



Bánffy György 1927.június 19-én született Budapesten. A vármegye főjegyzőjének fiaként 14 éves koráig Egerben lakott. Kedvenc gyermekkori játszótere a vármegyeház udvara volt. Elemi iskoláit a Lyceumban végezte, majd 1937-41 között az Egri Ciszterci Gimnázium diákja volt. Érettségi vizsgáját már a budapesti Érseki Katolikus Gimnáziumban tette le. Abban, hogy a színészet sem állt messze tőle, nem kis része volt annak, hogy édesanyja Pápay Klára ismert és ünnepeelt színésznőként, egykor az egri színház társulatának is megbecsült tagja volt. Bánffy György 1953-ban diplomázott a Színház és Filmművészeti Főiskolán. Színészi pályafutását a Filmgyártó Vállalatnál kezdte, majd három évig a budapesti Nemzeti Színház, később hat éven keresztül a Fővárosi Operett Színház tagja,

melyet a pécsi Nemzeti Színház tagsága követett. 1971 óta a József Attila Színház tagja és a Zeneakadémia beszédtanára. Drámai színész, s mint ilyen, kitűnő jellemalakító képességgel rendelkezik. Kiváló beszédtechnikája, orgánuma legendás előadóstjein is jól érvényesül. Legjelentősebb főszerepei: Shakespeare Lear király, III. Richárd, Otello, Tévedések vígjátéka, Rostand: Cyrano, Szophoklész: Oidipus király, stb. Színpadi szerepei mellett számtalan játékfilm és tévéfilm szereplője, főszereplője, az átmenet időszakában parlamenti képviselő. Komoly feladatokat vállal a magyar nyelv megőrzéséért, ápolásáért, magyarságtudatunkért. Előadóstjei is ezt a célt szolgálják. 1975-től napjainkig főleg történelmi monodramákban alakít, mint pl.: Bethlen Miklós, Széchenyi, Bolyai, stb. Az egyik legszebben beszélő magyar színészként tartják nyilván. Talán legismertebb pódiumműsora sem véletlenül viseli az „Ékes-édes anyanyelvünk” címet. Számtalan társadalmi szervezeti tagsága mellett az Anyanyelv Ápolók Szövetsége elnöki tisztét is betölti. Jászai- és Kazinczy-díjas, Érdemes, majd Kiváló Művész. 1994-ben megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend Tiszti-keresztjét, 2001-ben munkásságát Kossuth-díjjal ismerték el. Alapító tagként gyakori szereplője volt az „Agria Játékszín” programjainak, de tagja az „Egri Páholynak” is. Büszke „egriségére”, s mint innen elszármazott országosan ismert személyiség, sokat tett a város hírnevének és tekintélyének emeléséért.