

## Kedves Egriek!

Lassan elérkezik a tavasz, s a belvárosi rehabilitációs program elsőként elindult beruházása a végéhez ér: a Katona téri parkolóház építése a finisbe érkezett. Rövidesen a Gerl Mátyás utcában, illetve a Fazola utca meghosszabbításában végzett gyalogoshíd-beruházás is a leglátványosabb szakaszához érkezik, hiszen miután mindkét oldalon elkészült a hídfő, helyükre kerülhetnek a hídszerkezetek. A rekonstrukció egyik központi eleménél, a Minorita templomnál – a felállványozást követően – párhuzamosan haladnak a restaurálási és a homlokzatfelújítási munkálatok, míg a vár főbejáratához közeli Valide Sultana fürdőrom esetében az új védőtető szerkezetének alapozása zajlik. Szemlátomást nagy érdeklődés kíséri a patakmederben zajló felújítást, illetve a majdan itt futó kerékpárút kialakítását is. Ami az utóbbit illeti: az Eszperantó sétányra vezető felhajtó rámpa építésénél tart a kivitelező.



A 25 elemből álló, közel 5 milliárd Ft-os rehabilitációs program során rövidesen újabb projekt is indulhat: miután már lezajlott az engedélyezési eljárás, kezdetét veheti a Dobó tér 6/A alatti épület homlokzati felújítása is. Ez a rossz állapotú ingatlan áll az épülő gyaloghíddal szemben, az Eszperantó sétány mentén. A Polgármesteri Hivatal Városüzemeltetési Irodájának tájékoztatása szerint a sétányt a csapadécsatorna építés miatt várhatóan március 19-étől lezárják néhány napra.

## MINORITA TEMPLOM

Az egri Minorita templom a magyarországi barokk építészet egyik legszebb emléke. Az épület tökéletes arányossága, függőleges és vízszintes tagolásainak egyensúlya, kisebb-nagyobb elemeinek, díszítményeinek egymásra épülő harmóniája párját ritkítja. Bámulatos a formák, a templom külsejének és belső terének összehangoltsága is. Nem véletlen tehát, hogy Eger egyik emblematikus épületének renoválására fokozott figyelem irányul.



– A kutatás visszatérő problémája a tervező mester személyének felderítése, hiszen a korabeli adatokból csupán annyi derül ki, hogy a templom és a rendház építési tervét az 1745-ös magyarországi és erdélyi rendtartományi káptalani ülés fogadta el. Így a mesterkérdés csak stíluskritikai alapon dönthető el: van kutató, aki a Barkóczy püspök által sokat foglalkoztatott Johann Matthias Gerl mellett tette le a voksát, míg más Kilian Ignaz Dientzenhofer prágai építész jelölte meg tervezőnek - bocsátotta előre dr. Ludányi Gabriella művészettörténész, aki a templom homlokzati felújításához nyújtott szakértői véleményt.

Mint elmondta, a barokk épület anyaga (riodácittufa) feltehetőleg Noszvajról, Bogácsról és Demjénből származik. Az 1925 januárjában bekövetkezett, 5-ös erősségű földrengés komolyan megrongálta a templomot, elsősorban a homlokzati oszlopokon keletkeztek repedések, ugyanakkor meggyöngült a hajó első szakasza is. A helyreállítást 1927 és 1929 között

végezték, ezt követően a 60-as évek közepén restaurálták az épületet.

- A templom homlokzatának fő jellegzetessége az alaprajzban és a belsőben is véghezvitt lendületes, hajlított vonalvezetés. A rendkívül mozgalmas hatást a vízszintes és függőleges egységek, elemek egymást kiegészítő játéka adja, ami tudatosan számolt a fény-árnyék hatásokkal, a természetes megvilágítás által minden napszakban változó erős kontrasztokkal – emelte ki dr. Ludányi Gabriella. – A homlokzat alapvonalát magas, törtvonalú kőlabazat hangsúlyozza, e fölött újabb lábazati rész következik, s a kettős lábazatra támaszkodnak a két oldalsó, illetve a főtetelyt hangsúlyozó függőleges elemek.



A szakember szerint a Minorita templom homlokzatát meghatározóvá teszi a toronypár között erősen kidomborodó elem, melyet a magas kettős lábazat fölött ión fejezetes oszloppár díszít. A kapuzat felett látható a ferences rend címere: a két keresztbe tett kar

és a kereszt. Kétoldalt két kis üldögélő gyermekangyal szobra, a jelvény felett bevésített évszám pedig az építkezés 1771-es befejezésére utal. A felül olvasató „DEO O. M. IN HONOREM THAUMATURGI DIVI ANTOANII PADUANI DICATA” felirat jelentése: „Isten nagyobb dicsőségére, csodatévő Páduai Szent Antal tiszteletére szenteltetett.”

## CENTRUM-KIRAKATOK

Bár a Dobó tér felújítása még nem kezdődött el, annak részeként napokon belül elbontják a Centrum áruház nyugati oldalánál álló hat kirakatot, illetve üzletpavilont. A bontási terveket készítő Komáromi Tas szerint ezzel árkádosabbá, szellősebbé válik az egyébként robusztus épülettömb, ráadásul a főbejáratot is az áruház nyugati oldalára helyezték át. Az áruház rehabilitáció utáni környezetének kialakításáról a tulajdonosokkal való egyeztetés során született döntés.

## ZALÁR UTCA

Lassan félidejénél tart a belvárosi rehabilitáció egyik önálló kivitelezési projekteleme, a Zalár utca Széchenyi utca és Árva közti kereszteződésétől a Markhot Ferenc utcai hídig tartó szakaszának megújítása. – Egyrészt a közműcserét követően új nyomvonalon teljes útpályacsere történik és természetesen a gyalogos járda is megújul. Másrészt a parkolóház megépítése miatt eleve két ütemre bontottuk a kivitelezést: az épület elkészülte után közvetlen környezetének rendbetétele következik – jelentette ki Komáromi Tas, az Egri Építész Iroda tervezője. Mint emlékeztetett, a projektelem elkészültével a 45 fokos parkolók helyét átveszi a gyalogos forgalom a felújított fasorral, zöld szigetekkel, utcabútorokkal. Új, akadálymentesített, süllyesztett szegélyű gyalogos átkelő készül a szintén akadálymentesített Zalár patika bejárata előtt, illetve a kórházhoz vezető hídnál. A beruházás részeként a piac gazdasági bejárata is a Zalár utcának erre a szakaszára került át.

