tivadar)	1997		11	Csere, értékesítés

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
STUDIA17. HAGYOMÁNY ÉS KORSZERŰSÉG A XVI-XVII. SZÁZADBAN (szerk: Petercsák Tivadar)	1997		75	Csere, értékesítés
STUDIA18. CSIFFÁRY GERGELY :BÉLAPÁTFALVI KEMÉNYCSERÉP (szerk: Petercsák Tivadar)	1997		7	Megőrzés
STUDIA19. KNÉZICH KÁROLY HONVÉDTÁBORNOK (szerk: Petercsák Tivadar)	1998		6	Megőrzés
STUDIA20. INFORMÁCIÓÁRAMLÁS A MAGYAR ÉS TÖRÖK VÉGVÁRI RENDSZERBEN (szerk.: Petercsák Tivadar és Berecz Mátyás)	1999		81	Csere, értékesítésq
STUDIA21. GÁRDONYI KÖZELÉBEN (szerk: Petercsák Tivadar és Király Júlia)	2000		4	Megőrzés
STUDIA22. VÉGVÁR ÉS ELLÁTÁS (szerk.: Petercsák Tivadar és Berecz Mátyás)	2001		108	Csere, értékesítés
STUDIA23. NEMESI ÉS PARASZTI KÖZBIRTOKOSSÁG HEVES MEGYÉBEN (XVII-XX.SZ) (szerk: Petercsák Tivadar és Veres Gábor)	2003		59	Csere, értékesítés
STUDIA24. MO. VÉDELME -EURÓPA VÉDELME (szerk.: Petercsák Tivadar és Berecz Mátyás)	2006		44	Csere, értékesítés
STUDIA25. MO.ÜVEGIPARA 1920-IG (szerk: Petercsák Tivadar és Veres Gábor)	2006		429	Csere, értékesítés
STUDIA26. TUDOMÁNY ÉS HAGYOMÁNYÖRZÉS (szerk.: Petercsák Tivadar és Berecz Mátyás)	2008		88	Csere, értékesítés
STUDIA27. HAGYOMÁNY ÉS MEGÚJULÁS -ÉLETPÁLYÁK ÉS TÁRSADALMI MOBILITÁS A VÉGVÁRAK KÖRÉBEN (szerk.: Veres Gábor és Berecz Mátyás)	2008		11	Megőrzés
STUDIA28. A NÉPI BÚTORZAT TÖRTÉNETE ÉSZAKKELET - MAGYARORSZÁGON (szerk: Petercsák Tivadar)	2008		5	Megőrzés
STUDIA29. VÁRAK ÉS MÚZEUMOK (szerk: Veres Gábor)	2010		82	Csere, értékesítés
STUDIA30. VÉGVÁR ÉS TÁRSADALMA A KORSZAK VÁLTÁS IDEJÉN (szerk.: Berecz Mátyás és Rémiás Tibor)	2012		44	Csere, értékesítés
STUDIA31. VÉGVÁR ÉS MENTALITÁS A KORA ÚJKORI EURÓPÁBAN (szerk.: Berecz Mátyás, Bujdosné Pap Györgyi, Petercsák Tivadar)	2015		103	Csere, értékesítés
STUDIA32.Örökségünk védelme és jövője 1. Konferenciakötet. (szerk.: H. Szilasi Ágota, Eger, 2016.)	2016	250	21	Csere, értékesítés
STUDIA33. Örökségünk védelme és jövője 2. A Dobó István Vármúzeumban 2016. február 4-5-én megrendezett tudományos konferencia tanulmánykötete (szerk.: H. Szilasi Ágota, Eger,2017)	2017	250	90	Csere, értékesítés
STUDIA 34. Várostromok és Közép - Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában (szerk.: Bujdosné dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid, H. Szilasi Ágota)	2017	200	149	Csere, értékesítés
STUDIA 35. Mozgó Frontvonalak . Háború és diplomácia a várháborúk korában 1552-1568 (szerk.: Bujdosné dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid, H. Szilasi Ágota)	2017	380	279	Csere, értékesítés
STUDIA36.Örökségünk védelme 3. A Dobó István Vármúzeumban 2017. február 9-10-én megrendezett restaurátori szimpózium tanulmánykötete (szerk.: H. Szilasi Ágota, Eger,2018)	2018	300	161	Csere, értékesítés
STUDIA37.Örökségünk Védelme 4. Kertek (szerk.: H. Szilasi Ágota, Eger,2018)	2018		145	Csere, értékesítés
STUDIA38 Örökségünk Védelme 5 Váraink-Múlt,Jelen, Jövő (szerk.: H. Szilasi Ágota, Eger,2019)	2019	250	227	Csere, értékesítés
SZEMELVÉNYEK EGER TÖRTÉNETÉBŐL 1985	1985		4	Megőrzés
SZLOVÁKOK HEVES MEGYÉBEN 1996	1996		63	Csere, értékesítés
TANULMÁNYOK HEVESRŐL 2001	2001		19	Csere, értékesítés
TAVASZI HADIÁRAT			5	Megőrzés
A SZECESSZIÓ VIDÉKE A VIDÉK SZECESSZIÓJA 2005	2005		22	Csere, értékesítés
MÚZEUMI KIÁLLÍTÓ HELYEK Heves megyében 1972	1972		3	Megőrzés
ÚJ SZERZEMÉNYEK			1	Megőrzés
XI. ORSZÁGOS AKVARELL BIENNÁLÉ			45	Csere, értékesítés

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
XII. ORSZÁGOS AKVARELL BIENNÁLÉ	1990		45	Csere, értékesítés
XV.ORSZÁGOS AKVARELL BIENNÁLÉ	1996	98	97	Csere, értékesítés
XVII.ORSZÁGOS AKVARELL BIENNÁLÉ	2000	18	13	Csere, értékesítés
XIX. ORSZÁGOS AKVARELL BIENNÁLÉ	2004	25	21	Csere, értékesítés
I. ORSZÁGOS TRIENNÁLÉ Szerk: H. Szilasi Ágota	2009		1	Megőrzés
II. Országos Akvarell Triennálé, Eger, 2014. Szerk: H. Szilasi Ágota	2014		171	Csere, értékesítés
III. Országos Akvarell Triennálé Szerk: H. Szilasi Ágota	2018	500	159	Csere, értékesítés
VÍZ-fény-szín-tér Stílusvariációk egy technikára, Egri Országos Akvarell Biennálék 1968-2004. (írta és szerkesztette: H. Szilasi Ágota) Eger, 2005.	2005		84	Csere, értékesítés
A Mátyás király kegyeltje (Megfejtett Múlt 1.) Szerk: H. Szilasi Ágota	2016	800	557	Csere, értékesítés
Megfejtett Múlt 2. Megfejtett Múlt 2. In Honorem De – Noszvaj község egykori középkori református temploma és kazettás famennyezete Sorozatszerkesztő: Bujdosné Pap Györgyi, H. Szilasi Ágota	2019	285	140	Csere, értékesítés
Az Egri Képtár (Lengyel László – H. Szilasi Ágota) Eger, é.n. (2008)	2008		322	Csere, értékesítés
DOBÓ ISTVÁN VÁRMŰZEUM	2003		721	Csere, értékesítés
HEVES MEGYE NÉPMŰVÉSZETE	2005		1319	Csere, értékesítés
KORAI FÖLDMŰVELŐK EURÓPÁBAN	1999		164	Csere, értékesítés
MŰLT KIRAKÓ Régészeti leletek az őskortól a honfoglaláskorig Heves megye területéről (Szerkesztette és írta: dr.Domboróczki László)	2017	1500	1023	Csere, értékesítés
Víz hangok katalógus Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék (1968–2014) nagydíjasainak kiállítása	2017	500	143	Csere, értékesítés

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	34
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	4 7
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	0
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	0
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	5
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	7
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	1
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	17
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	0
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	1
Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	1
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	1

V. Kiállítási tevékenység

- Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

A vírushelyzet okozta bezárások és bevételkiesés miatt a múzeum tervezett kiállítási programját a minimálisra kellett korlátoznunk. Új időszaki kiállítások megszervezését sem tudtuk vállalni. (Zárva tartás 2020. március 16. – 2020. június 18. – majd november 11-től ismét.) Állandó kiállításaink fenntartása mellett egyetlen, javarészt már az előző évben előkészített kiállításunkat tudtuk grafikailag teljesen, tartalmilag részben megújítani 2020-ban. Mivel a Kivégzés, tortúra, megszégyenítés a régi Magyarországon című kiállítás „közönségkedvencnek” számított a várbeli

tárlatok között, de a kiállítóhely klimatikus viszonyai és a 22 évnyi fennállás súlyosan megviselték a kiállítás állagát elengedhetetlen volt a felújítás. (Megnyitás: 2020. 06.26.) Egy vándorkiállításunk működött az évben: A Pusztá múltja. A táj és az ember, újabb régészeti kutatások a dél-hevesi térségben címmel Hevesi Kulturális Központ Helytörténeti Gyűjteményének Kiállítóhelye. 2019. március 22 – szeptember 30.– hosszabbítva 2021. április 10. Befogadott kiállításunk egy valósult meg a Ziffer Galériában. A 12. AgriaAutArt, az egri autodidakta képzőművészek kiállítása volt, ahol 77 alkotó 240 művét, 50 napon át mutatta be az érdeklődőknek. a múzeum. Partnerünk az Ezüstidő Szabadidős Egyesület volt. Kiállításainkat a bezárás idején a virtuális térben ajánlottuk a látogatóknak. A meglévő digitális kiállítási tartalmak (Múlt-kirakó, a Fegyvermustra és a 60 éves a Dobó István Vármúzeum) mellett általánosan elérhetővé vált az egri vár történetét bemutató állandó kiállításunk virtuális sétája is. Szintén elérhetővé váltak a Lőporfüst - kövek között című kiállításunk minőségi digitális tartalmai, kisfilmek, interaktív játékok, bemutatók, amik korábban csak a helyszínen a kiállításban voltak megtekinthetők.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük PDF formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	7	398077
Időszaki kiállítások száma és összesített látogatószáma	3	23947
1. saját épületben (db fő)	0	0
2. más intézményben (db fő)	0	0
3. külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	1	562
1. hazai (db fő)	0	0
2. külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	869
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	3	8304
Virtuális időszaki kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	809
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
A tárgyévben megvalósult állandó és időszaki kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0,001	
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1,74	
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0
Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)	5	

2. Látogatottsági adatok

Összes látogatószám (fő)	193 878
ebből: teljes árat fizető látogató	61 800
kedvezményes árat fizető diák látogató	71 857
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	25 610
ingyenes látogató	34 611
külföldi látogató (becsült százalék)	9 690
Az összes látogatóból az elmaradott térségekkel kapcsolatos programokon résztvevők száma (fő)	
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	10920

3. Nyitvatartás

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma:253
Díjtalan látogatás hétvégi napjai:9

4. Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:

A látogatói elégedettség egyik fontos tényezőjének tartottuk, hogy az intézményben zajló beruházásokról tájékoztassuk a látogatókat, mind a helyszínen, mind az egyéb kommunikációs csatornáinkon. A kényeszerű bezárások idején, kísérleti jelleggel múzeumunk is kereste az utat a látogatói igények kielégítésére. Online kiállítások, interaktív játékok, oktatási segédletek publikálásával lehetőséget kínáltunk a tájékozódásra, ismeretszerzésre. A technikai lehetőségeink, azonban erőteljesen korlátozták ezeket a törekvéseket. A Vármúzeumba látogatók szokásainak vizsgálatát a kiemelt turisztikai időszakban, 2020. július-augusztusában végeztük. Az összes válaszadó száma: 1348 fő. Fontos, a visszatérő látogatók száma jelentősen meghaladja az első ízben ideérkezőkét 505 fő válaszadó (37,5%) első alkalommal járt a várbán, 843 fő válaszadó viszont (62,5%) legalább a második alkalommal. A várbán eltöltött idő: 1 órát töltött a várbán 386 fő (28,6 %), 2 órát töltött a várbán 35,6 %-a (480 fő), több mint 3 órát 294 (21,8 %), több mint 4 órát 94 fő (7,0 %). Vendégeink 68,1%-a több napra érkezett Egerbe, 31,9% egy napos kirándulás keretében látogatta meg a várat. A válaszadók közül 100 fő volt egri lakos. A válaszadóink szerint legnépszerűbb látárlatunk a Fegyvermustra. A napi rendszerességgel folyó vitézi bemutatók színvonalát a válaszadók 45,3%-a ötösré értékelte.

5. Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

A 2020. évet alapjaiban befolyásolta a kialakult pandémiás helyzet, így a profit növelést célzó intézkedések helyett inkább a veszteségminimalizálásra kellett törekednünk. A Vármúzeum gazdálkodása a 2020. évben is stabil volt, köszönhetően a kapott állami és önkormányzati támogatásnak. Az eredetileg tervezett kereten belül tudtunk gazdálkodni, folyamatosan megőrizve a likviditásunkat. A Kollégák alapos tervező tevékenységének, valamint a fegyelmezett, szigorú gazdálkodásnak köszönhetően sikerült az előre nem látható bevételkiesést is kompenzálni. A régészeti tevékenységünk bevétele szintén elmaradt a korábbi évektől, amit a korábbi évek visszafogott gazdálkodásának köszönhetően kompenzálni tudtunk. Másik jelentős bevételi forrásunk a várba érkező látogatók által megvásárolt belépőjegyekből áll. A vírushelyzet ellenére elmondhatjuk, hogy ebben a tekintetben jól teljesített az intézményünk, ami köszönhető a korlátozásmentes időszakban jelentkező belföldi turizmus növekedésének, valamint a szakmai Kollégák által fejlesztett új vezetéseknél, vonzó turisztikai attrakcióknál. A működésünk során folyamatosan törekedtünk a dologi kiadásaink csökkentésére, amelyet az egyes szolgáltatások racionalizálásával értünk el. Az energiaköltségeink csökkenését is célul tűztük ki a 2020. évben. Komplex fejlesztési elemként határoztuk meg a Baktai úti raktárbázis megújuló energiával történő ellátását, amelyre megkezdtük a szükséges energetikai tervezést. A területeinket igyekszünk racionalizálni, így az eredetileg a Legányi útra tervezett Kőtár fejlesztésünket átirányítottuk az amúgy is raktárbázisként működő Baktai útra. A projekt megvalósítása 2021-ben terveink szerint megkezdődhet. A profitnövelés egyik lehetőségét látjuk abban, hogy 2020-ban kidolgoztuk az online jegyértékesítési rendszerünket, amelyhez kapcsolódóan online szolgáltatásértékesítést is tudunk közvetíteni a megrendelők felé. Ennek a bevezetése 2021-ben lehet reális, a jelenlegi helyzetben. 2020-ban megkezdtük a vállalkozói típusú tevékenységeink jogszabályi, szabályzati és gazdasági előkészítését. A jövőben tervezzük saját ajándékbolt üzemeltetését, kávézó, büfészolgáltatás biztosítását, nyomdai előkészítő tevékenység végzését, valamint rendezvények szervezését, gyermekjátsszínház üzemeltetését, amelyek kapcsolódnak az Egri Vár küldetéséhez, ugyanakkor vállalkozói eredmény realizálása céljából valósulnak meg.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	177 633 338
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	14 347 464
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	0
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	422 064
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	0
Évi állami működési támogatás (Ft)	170 860 000
Fenntartói támogatás (Ft)	56 217 950
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	45 076 824
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	85 795 293

6. Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:

Az intézmény megközelítése a terepviszonyokat és a műemléki adottságokat figyelembe véve kerekesszékekkel csak az északi kapu irányából lehetséges. A helyi terepadottságok, a műemléki környezet és az építkezések miatt nehézkes a közlekedés. A kiállítások közül csak a Dobó-bástya és a Valide Szultana fürdőrom alkalmas mozgáskorlátozottak fogadására, ahol mozgáskorlátozott vendégeink részére lift áll rendelkezésre. Az Egri vár területén biztosított az akadálymentes mosdó használata. Infokommunikációs akadálymentesítés nem megoldott. Már 2019-ben megkezdődött annak a projektnek az előkészítése, amely során az Egri Vár a Dobó tér irányából akadálymentes módon, emelőberendezés használatával megközelíthetővé válhat. A fenntartó önkormányzat által hirdetett pályázatra 27 pályamű érkezett, amelyek elsősorban a vár akadálymentes megközelítését, a Dobó u. 30. sz. alatti ingatlan alatti pincerendszer bevonásával képzelték el. Az első helyezett pályamű megvalósításához szükséges forrás az előzetes becslések szerint kevés. 2020 év végén, Magyarország Kormány további 600 M Ft támogatás megítéléséről döntött, amelynek célja az Egri Vár további fejlesztése.

VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

1. Közönségkapcsolatok

1.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:

A pandémia okozta korlátozások, illetve az ennek következtében jelentkező forráshiány miatt az év első félévében a közművelődési programjainak számos elemét le kellett mondani, vagy elhalasztani. Így tervezett programjaink közül nem kerültek megvalósításra a tavaszi hosszú hétvégékhez kapcsolódó események (Húsvét, Pünkösöd stb.). Tavasszal elmaradt az Óvodások és a Hatodikosok Vár Játéka. Némely módosítással ugyan, de az idén is megrendeztük a Régészet Napját, az Emlékhelyek Napját, valamint a Múzeumok Őszi Fesztiváljának rendezvényeihez is kapcsolódni tudtunk. Sikerült megszervezni Az Egri Vár Napját, amely az egyik legfontosabb közművelődési programunk. Fegyver- és öltözetbemutatók, élő történelem, történelmi játszóház, zászlóforgatók, solymászbemutatók szórakoztatták az érdeklődőket. Szintén megvalósulhattak a Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programok is. (Gárdonyi Géza születésnapja, Gárdonyi Emléknapiak, Gárdonyi Piknik.) A Múzeumok Éjszakája tekintetében, az EMMI szervezésben zajló, online eseményhez csatlakozott a Vármúzeum is, az összegyűjtött szakmai anyag rendelkezésre bocsátásával. A megküldött képi, videó- és szövegyanyagokat az esemény felületén tekinthették meg az érdeklődők. Legnagyobb turisztikai rendezvényünket, a Végvári Vigasságokat, a korlátozások miatt nem tudtuk megrendezni, csakúgy, mint az október 23-i hosszúhétvégére tervezett rendezvénysorozatot. Nyári táboraink emelt turnusszámban kerültek megtartásra. Új programsorozatot indítottunk az idős korosztály számára. A Senior Akadémia célja, hogy Eger város történelmét, Gárdonyi Géza művészetét valamint a múzeum gyűjteményeit megismertessük. A közösségben való ismeretszerzés, a program csapátpítő elemei segítik az időseket abban, hogy ne szakadjanak el a társadalomtól, az ismeretszerzés lehetőségétől. A járványügyi korlátozások figyelembevételével indítottuk el Esti Regék címmel meghirdetett interpretációs tárlatvezetéseinket péntek és szombat esténként, valamint ingyenes helyszínt biztosítottunk egy látványos és rendhagyó táncelőadásnak, mellyel a The Flock Project örvendeztette meg az érdeklődő turistákat és helyieket egyaránt. Megvalósulhattak a Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programok is. (Gárdonyi Géza születésnapja, Gárdonyi Emléknapiak, Gárdonyi Piknik.) A felújított Zárkány-bástya és az újonnan átadott kazamata megismerésére állandó tárlatvezetésekkel volt lehetséges. E vezetések tekintetében külön időpontokat hirdettünk meg az egri lakosok számára, melyek népszerűnek bizonyultak.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
--------------------------	---	--------------------------	---------------------------	---	--	-------------------------

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Balassi-hét	2020.02. 10-14.	Múzeumpedagógiai tematikus hét, melyen Balassi Bálint tetteit, életművét mutattuk be	általános iskola alsó és felső tagozatosok, középiskolások		offline	Kollár Forgó Emese
Tavaszzáró Vitézek szabljaja, méheknak fullánkja, avagy, tavaszi felporzás és beporzás	2020.03. 03-13.	Múzeumpedagógiai tematikus hét a Beporzók-napja alkalmából	általános iskola alsó és felső tagozatosok, középiskolások	Beporzók napja – március 10.	offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
Régészet Napja	2020.06. 19-21.	A Dobó István Vármúzeum régészeti tevékenységének bemutatása a nagyközönség számára. Országos tematika: networks/hálózatok Aktuális régészeti feltárások bemutatása	családok, egyéni látogatók	Magyar Régészet Napja, Európai Régészeti Napok	offline	Dr. Kelenik József szakmai igazgató-helyettes
Nyári táborok -3 turnus Vártábor -4 turnus MiniVár -2 turnus Alkotó tábor -1 turnus Mesterkedő néprajzi tábor	2020. 06.22-08.07	Nyári táborainkban több turnusban és különböző tematikával vártuk az általános iskolás korú gyermekeket	általános iskola alsó és felső tagozat		offline	Sz. Király Júlia Múzeumpedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
Börtönkiállítás megnyitó	2020. 06.26.	A megújult „Kivégzés, tortúra, megszégyenítés a régi Magyarországon” című kiállítás megnyitója	sajtó, szakmai kapcsolatok		offline	Mlakár Zsófia Gyűjteményi és Állományvédelmi osztály-vezető
Online Múzeumok Éjszakája	2020. június 27.	Az EMMI Kultúráért Felelős Államtitkársága idén online formában valósította meg a Múzeumok Éjszakája programot. Ehhez küldünk fotókat és információkat megadott tematika alapján.	A művészet és kultúra iránt érdeklődő, múzeumlátogató közönség	Online Múzeumok Éjszakája	online	Halász Noémi közönség-forgalmi munkatárs
Esti Regék	2020. 07. 17-től október végéig péntek és/vagy szombat esténként	Történelmi interpretációs tárlatvezetések – két, történelmi karakter mutatja be az Egri vár mindennapjait. Veronka a sütőasszony az 1552-es ostromot meséli el. Hasszán hóhér a Börtönkiállítást mutatja be.	családok, egyéni látogatók		offline	Lénárt Balázs Kommunikációs és Közönség-forgalmi osztály-vezető
Zárkándy-bástya átadása	2020. 07.20.	A felújított Zárkándy-bástya ünnepélyes átadása.	sajtó, szakmai kapcsolatok		offline	Lénárt Balázs Kommunikációs és Közönség-forgalmi osztály-vezető
The Flock Project-Madárraj epizódok	2020. 07.31. és 08.01.	Élőzenével kísért újcirkuszi előadás, hazánkban egyedülálló vertikális táncbemutató a Dobó-bástya falán.	családok, egyéni látogatók, művészet iránt érdeklődők		offline	Lénárt Balázs Kommunikációs és Közönség-forgalmi osztály-vezető
Gárdonyi születésnap	2020. 08.03.	Teadélután és kerti ünnepség. Ebben az évben az utazó Gárdonyival ismertettük meg a tavasszal többhónapos kényszerpihenőn lévő hallgatóságot.	családok, egyéni látogatók, irodalom, művészet iránt érdeklődők		offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
Emlékhelyek Napja	2020. 08.29.	Az Egri Vár Nemzeti Emlékhely. Az Emlékhelyek Napján bemutattuk mindazt, mellyel az Egri vár kiérdemelte e címet.	családok, egyéni látogatók	Emlékhelyek Napja	offline	Dr. Kelenik József szakmai igazgató-helyettes
MÖF – Népmese rajzpályázat	2020. 09. 21-től 11.11-ig	Rajzpályázat a Népmese Napja alkalmából. A gyermekek feladata volt, hogy a kiválasztott népmeséből megjelenítsék az általuk legérdekesebbnek tartott jelenetet.	általános iskola alsó és felső tagozat	Múzeumok Őszi Fesztiválja	online	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
MÖF – Zöld paradicsom	2020. 09.21. – 12.14.	A fiataloknak készült programsorozat, ahol az érdeklődők megismerkedhettek az irodalom egyik kézzel fogható tárgyával, a könyvvel, az írásbeliség és a könyvnyomtatás történetével.	középiskolások	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
MÖF – Egri csillag túra	2020. 09.24.	A séta során Eger városa és az egri vár olyan helyszíneit jártuk be, ahol a regény és a film legfontosabb eseményei játszódtak	egyéni látogatók, családok, egriek	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
MÖF – Mesterségek napja	2020. 09.26.	Megismertettük az érdeklődőkkel a régi mesterségek titkait, különleges fogásait úgy, hogy maguk a résztvevők is kipróbálhatták ezeket	egyéni látogatók, családok	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Kollár Forgó Emese közműve-lődési munkatárs
MÖF – Tarisznayvári mulatságok – múzeumpedagógiai tematikus hét	2020. 09.28 – 10.08.	A program során négy különböző témájú foglalkozás keretén belül ismertettük meg az érdeklődőkkel a régi mesterségek titkait.	általános iskola alsó és felső tagozat	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Kollár Forgó Emese közműve-lődési munkatárs
MÖF – Senior Akadémia	2020. 10.08. – 11.10.	Programsorozat az 55- 60 év fölötti érdeklődők részére, tudományos-ismeretterjesztő előadásokkal, felfedező és alkotó foglalkozásokkal	50+-os korosztály		offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
MÖF – Egri Vár Napja	2020. 10.17.	1552. október 17-én a törökök feladták az egri vár ostromát. A győzelem emlékére október 17-e minden évben az Egri Vár Napja. Idén fegyver bemutatókkal, történelmi játszótérrel és szakmai programokkal ünnepeltünk	egyéni látogatók, családok	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
MÖF – Gárdonyi Piknik	2020. 10.17.	Irodalmi és kézműves játszóházak, műhelyek, kézműves és tárgyalgó foglalkozások, táncos irodalmi produkció, bábszínház, koncert	egyéni látogatók, családok	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Kollár Forgó Emese közműve-lődési munkatárs
MÖF – Alkotói szabadság	2020. 10.26-27.	Három napon keresztül mesterségekhez kapcsolódó alkotónapokat szerveztünk	felnőttek, művészet iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Kollár Forgó Emese közműve-lődési munkatárs
MÖF – Gárdonyi Emléknep	2020. 11.05.	Gárdonyi Géza halálának évfordulóján koszorúzást tartottunk az író sírjánál, majd ismeretterjesztő előadásokat életművéről	szakmai kapcsolatok, sajtó	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető
Senior Akadémia	2020. 02.27- 11. 10.	A múzeumi gyűjteményeket és kutatási eredményeket népszerűsítő bemutató, közösség építés	nyugdíjasok		offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közműve-lődési osztály-vezető

1.2. Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

2020-ban 6 fő segítette a Vármúzeum munkáját: 4 fő a Közművelődési- és múzeumpedagógiai osztályon, ahol nyári múzeumi táborokban valamint a múzeumi szakkörben segítettek a foglalkozások előkészítésében és a lebonyolításban 410 órában. 1 fő a Kommunikációs- és közönségforgalmi osztályon, ahol 160 órában az Információs pontban és a várkapuban a látogatók tájékoztatásában működött közre. 1 fő a Gyűjteménykezelői – és digitalizáló csoportnál 228 órában a Hunteka nyilvántartásba töltött fel műtárgyfotókat (kb.: 2500 fotó), valamint a gyarapodási naplóba végzett adatrögzítést (128 új rekord).

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	15	3 784
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)		
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1	16
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)		
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	7	115
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	6	798

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

Múzeumpedagógiai foglalkozásaink a kiállításokra épülően a vár történelmi korszakait, az ehhez kapcsolódó tárgyi emlékeket mutatják be a legfrissebb tudományos kutatások eredményeinek felhasználásával. A járványhelyzet miatt félbeszakadtak vagy elmaradtak a tavaszra és az őszre

tervezett múzeumpedagógiai tematikus heteink, valamint osztálykiránduló gyermekeket sem tudtunk fogadni. Így jelentősen csökkent a múzeumpedagógiai foglalkozások száma. A múzeumi szakkörünk is megszakadt a tavasz folyamán, csak ősszel tudtuk néhány hétre újra indítani. Nyáron 4 új múzeumi tábort szerveztünk a már hagyományos Vártáborok, Alkotótáborok mellett. Így 10 turnusban közel 200 gyermeket táboroztattunk. Elkészítettük a táborok aktualizált, országos ajánlásokat figyelembe vevő egészségügyi protokollját. A tavaszi karantén ideje alatt virtuális kiállításainkhoz valamint a foglalkozásainkhoz új digitális múzeumpedagógiai segédleteket összesen 43 Learning Apps tankockát és Wordwall feladatot készítettünk. Kiküldtünk az iskoláknak egy múzeumpedagógiai kérdőívet, melyben a múzeumi digitális tartalmakkal kapcsolatban igyekszünk felmérni a pedagógusok igényeit. Arra vagyunk kíváncsiak, hogy milyen programokat, feladatokat, oktatást segítő anyagokat készítsünk, mi jelentené a legnagyobb segítséget számukra. A kérdőívek begyűjtése és kiértékelés folyamatban van.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

Az Oktatási Hivatal által delegált, határon túli magyar gyermekek számára szervezett tábor a COVID-helyzet miatt elmaradt.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeumnak 14 középiskolával van szerződése iskolai közösségi szolgálat végzéséről. Idén 5 főt fogadtunk, akik 175 óra közösségi szolgálatot végeztek. A középiskolások a táborokban segítettek a múzeumpedagógusok munkáját. 2020-ban kiemelt figyelmet fordítottunk a középiskolás korosztályra. A múzeum sokféle művelődési és tanulási lehetőséget biztosít, elmélyíti, kézzelfoghatóvá teszi a tananyagot. A szakképzésben résztvevő tanulók számára a múzeumi környezet szokatlan és inspiráló közeget jelent, ahol a szakmákhoz kapcsolódó, kompetenciafejlesztő, felzárkóztató segítő ismereteket, változatos oktatási formákban sajátíthatják el. A múzeum egyben remek közösségi tér, ahol a tanulók a munka során új közösségekbe formálódhatnak, társas viselkedési formákat sajátíthatnak el, csapatmunkát végezhetnek. A fentiek értelmében elkészült a „Mesterségek címere” című programunk projektterve. Ennek célja a szakképzési intézmények oktatási tevékenységének támogatása. Régi mesterségeket bemutató foglalkozásokkal, régi szakmai eljárások adaptálásának lehetőségével, pályaaorientációval. A környékbeli szakképzési intézmények kínálatának, keresletének felméréseivel a foglalkozások kidolgozása megkezdődött. Az őszi szigorítások miatt azonban az erre a projektre vonatkozó szakmai műhelyünket, az intézményekben oktató pedagógusokkal már nem tarthattuk meg.

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Vitézek szabilya, méheknek fullánkja – Tavaszváró múzeumpedagógiai tematikus hetek a Beporzók Napjához kapcsolódóan	Sorozat Megtartott foglalkozások száma: 12 Résztvevők: 241 fő (Vírushelyzet miatt félbeszakadt)	A tavaszt köszöntjük és ünnepeljük, a végvári vitézek életét mutatjuk be, a Beporzók Napjához kapcsolódva a méhekhez, méhészethez kötődő mesterségeket mutatjuk be	óvoda, általános iskola, közép-iskola		offline	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közművelődési osztály-vezető
Tarisznyavári Mulatságok múzeumpedagógiai tematikus hét	Sorozat Tervezett foglalkozások száma: 4 Megtartott foglalkozások száma: 3 Résztvevők száma: 59 fő	Régi mesterségek bemutatása úgy, hogy a gyerekek is kipróbálhatják a mesterfogásokat	óvoda, általános iskola, középiskola		offline	Kollár-Forgó Emese közművelődési munkatárs
Vártábor	3 turnusban	Az Egri vár és a múzeum gyűjteményei-nek bemutatása, népszerűsítése közösség-építés	általános iskola		offline	Bozsákovicsné Radnóti Ágnes múzeum-pedagógus
Alkotótábor	2 turnusban	Az Egri vár és a múzeum régészeti és képzőművészeti gyűjteményei-nek bemutatása, népszerűsítése közösség-építés	általános iskola		offline	Kovácsné Veréb Emese múzeum-pedagógus
Mesterkedő – néprajzi tábor	1 turnusban	A néprajzi gyűjtemény bemutatása, mesterségek bemutatása, közösség-építés	általános iskola		offline	Földi Viktória közművelődési munkatárs
MiniVár	4 turnusban	Az Egri vár és a múzeum gyűjteményei-nek bemutatása, népszerűsítése közösség-építés	általános iskola		offline	Kollár-Forgó Emese közművelődési munkatárs
Múzeumi szakkör	Sorozat 15 alkalom	A múzeum képzőművészeti gyűjteményei-nek bemutatása, alkotó tevékenység múzeumi témában és környezetben, közösség-építés	általános iskola		offline	Kovácsné Veréb Emese múzeum-pedagógus
Felnőtt alkotókör	Sorozat	A múzeum képzőművészeti gyűjteményei-nek bemutatása, alkotó tevékenység múzeumi témában és környezetben, közösség-építés	felnőttek, nyugdíjasok		offline	Kovácsné Veréb Emese múzeum-pedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Alkotói szabadság	Sorozat	Családi időtöltés az őszi szünetben. A múzeum gyűjteményei-nek bemutatása, alkotás múzeumi környezetben	családok		offline	Kovácsné Veréb Emese múzeum-pedagógus, Földi Viktória közművelődési munkatárs
Rajzpályázat a Népmese napja alkalmából		Népmesék és a néprajzi gyűjtemény népszerűsítése olvasás népszerűsítése	óvodások, általános iskola alsó tagozatosok		online	Földi Viktória közművelődési munkatárs

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	82	1519	44
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1150	76
Célzottan a külföldi magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)			
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	20		136
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1		148
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	14	5	175

3. Oktatási tevékenység**Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekről, max. 2000 karakter:**

A Dobó István Vármúzeum az Egeri Eszterházy Károly Egyetemmel kötött szakmai együttműködési szerződés alapján az idei évben két projektben dolgozott együtt. A már 2 éve zajló AgriAnno projekt keretében az egyetem által megjelentetett várostörténeti kötet szerzői, lektorai között ott voltak munkatársaink is. A kötet képanyagát is intézményünk biztosította. Az idei évben indult volna a projektnek azon közösségi része, ami a város 20. századi történetére vonatkozó tárgyi anyag gyűjtését volt hivatott elindítani, a lakosság bevonásával. A projekt azonban a járványhelyzet miatt sem tavasszal, sem ősszel nem indulhatott el. Az egyetemmel folytatott másik közös projektünk egy kötet kiadása. Témája Eger egykori császári várparancsnokának, Ferdinand Zinzendorf naplójának, kötet formában való publikálása. Ehhez kapcsolódott volna az anyagban található kiemelkedő értékű, Eger várát és városát, ábrázoló rajzokból készített kiállítás elkészítése. A kéziratok a prágai Nemzeti Könyvtárból csak részben érkeztek meg, de ezek átírása, fordítása egész esztendőben folyt. A kiállítás a járványhelyzet miatti bezárások és az anyagi eszközök hiányában nem valósult meg.

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	1
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	
A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	
Az intézmény felnőttképzési engedéllyel rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő) (db fő)	

4. Hozzájárás**4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:**

A kutatószolgálati teendőket, a kutatók fogadását és az adminisztrációt az egyes gyűjteményekért felelős muzeológusok látják el. Már az elmúlt években is egyre gyakoribb módja volt a kutatók kiszolgálásának az online vagy telefonon történő adat- és információ szolgáltatás. Ez idén a járványhelyzet következtében még nagyobb hangsúlyt kapott. A kutatószolgálat tavasszal, illetve november 11-étől kizárólag online működött (honlapunkon ezt jeleztük is a kutatók számára). Ez azonban csak az olyan kutatások esetén járható út, amikor csak néhány adatra vagy beszkennelhető dokumentumra, digitálisan elküldhető fotóra van szüksége a kutatónak. A több gyűjteményi egységre kiterjedő, átfogóbb pl. néprajzi témák esetén vagy régészeti ásatási anyagok feldolgozása esetében ez nem igazán ideális, adott esetben lehetetlen. A táblázat összesített adatai között csak a papír alapú kutatási engedéllyel rendelkező kutatókat tüntettük fel, viszont ezen kívül számos telefonos, illetve e-mail-es megkeresésre is válaszoltunk, küldtünk adatot, hiszen előfordultak olyan esetek a lezárások időszakában, hogy a kutató nem tudta aláírva, szkennelve visszaküldeni a kérelmét.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A múzeumi könyvtár a korábbi évekhez hasonlóan a Baktai úti raktárbázison van elhelyezve. Ez a tény a könyvtári hozzájárását jelentősen nehezíti, befolyásolja. A könyvgyűjtemény méltó elhelyezéséhez továbbra is keressük a pályázati forrásokat és a kutatók számára kedvezőbb feltételek kialakítását. Az év során az állománygyarapodás minimális volt, kizárólag cserekiadványok útján történt gyarapodás, szakfolyóirat rendelés a korábbi évekhez hasonlóan alakult. Raktári ellenőrzés folyamatos volt. Olvasószolgálat, kölcsönzés a kollégák igényei alapján megvalósult. Kiadványcsere ügyintézés a jelentkező igények szerint teljesült. Kutatói kérések ugyancsak teljesültek.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	55	67
A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	14	21
Honlap-látogatások száma (db)	293886	

5. Módszertani szolgáltatások**5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:**

Múzeumpedagógia: Több új múzeumpedagógiai foglalkozás került be a kínálatunkba, ezeket mutattuk be a pedagógusoknak Mesterségek címere c. új múzeum pedagógiai foglalkozások összeállítására kezdődött meg, melyek a szakképzési intézmények oktatási tevékenységét hivatottak támogatni. Az első alkalommal a muzeológusok és múzeumpedagógusok vetették össze a szakképzési intézmények kínálatát a múzeumi gyűjteményekkel, így keresve azokat a területeket, amelyek foglalkozásokként is bemutatásra kerülhetnek. Állományvédelem: 2 alkalommal. A témakörök, egy adott, problémás helyzet figyelembe vételével lettek megtervezve. A helyszíni bejárás kötelezettsége alatt álló muzeális intézmény műtárgyait épület felújítási munkák miatt ideiglenes raktárba kellett átszállítani és ott elhelyezni. A mozgás során felmerülő feladatok ellátására, állományvédelmi felelősünk adott szakszerű útmutatást. Tapasztalataink szerint a kiállítóhely saját környezetében rendezett állományvédelmi bemutatókra igény van, gyakorlati hasznosításuk eredményes. Muzeológia: A tematikán a vírushelyzet miatt változtattunk. A hevesi Sakktörténeti relikviákat bemutató gyűjtemény felújításra kerül. A jelenlegi kiállítás bontásával párhuzamosan a hevesi kollégák a tárgyak szakszerű nyilvántartásba vételét tervezik. (Elektronikus nyilvántartás van) Muzeológus kollégák a szabályos, papír alapú leltárkönyvi nyilvántartás elindításában, a gyűjtemény tárgytípusok szerinti osztályozásában, a gyűjtemény egységek kialakításában, a szabályos leltári számok kialakításában segítettek. A Helytörténeti gyűjteményben a régészeti anyagra vonatkozóan a leltározási módszereket, a leltári számok tárgyakon való jelölését, a leltárkönyvi nyilvántartásban történő egyértelmű azonosításhoz szükséges adatokat átnéztük. Gyakorlatban a csomagolást, a raktári rend kialakítását vettük át. Utmutatást adtunk a tárgyak korszakok szerinti besorolásához, a revízió előkészítéséhez és a kiállításokhoz kapcsolódó dokumentáció elkészítéséhez.

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásánál)	Résztvevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
A végek dicsérete – szakmai műhely-munka	Múzeumpedagógiai foglalkozások tematikájának, tartalmának és eszközeinek bemutatója pedagógusok számára	offline	2020.02.26.	Dobó István Vármúzeum Vár-műhely	17	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közművelődési osztály-vezető
Mesterségek címere – helyi szakmai műhely-munka	A múzeum és a szakképzési intézmények együttműködésének lehetőségei, a gyűjtemények múzeumpedagógiai bemutatásának lehetőségei Szakmai műhelymunka muzeológusok és múzeumpedagógusok részvételével	offline	2020.10.14.	Dobó István Vármúzeum Vár-műhely	16	Sz. Király Júlia Múzeum-pedagógiai és Közművelődési osztály-vezető
Műtárgy-védelem	Műtárgyak előkészítése más helyiségbe való átszállításhoz felületi tisztítás, csomagolás	offline	2020.03.12.	Eger Érseki Palota Turisztikai Látogatóközpont	9	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
Műtárgy-védelem	A műtárgyak biztonságos raktári tárolásának szempontjai	offline	2020.07.02.	Eger Érseki Palota Turisztikai Látogatóközpont	7	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
Muzeo-lógia	Sakktörténeti gyűjtemény tárgyainak nyilvántartásba vételével, és a Helytörténeti gyűjtemény helytörténeti és régészeti tárgyainak nyilvántartásával kapcsolatos kérdések	offline	2020.11.04.	Heves	5	Farkas Csilla főmuzeológus, régész Papné Fejér Ingrid muzeológus, Zay Orsolya gyűjteménykezelő

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

Az állományvédelmi felelős 2020. július 7-én részt vett a Magyar Néprajzi Múzeumban rendezett Állományvédelmi továbbképzésen és beszámolt a Dobó István Vármúzeumban folyó állományvédelmi munkákról. A Múzeumi Állományvédelmi Bizottság által biztosított mérőműszereket, több vidéki kiállítóhelyen, valamint a mi múzeumi raktárainkban helyeztük ki. Az adattörzsgépező műszerek letöltött adatait, továbbítottuk a bizottság részére. A helyszíni bejárások többsége nyáron, a pandémia köztes időszakában zajlott. Későbbi alkalmak, az egészségügyi kockázatok figyelembevételével lettek beütemezve, illetve megvalósítva. A szaktanácsadások során adott javaslatoknak és a kialakult személyes kapcsolatoknak köszönhetően, telefonos és elektronikus úton való megkeresések is történtek. Eredménynek könyvelhető el, hogy az észrevételek kapcsán, egyes helyeken előrelépés történt. A mátrászentimrei tájházban a földem szerkezetét javították és a rovarkárosítók ellen gázos fertőtlenítést végeztek. A Széchenyi Zsigmond Kárpát-medencei Magyar Vadászati Múzeum kiállítótereiben elhelyezett páraelszívók helyes működtetését sikerült ismertetni. Az Eger Érseki Palota Turisztikai Látogatóközpont munkatársai, gyakorlati útmutatást kaptak a műtárgyak gondozásának módjára vonatkozóan. A Dobó István Vármúzeum kiállításában végzett rendszeres szemrevételezés és klímamérés, esetenként gyors beavatkozásra adott lehetőséget. A nem bejárt és problémás

helyszínek állományvédelme a következő időszakban prioritást élveznek. 2020 nyarán Parádon a Palóc-ház tetőszerkezete leégett, a műtárgyakat beszállítottuk, a felújítás tervezésében az önkormányzat számára szakmai segítséget nyújtottunk.

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

Az állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (e-mail, telefon)	Legmagasabb iskolai végzettsége	Munkaköre	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)
Szabó Csabáné	szabone.erika@egrivar.hu 06 30 4271294	egyetem	állományvédelmi felelős	igen
Sikéné Kovács Melinda	sikene.melinda@egrivar.hu 06 30 9322507	egyetem	állományvédelmi csoportvezető	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2020.07.28.	Abasár	Kapás ház	Gondozott kiállítóhely.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.28.	Átány	Kakas ház	Gondozott kiállítóhely.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.08.	Boldog	Tájház	Gondozott kiállítóhely.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.31.	Dormánd	Remenyik Zsigmond Emlékház		Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.09.18.	Eger	Érseki Palota Turisztikai Látogatóközpont	Gondozott kiállítóhely.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.11.11.	Eger	Kepes György Vizuális Központ	Műtárgybarát mesterséges világítás szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.11.11.	Eger	Vitkovics ház	Műtárgybarát mesterséges világítás, árnyékolás szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.10.05.	Gyöngyös	Vachott Sándor Városi Könyvtár, Kiállítóhely és Muzeális Intézmény (volt Gyöngyök Kiállítóhely és Éremtár)	A műtárgyak természetes fény elleni védelme szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.10.05.	Gyöngyös	Szent Bertalan Templom Kincstára	A műtárgyak természetes fény leárnyékolása, és a szabadon álló tárgyak védelme szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.10.05.	Gyöngyös	Magyar Természettudományi Múzeum Mátra Múzeuma	Gondozott kiállítóhely, a külső raktári körülmények veszélyeztetik a műtárgyak állapotát.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.08.	Hatvan	Hatvani Lajos Közérdekű Muzeális Intézmény	Gondozott kiállítóhely, a külső raktárpépület felújításra szorul.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.08.	Hatvan	Széchenyi Zsigmond Kárpát-medencei Magyar Vadászati Múzeum	Gondozott kiállítóhely. A páraelszívók helyes, szakszerű összehangolása szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.30.	Heves	Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény	A kiállítóhely és külső raktár épületének felújítása időszerű. Beázás, fölvizesedés látható. Műtárgybarát mesterséges világítás és árnyékolók felszerelése szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.30.	Heves	Sakktörténeti Gyűjtemény	Költözés alatt.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.21.	Kisköre	Tájház	Magas páratartalom, az érzékenyebb tárgyak nem megfelelően vannak installálva.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.28.	Kisnána	Tájház, Vár	A tájházban és a kőtarban talajvíz észlelhető. A tájház gondozatlan, rácsálók jelenlétére utaló jelek láthatók.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.28.	Markaz	Tájház	Az épület rendkívül rossz állapotú. Teljes felújításra szorul. A belső tér a körülményekhez képest gondozott.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2020.07.23.	Mikófalva	Tájház	A kiállítóhely gondozatlan, magas a páratartalom, állatok jelenlétére utaló jelek láthatók. Néhány tárgy, a gyűjteményfelelős kollégánál egyetértéssel visszazárási és múzeumi raktárban való elhelyezésre került.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.23.	Noszvaj	Tájház	Az épület és a kiállítóhely gondozatlan.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős Császi Irén néprajzos muzeológus
2020.07.22.	Parád	Palócház	Az épület 2020.07.16-án leégett. Az ott bemutatott, a Dobó István Múzeum tulajdonát képező műtárgyak nem károsodtak, beszállítás után a Baktai úti raktárban kerültek elhelyezésre.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.22.	Parád	Közlekedési Múzeum Kocsimúzeuma Cifra Istálló	Gondozott kiállítóhely. Magas a páratartalom. Az épület főlázásának megszüntetése valamint a természetes szellőztetés lehetővé tétele szükséges. Magas a fényterhelés. Árnýékoló, UV védőfólia alkalmazása fontos.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.22.	Recsk	Érc- és Ásványbányászati Múzeum	Elavult kiállítás. A bemutatás sem a műtárgyakra, sem a látogatókra nézve nem biztonságos.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.22.	Sirok	Vár	Gondozott kiállítóhely. Egyes mesterséges világítókészítmények cseréje szükséges.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős
2020.07.28.	Verpelét	Kovácsműhely	Az épület talajvízzel fölmedvedett, a kiállítás gondozatlan.	Szabó Csabáné, állományvédelmi felelős

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyévi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	24		
A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	5		
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	24		37

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

2020. júliusában átadásra került az újjáépített Zárkány-bástya. Fontos cél volt, hogy az egri vár legújabb ékessége az érdeklődés kereszttüzébe kerüljön, ezért egy külön, interpretációs útvonalat terveztünk az új attrakció bemutatására. Nehézséget jelentett, hogy a bevételkiesés miatt kommunikációs eszköztárunk az ingyenesen elérhető platformok használatára korlátozódott. Rendezvényeink elmaradása miatt média megjelenéseink száma is jóval elmaradt a tervezetthez képest. Kommunikációs arculatunkban továbbra is az Eger MJV Önkormányzata által meghatározott városi arculati elemeket alkalmaztuk. Ugyanakkor a múzeumi tartalmak online térbe költöztetésének igénye megkövetelte a tartalmak vizuális trendekhez való igazítását is. Az előírt arculati elemeket ezért mindenkor ötvöztük rendezvényeink egyedi megjelenésével. 2020-ban a vár, mint épített örökség, digitális eszközökkel történő megismerését támogató fejlesztések a következők voltak: ☐ Google térkép alapú tájékozódást lehetővé tevő alkalmazás fejlesztése ☐ Tematikus túraútvonalak definiálását biztosító felület készítése, valamint a túra során beiktatásra kerülő műtárgyak, helyszínek ☐ az új fejlesztések bemutatását célzó információs tartalom közvetítése ☐ AR és VR bemutatót biztosító alkalmazás ☐ intézményi honlap megújítása ☐ online jegyvásárlás lehetősége A fejlesztések elkészültek, bevezetésük a 2021-es év feladata lesz.

6.2. Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum központi weboldalának megújítása 2020 év végére fejeződött be. Célunk, hogy korszerű, ugyanakkor könnyen kezelhető, a látogatók igényeit maximálisan kielégítő honlap jobban szolgálja az ismeretterjesztést és az információk átadását. Napjainkban elvárható alapkritérium, hogy a webes tartalmaink mobil platformokon is jól olvashatóan, biztonságosan elérhetőek legyenek. Kommunikációs tevékenységünk nagy részét 2020-ban is leginkább online felületeink költséghatékony alkalmazása tette ki. Közösségi fiókjaink használatában az alábbi stratégiát alkalmaztuk: a Dobó István Vármúzeum facebook oldala a szakmai jellegű, a múzeumi tevékenységünket bemutató posztoknak ad helyet, az Eger vár oldal a turisztikai tevékenységünk kommunikálásának felülete, az Eger Vár Vitézei oldal pedig a személyes hangvételt, élményszerűséget kívánja erősíteni. Az Instagram fiók a vár, a történelmi emlékhely és a múzeum legszebb részleteit, pillanatait kívánja bemutatni.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum és az Eger Vára Barátainak Köre Egyesület együttműködése évtizedek óta sikeres. Legutóbb 2019. júniusában módosult az együttműködési szerződés. 2020. január 30-án ezt egy újabb megállapodás egészítette ki, mely szerint a Dobó István Vármúzeum és az Eger Vára Barátainak Köre (EVBK) együttműködik a TOP-7.1.1-16-H-ESZA-2019-00242 számú, „A felfedezett nagyobb világ – Kulturális örökség és a Vármúzeum a Gárdonyi-kertben” című, a Magyar Állam és az Európai Unió támogatásával készülő projekt a Dobó István Vármúzeum telephelyein történő megvalósításában. A vármúzeum, az EVBK, az Arkt Értékesítő Egyesület és Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata együttműködési megállapodással erősítette szándékát, hogy a TOP 7.1.1-16-ERFA-2018-00004.számú Gárdonyi kertben megvalósult kulcsprojektben megújult területek hasznosításában együttműködik. A projekt 2020. december 23-án sikeresen lezárult. A helyi szállásadókkal kölcsönös előnnyel járó együttműködés kialakítására vonatkozó koncepció megszületett, melyet a nyári hónapokban igyekeztünk bevezetni. A kapcsolat szilárd kiépítésére a pandémia okozta turizmusleállás miatt még nem került sor. Az Eszterházy Károly Egyetemmel fennálló együttműködés az AgriAnno projekt keretében valósult volna meg, de a pandémia miatt a tervezett gyakorlati lépések nem valósultak meg. 2020. tavaszán a Bükk Nemzeti Park Igazgatóság és a Vármúzeum együttműködési megállapodást írt alá, melynek célja a két érintett munkájának kölcsönös szakmai elősegítése, a Bükk-vidék Geopark létrehozása és működtetése, valamint oktatási, kutatási tevékenység terén. Célunk volt az eseti (egy-egy rendezvényt szponzoráló), vagy hosszabbtávú támogató partnerrel való együttműködés megkötése, melyre a vírushelyzet teremtette bizonytalanság miatt nem került sor.

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		32
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		35
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		40
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		357
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)		28
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)		7748
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Dobó István Vármúzeum facebook oldal	6 778
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár Youtube csatorna	302
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár Instagram	518

VII. Pályázati tevékenység**Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:**

A Dobó István Vármúzeum szakmai tevékenységének lebonyolításában fontos szerepet játszanak a pályázatok. Pályázati munkánk két alappillére az NKA kollégiumainak, illetve a Széchenyi 2020 programnak a pályázatai. A NKA pályázatokon nyert összegek jelentik a múzeumunk folyóirat kiadásának, illetve konferenciaszervezésének bázisát. Az Agria, a Dobó István Vármúzeum évkönyve, kiállítási katalógusok, és konferencia kötetek, vezetők jelennek meg pályázati támogatással. A pályázati támogatások a rendes, napi tevékenységen túlmutató állományvédelmi feladatok ellátásában is kiemelt szerepet játszanak. A raktárfejlesztés, új műszerek, eszközök beszerzése alapvetően a pályázati bevételekre épül. Azon sürgős restaurálási munkák, melyekhez a múzeum nem rendelkezik képzett szakemberrel sok esetben szintén csak pályázati pénzből megoldhatóak. A Dobó István Vármúzeum kiállítási tevékenységén belül a virtuális kiállítások elkészítéséhez szükséges technikai és műszaki előkészítés, a grafikai, animációs tervezés, és számos más olyan technikai jellegű munka, amihez az intézmény nem rendelkezik eszközparkkal, szakemberrel, pályázati támogatásból, külső erőforrások igénybevételével valósul meg. Mivel a vármúzeum az ország egyik leglátogatottabb műemléki épületgyűjteményének, az egri várnak vagyonkezelője, szakmai, vagy konzorciumi partnerként a Széchenyi 2020 program számos nagyszabású projektjében is részt vállalt. Ez lehetőséget biztosít a vármúzeum számára, hogy már a tervezési, kivitelezési szakaszban érvényesítsen bizonyos múzeumszakmai érdekeket, elképzeléseket.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma Az egri veres- Szőlő és bortermelés Egerben című virtuális kiállítás megvalósítása	1 400 000 Ft	1 100 000 Ft	Császi Irén
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma Agria LIV Múzeum évkönyve megjelentetésére	896 800 Ft	450 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Képzőművészet kollégiuma IV. Országos Akvarell Triennálé, Eger kiállításaira és katalógusaira	3 360 000 Ft	2 000 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma DIV Festmény (Papír 2020) Restaurálása	1 000 000 Ft	500 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma	2 175 748 Ft	1 500 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma Dobó István Vármúzeum állományvédelmi restaurálási tevékenyége szakmai anyagok eszközök beszerzése	1 499 838 Ft	1 300 000 Ft	H. Szilasi Ágota
Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása (2020)	6 248 400 Ft	2 500 000 Ft	Sikéné Kovács Melinda
Kubinyi Ágoston program 2020	29 095 700 Ft	12 365 000 Ft	Marton Tímea
Élő történelem másként – múzeumok a virtuális térben	381 000 Ft	381 000 Ft	Dr. Kelenik József
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma Az Évszakok (Nyár és Tél) című, és Korény József Paraszt pipával, valamint a Kalapos Nő című festményének restaurálása	1 000 000 Ft	250 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Könyvkiadás kollégiuma SZILASI ÁGOTA, DR. SZEGŐ ÁGNES: EGRI ZSINAGÓGÁK munkacímű magyar és angol nyelvű kötet kiadására	1 000 000 Ft	500 000 Ft	H. Szilasi Ágota
NKA-Könyvkiadás kollégiuma CSÁSZI IRÉN (szerk.): 60 ÉVES DOBÓ ISTVÁN VÁRMŰZEUM GYŰJTEMÉNYEI munkacímű magyar és angol nyelvű kötet kiadásra	1 380 049 Ft	700 000 Ft	Császi Irén
NKA-Közgyűjtemények kollégiuma AGRIA LIII. Az múzeumi évkönyv megjelentetésére	1 000 000 Ft	400 000 Ft	H. Szilasi Ágota
Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása (2019)	3 429 000 Ft	1 600 000 Ft	Sikéné Kovács Melinda
Kubinyi Ágoston program 2019	29 936 500 Ft	2 000 000 Ft	Marton Tímea

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
GINOP-7.1.1-15-2016-00009 Az egri vár turisztikai fejlesztése	1 251 176 517 Ft	1 251 176 517 Ft	Dr. Kelenik József
TOP-7.1.1-16-H-ERFA-2018-00007 KÖZÖS EMLÉKEZET CLLD-Ziffer Sándor Galéria	90 000 000 Ft	90 000 000 Ft	Marton Tímea
TOP-7.1.1-16-H-ERFA-2018-00004 Többgenerációs aktív kulturális-közösségi tér kialakítása a Gárdonyi Kert továbbfejlesztésével CLLD Gárdonyi kert Konzorciumi tagként	111 000 000 Ft	111 000 000 Ft	Marton Tímea
EFOP – A végek dicsérete – Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért	2 100 000 Ft	2 100 000 Ft	Sz. Király Júlia

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)
Régmúlt idők ruháinak titkai. Dél-zempléni Múzeum és Közművelődési Központ (Töketerebes) Interreg V-A Szlovákia - Magyarország Együttműködési Program (Kisprojekt Alap)	52 253,42	44 415,41	Dr. Kelenik József