

**FARSANGKOR  
FELFORDUL A VILÁG**

**NÖVEKVŐ  
INGATLANÁRAK,  
ÉLÉNKÜLŐ PIAC**

**CSAK A TÜRELEM FOGY,  
SEMMI MÁS**

VÉGSTÁDIUMBAN AZ EGRI  
VENDÉGLÁTÓIPAR

**VELENCEI  
CSILLOGÁS  
EGERBEN**

INTERJÚ  
CSANÁLOSI BALÁZS  
MASZKKÉSZÍTŐVEL

# az ajándékozás szabadsága

**AGRIA PARK VÁSÁRLÁSI UTALVÁNY**  
MEGVÁSÁROLHATÓ AZ INFORMÁCIÓS PULTNÁL!



BŐVEBB INFORMÁCIÓ ÉS AZ ELFOGADÓHELYEK LISTÁJA:  
[WWW.AGRIAPARK.HU](http://WWW.AGRIAPARK.HU)



**RENAULT CLIO**  
az életre hangolva



már 4 199 000 ft-tól

\*A feltüntetett ajánlat CLIO Life SCe 65 verzióra érvényes, 2021.01.15. napjától visszavonásig, használtautó beszállás esetén. CLIO Life SCe 65 vegyes fogyasztás (l/100 km): 5,1 - 6,0 CO<sub>2</sub>-kibocsátás (g/km): 116. Az üzemanyagfogyasztásra és CO<sub>2</sub>-kibocsátásra vonatkozó adatok megtekinthetők a Belföldi (EU) 2017/1371 rendelettel módosított 2002/96/EC irányelv mellékletében. A gépjárművek előzetes ellenőrzésére, a műszaki adatok és megjelölés, valamint a feltüntetett értékek ellenőrzésére, és a műszaki adatok ellenőrzésére, és nem mindenképp szerződésalkotó ajánlatok. A részletekért keresse fel hivatalos Renault Márkakereskedőt. A kép illusztráció.

A Renault ajánlatok [www.renault.hu](http://www.renault.hu)

**DACIA DUSTER**  
ÚJ ÉV, ÚJ KALANDOK!



ÜLJÖN ÁT EGY TEREPJÁRÓBA!  
AKÁR  
**NAPI 990 FT** TŐL, 5,98% THM-MEL,  
5 ÉV VAGY 100 000 KM GARANCIÁVAL, RENAULT CRÉDIT FINANSZÍROZÁSSAL.\*

**DACIA**

\*A finanszírozási ajánlat kizárólag a 2021.01.07. után Dacia Duster Access TCe 90-es modellre megkötött zárt végű pénzügyi lízing szerződésekre érvényes visszavonásig. A feltüntetett 990 Ft-os napi díj: 29 726 Ft-os havonál lízingdíjbeletartó, 30 napos hónapnál idősebb korú megkezdésére. A megkötött napi díj összege: 14 400 Ft (börzei érték: 1 685 000 Ft) kezdeti befizetés, 48 hónap futamidő és 25% kamattal utolsó lízingdíj esetén, 5,75% fix kamattal érvényes. A megkötött feltételeket a finanszírozás összege: 1 964 400 Ft, a futamidő alatt felfizendő kamat összege: 348 251 Ft, a teljes visszatérítendő összeg: 2 312 651 Ft. **Reprezentatív példák: Finanszírozás összege: 1 000 000 Ft, Futamidő: 48 hónap, Kamat: 5,17%, Kamat típusa: rögzített, Kamat összege: 483 614 Ft, Fizetéses teljes összeg a futamidő alatt: 3 483 614 Ft, havi díj: 42 205 Ft, kiemelt utolsó lízingdíj: 3 493 135 Ft, referencia THM érték: 5,37%. A THM meghatározása az aktuális feltételek, illetve a hatályos jogszabályok figyelembevételével történik, melyeket a kölcsönök valószínűleg megkötésénél követnek. A finanszírozás a lízingdíjbeletartó futamidőre teljes körű Casco biztosítással fenntartású díjmentes. Az 5 év vagy 100 000 km garancia kizárólag Renault Credit finanszírozás esetén érvényes. A Renault Credit finanszírozás az Új Credit Leasing Hungary Zrt. nyújtja. A finanszírozás egyedi feltételeit, a jóváhagyott végleges feltételeket, amelyek elismerhetik a jelen hirdetésben feltüntetett feltételekkel, az egyedi szerződés tartalmazzák. A finanszírozás mindenkor hatályos Üzletszabályzata, Állásfoglaló Szerződési Feltételei és hirdetésnyelvére érhetőek a [www.unirentleasing.hu](http://www.unirentleasing.hu) honlapon. A jelen hirdetésben közölt adatok nem teljesítők, és nem mindenképp szerződésalkotó ajánlatok. A részletekért keresse fel hivatalos Dacia Márkakereskedőt, aki a Finanszírozási pénzügyi szolgáltatások közvetítőjeként jár el. Dacia Duster TCe 90 4x4 Access vegyes fogyasztás (l/100 km): 6,7 - 6,8 CO<sub>2</sub>-kibocsátás (g/km): 138-143. Az üzemanyagfogyasztásra és CO<sub>2</sub>-kibocsátásra vonatkozó adatok megtekinthetők a Belföldi (EU) 2017/1371 rendelettel módosított 2002/96/EC irányelv mellékletében. A gépjárművek előzetes ellenőrzésére, a műszaki adatok és megjelölés, valamint a feltüntetett értékek ellenőrzésére, és a műszaki adatok ellenőrzésére, és nem mindenképp szerződésalkotó ajánlatok. Részletek a Dacia Márkakereskedőknél is képez illosztráció.**

A Dacia ajánlatok [www.dacia.hu](http://www.dacia.hu)

**VELENCEI CSILLOGÁS EGERBEN**  
INTERJÚ CSANÁLOSI BALÁZS MASZKÉSZÍTŐVEL **2-3.**

**6.**  
**CSAK A VÉDŐOLTÁS SEGÍT**  
INTERJÚ DR. MASZÁROVICS ZOLTÁN ORVOSIGAZGATÓVAL

**10.**  
**HALLASD A HANGOD!**  
SZÖVEGTÖRZS: KÖZÖSSÉGI STÚDIÓ EGERBEN

## 15. VEGYÉL EGRIT!

**LELKI UTAZÁS ISTEN FELÉ**  
DEMKÓ BALÁZS PARÓCHUS A NAGYBŐJTŐRŐL **16-17.**

**18-19.**  
**BEMUTAKOZNAK KÉPVISELŐINK**  
MINCZÉR GÁBOR

## 21. EGER ÉPÜLETEINEK TITKA A HALLGATÁS - GÁL ELEMÉR NYOMÁBAN

**23.**  
**VÁRAKOZÓ BEMUTATÓK**  
A HARLEKIN BÁBSZÍNHÁZBAN

**18-19.**  
**BEMUTAKOZNAK KÉPVISELŐINK**  
MINCZÉR GÁBOR

**19.**  
**CSAK AZ A SZÉP, ZÖLD GYEP...**

**24-25.**  
**VALENTIN-NAPI SZERELMI**  
KARCOLAT ROSTÁS BEA SZOBRÁSZMŰVÉSSZEL

**26.**  
**EGRI KÖZÖSSÉGI ALAPÍTVÁNY**  
EGY MÉG VONZÓBB, MÉG ÉLHETŐBB VÁROSÉRT

**28-29.**  
**EGRI BIKAVÉR**  
A VILÁG LEGJOBB BORAI KÖZÖTT

**SPORT 27.**

**7.**  
**JELESRE VIZSGÁZOTT EGER SZOCIÁLIS**  
ELLÁTÓRENDSZERE

**8.**  
**NÖVEKVŐ INGATLANÁRAK,**  
ÉLÉNKÜLŐ PIAC

## 9. FÚTSÜNK OKOSAN, ÖVJUK EGER LEVEGŐJÉT

**12-13.**  
**FARSANGKOR FÉLFORDUL A VILÁG**  
INTERJÚ CSÁSZI IRÉN NÉPRAJZKUTÁTOVAL

**20-21.**  
**MEGEMLÉKEZÉS**  
EBNER BÉLÁRÓL

**11.**  
**CSAK A TÜRELEM FOGY, SEMMI MÁS**  
VÉGSTÁDIUMBAN AZ EGRI VENDÉGLÁTÓIPAR

**18-19.**  
**BEMUTAKOZNAK KÉPVISELŐINK**  
MINCZÉR GÁBOR

**19.**  
**CSAK AZ A SZÉP, ZÖLD GYEP...**

**18-19.**  
**BEMUTAKOZNAK KÉPVISELŐINK**  
MINCZÉR GÁBOR

## 21. EGER ÉPÜLETEINEK TITKA A HALLGATÁS - GÁL ELEMÉR NYOMÁBAN

A Dacia ajánlatok [www.dacia.hu](http://www.dacia.hu)



## VELENCEI CSILLOGÁS EGERBEN

„HASONLÓT TUDOK CSINÁLNI, UGYANOLYAT NEM”  
INTERJÚ CSANÁLOSI BALÁZS MASZKKÉSZÍTŐVEL

Csanálosi Balázs mellett, hogy személyi edző, masszőr és csontkovács, egyedi, kézzel készített karneváli maszkokat, díszüvegeket és stencil-képeket alkot, korábban pedig jelmezeket is tervezett saját használatra. Munkáit az egyik közösségi oldalon Dante Dekor néven tárta a nagyközönség elé, és bár még sosem járt Velencében, a karneváli hangulat újra és újra magával ragadja a maszkjain keresztül, akárcsak azokat, akik kezükbe vehetik remekműveit.

Ha az alkotásaidra nézek, akaratlanul is a velencei karnevál jut az eszembe. Mennyire tudatos ez a hasonlóság és mikor kezdted hozzá az első maszkodhoz?

Abszolút tudatos, legelőször ugyanis anyukámat szerettem volna meglepni születésnapja alkalmából, azonban sehol nem találtam még hasonlót sem a környéken. Formát viszont sikerült találnom és vásárolnom; így döntöttem amellett, hogy magam készítem el a maszkot, amely egyébként osztatlan sikert aratott a családban, és természetesen kikerült a falra. Ezt követően a barátaim és az ismerőseim is érdeklődni kezdtek a munkáim iránt, azóta pedig már számos megrendelést kaptam.

Mennyire követed a tradicionális mintákat?

A velencei maszkoknál rengeteg forma ismert, azonban én csupán két-háromféleképp jutok hozzá. Ez valamennyire kötöttséget jelent, de egyébként sem követem a hagyományos sémákat; mára már egyáltalán nem másolok, helyette abszolút saját kútfőből dolgozom. Emellett természetesen határozott ötletekkel is meg szoktak keresni, amelyekhez általában nyitottan állok, viszont előfordult olyan eset is, amikor vissza kellett, hogy utasítsam a megrendelőt, ugyanis az elgondolt motívum (*amerikai zászló*) annyira elütött volna a velencei karneváli maszkok jellegétől, hogy inkább nem vállaltam a munkát. De jelmezekhez is megkerestek már álcötlettel, például a német DJ, Boris Brejcha maszkját is elkészítették velem. És bár a saját elképzeléseimet követem, egyszer mindenképpen szeretnék eljutni Firenzébe és Velencébe, hogy tanulhassak a helyi mesterektől. Ezen kívül a karneváli hangulat is kifejezetten vonz, mindenképpen szeretném testközelből megtapasztalni.



Mekkora változáson mentek keresztül a maszkok az elmúlt években?

Míg eleinte csak natúrmaszkokat készítettem fejdíszek nélkül, mostanában már az is előfordul, hogy külön kell beszereznem a különleges paszományokat, súlytásokat vagy akár a pávatollakat. Ha pedig visszatekintek az első elkészült darabokra, mostani szemmel szerintem azért látszódnak rajtuk a „gyermekbetegségek”, amelyeket mára rendszerint igyekszem kiküszöbölni. A maszkok bár ma sem sikerülnek mindig szabályosra, nem is tervezem, hogy két egyformát készítsék, hiszen éppen az adja az egyediségét, hogy bár hasonlót tudok csinálni, ugyanolyan nem.

Valóban egytől egyig izgalmas és különleges darab, mégis mintha minden alkotásodon otthagynád a kézjegyed. És bár említetted az egyediséget, biztosan akadnak olyan művészek, akik példaképként lebegnek a szemed előtt. Honnan merítesz ihletet a jellegzetes motívumaidhoz?

A művészettörténeti korszakok közül a reneszánsz és a barokk áll a legközelebb hozzám; kifejezetten szeretem például a kosztümös filmeket, viszont a modern dolgok nem annyira vonzanak.

Egyik nagy példaképem Leonardo da Vinci, akiről nagyon sokat olvastam, és egy zseniális elmének tartom.

Konkrét alkotások közül A parfüm: Egy gyilkos története című film millióját említeném, amely nagy hatással bírt rám, valamint A tágra zárt szemek című film is inspirációt jelentett számomra, - elsősorban a benne felvonultatott maszkok miatt.

Mindemellett egy asztalterítő-minta, vagy akár egy telefontok is képes megfogni olykor-olykor. Elmondható, hogy törzsvendégnek számítok a rövidáruboltokban, ha pedig valamit ott nem találok, a cukrászkellék- vagy hobbiboltban általában rálelek. Az utóbbi üzletben rengeteget segítettek már az ott dolgozók, akár az anyagokkal kapcsolatban is, amiért rendkívül hálás vagyok.

Hogyan fogsz neki egy-egy maszknak? Számolod még az elkészült darabokat, mennyinél tart a lajstrom?

Először is bekeverem a gipszet, kiöntöm egy formába, majd miután megszáradt, megrajzolom a mintát. A motívumokat ragasztópisztollyal szoktam kihúzni, amit kontúrfestékkel és különböző

pasztákkal fedek be, kifestem akrilfestékkel, végül pedig rákerülhet a lakk. Utóbbival elég sokáig kísérleteztem, mire kitaláltam, melyik nem oldja a festékeket, de repesztőlakot is szoktam használni, amelynek több fajtája is ismert és általam kifejezetten kedvelt.

Eddig körülbelül 60-70 maszkot készítettem, amelyekből jelenleg mintegy húsz darab képezi a lakásom díszét.

Korábban is jellemezte az életedet a kreatív alkotási vágy?

A maszkok előtt hobbijelmezeket terveztem. Halloweenkor tartom a születésnapomat, amit beöltözéssel szoktunk megünnepelni. Általában turkálókiből szerzem be az alapanyagokat, de a Predator-kosztümön (*a Ragadozó c. film címszereplője*) például dömpertető, grilltálca, kartondarab és szártőkötél is található. Emellett belebújhattam már Ollókezü Edward „bőrébe”, és kipróbálhattam magam Piramisfejként (*a Silent Hill c. videójáték, film és képregény egyik szereplője*), sőt a Resident Evil (*A Kaptár*) című horrorfilmből Nemesis karakterét is magamra ölthettem. Ezekkel korábban egy-két díjat nyertem a különböző amatőr versenyeken.



Dante Dekor néven már az egyik közösségi oldalon is elérhetők a munkáid, ahol a maszkokon kívül a legkülönbélebb díszüvegeket is felsorakoztattad. Utóbbiak hogyan és miből készülnek?

Több téma is megtalál már ezekkel kapcsolatban, a visszatérő motívumok között szerepel például a tenger, kagylók, csigák... A dekorálás alapjaként egyébként papír konyhai törölt használok, levegőre száradó gyurmát, akrilfestéket, viaszpasztát, illetve szilikonformákat.

Az alapanyag-utánpótlásról a szomszédaim biztosítanak; a társasházban a legtöbben a lift mögé szokták kitenni a már fölöslegessé vált darabokat. Ezekből gyakran válogatok a későbbi munkáimhoz, így telt meg az erkélyen található polc is üres üvegekkel, amelyek miatt a hozzánk érkező vendégek néha azt hiszik, hogy alkesz vagyok.



Mire utal a vállalkozásod neve? Mikor bővült a kínálatod díszüvegekkel?

A név egy számomra kedves videójátékról jutott eszembe, Dante a Devil May Cry egyik karaktere. Annyit érdemes tudni róla, hogy laza és egyedi stílust képvisel, ami kifejezetten vonz, hiszen én is mindig a saját utamat járom.

Üvegeket nagyjából egy éve díszítek, a Dante Dekor is körülbelül ekkor indítottam, hogy könnyebben elérjenek a megrendelők a közösségi platformon is. Itt szerencsére nagyon sok pozitív visszajelzést kaptam már, amelyek megerősítettek a további munkámban, az viszont általánosan elmondható, hogy elsősorban nők érdeklődnek a díszüvegek iránt. A bővülés egyébként a koronavírus-járvánnyal is összefügg, hiszen személyi edzőként eléggé holt szezonot jelentett az utóbbi időszak, így az alkotómunka kifejezetten jól jött mint plusz keresetkiegészítés, - nem utolsósorban időm is több adódott.

Ha már a járványt említetted, személyi edzőként, csontkovácsként vagy masszörként mik a tapasztalataid, nagyobb stressz, nyomás nehezedett az elmúlt közel egy évben a téged felkeresőkre, vagy akár az állandó vendégeidre?

Azt vettem észre, hogy többen jönnek hozzám kezelésre, a sok otthonlét ugyanis tartásbeli problémákat okozott. Az emberek nem igazán tudtak kimozdulni az utóbbi időkben, kevesebbet edzettek, és mivel alapvetően mindannyian mozgásra lettünk tervezve, sokan fizikailag is megcsúsztak a bezártságot. Azt viszont nem mondanám, hogy stresszesebbek lettek volna emiatt. Edzéseket pedig csak online tarthattam – de ott sem tapasztaltam nagy eltéréseket a korábban megszokottaktól.

Még inkább hobbiként vagy már munkaként tekintesz az alkotásaidra? Mik a terveid a jövőre nézve?

A mai napig igaz rám, hogy az alkotás képes teljesen kikapcsolni, ebből a

szempontból abszolút nem érzékelem munkaként. Az ezzel kapcsolatos tudásomat pedig mindenképpen szeretném továbbfejleszteni és a jövőben nemcsak dísz-, hanem papírmásémaszkokkal is foglalkoznék, mint amilyeneket eredetileg Velencében viselnek. A legfontosabb, hogy hordani is lehessen őket. Ehhez viszont formát kellene szerezni, amit eddig még nem sikerült; valószínűleg a tradicionális jellege miatt nem jutok hozzá.

A terveim között szerepel még, hogy a későbbiekben egy kiállítást rendezek, valamint nagyon szeretnék megtanulni festeni. Ennek okán órákat vennék egy ismerősömtől, de egyelőre kellően lefoglalnak az online edzések, a maszkok és az üvegek.

SZERZŐ: VERES PETRA  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT



## MÚLTBA NYÚLÓ VIGASSÁG, AVAGY ÜNNEPLÉS OLASZ MÓDRA

A maszkok, Velence és a karnevál régóta egybeforrtak. A farsang alatti kicsapongó mulatozás egészen a középkorig vezethető vissza. A tradicionális álarcok segítségével a tivornya ideje alatt bárki névtelenségbe burkolózhatott, ám az erkölcsi okok miatti titkolózás mellett társadalmi és minden egyéb különbséget is elfedtek a felvonulók kiegészítői, így a hierarchia átmeneti felrúgásával a tömeg gondtalanul ünneplhetett együtt – rangoktól függetlenül. A húshagyókeddig tartó karnevál időszakában szinte bármi megengedett volt: tréfák, gúnyolódás vagy akár a személyes tér megsértése.

A tradicionális velencei karneváli maszkok ma is számos lehetőséget kínálnak a világ elől rejtőzködőknek, hiszen a Commedia dell'arte jellegzetes figurái, egy-egy személyiségfűst jelenítenek meg. Ilyen például a Bauta, a Moretta, a Harlekin (*Arlucchino*), a Domino vagy a pestisdoktor (*Medico della Peste*). Az egyes maszkok kialakításánál arra is figyeltek, hogy viselője ehessen és ihasson is alatta, anélkül, hogy le kellene vennie.

A karnevál mára Olaszország egyik legjelentősebb turisztikai eseményévé nőtte ki magát.

**REKONSTRUKCIÓ****FELÚJÍTJÁK A KOVÁCS JAKAB UTCAI HIDAT**

A munkaterületet január 8-án adták át a kivitelezőnek, így hamarosan elkezdődhet a rekonstrukció, ami a tervek szerint április végéig tart majd. A projekt 60 millió forintból valósul meg.

**MEGEMLEKEZÉS****A DONI KATASZTRÓFA MAGYAR KATONÁI ELŐTT TISZTELEGTEK**

Idén rendhagyó módon rendezték meg a huszonegyedik Doni Hősök Emléktúráját. A vírushelyzet miatt a menetszázadok tagjai egyénileg teljesítették a választott útvonalakat, ezzel is tisztelve az 1943-as doni katasztrófa magyar katonáira.

**SZAKMAI NAP****KÜLÖNLEGES SZŐLŐMETSZŐ TECHNIKÁVAL ISMERKEDTEK A BORÁSZOK**

Az országban először Egerben ismerkedhettek meg az érdeklődők a Simonit & Sirch szőlőmetszési módszerrel. A világhírű technikát elméletben és gyakorlatban is elsajátíthatták a résztvevők Az Eszterházy Károly Egyetem birtokán tartott szakmai napokon.

**PARKOLÓHÁZ****AZ ÉPÜLET 65 SZÁZALÉKA MÁR ELKÉSZÜLT**

A tervek szerint halad a Kertész utcai parkolóház, hiszen a beruházás 65 százalékánál tartanak. A tervek szerint a szakemberek áprilisra végeznek a munkálatokkal, ekkor vehetik majd birtokba az autósok a létesítményt. Eger így 253 parkolóhellyel bővül.

**VÁLTOZÁS****FIZETŐSSÉ VÁLT AZ M25-ÖS GYORSFORGALMI ÚT**

Január 1-től fizetni kell az Egert az M3-as autópályával összekötő gyorsforgalmi út használatáért. Az M25-öst így mostantól csak érvényes matricával vehetik igénybe az autósok. Ezek közül az ingázóknak megyeit érdemes vásárolniuk, ami egy évre 5200 forintot jelent.

**TÉLI HIDEG****NEHEZEBBÉ VÁLT AZ ÁLLATOK GONDZÁSA AZ EGRI MENHELYEN**

A tálakból való jég kiütögetése, és a kennelekben lévő szalmák folyamatos cseréje nehezíti meg az Egri Menhely önkénteseinek dolgát. Szívesen fogadják azonban a lakosok segítségét, kutyasétáltatás, szalma- vagy edényadomány formájában.

**FEJLESZTÉS****A MAGYAR VIDÉK ERŐSÍTÉSÉT CÉLIZZÁK**

Több mint hétezer milliárd forint jut a magyar vidék erősítésére a következő kilenc évben. A Nemzeti Agrárgazdasági Kamara korábbi javaslatcsomagjának egyik kiemelt pontját fogadta el a kormány, így a gazdálkodók különböző pályázatok segítségével fejleszthetik birtokukat 2027-ig.

**KÖLTSÉGCSÖKKENTÉS****ELŐSZÖR A POLGÁRMESTERI HIVATAL NADRÁGSZÍJJÁT HÚZZA MEG AZ ÖNKORMÁNYZAT**

Megszüntettek egy főállású alpolgármesteri és egy önkormányzati biztosi pozíciót, valamint átalakították a közgyűlési bizottsági struktúrát – jelentette be Mirkóczki Ádám polgármester. Mint fogalmazott, ezekkel a lépésekkel mintegy másfél millió forinttal kevesebb az önkormányzat havi kiadása. A városvezető úgy véli, akkor járnak el helyesen, ha a hivatal saját magán kezdi a kiadások csökkentését. Hozátette, 2021-ben 80-100 millió forinttal kívánják mérsékelni az éves működést.

**JOGOSÍTVÁNY****KISMAMÁK IS KAPHATNAK KRESZ-TÁMOGATÁST**

Tavaly júliustól a 20 év alattiak mellett a kismamák is igényelhetik a KRESZ-támogatást. A Magyar Államkincstár tájékoztatása szerint országosan összesen 880 leendő anyuka él már ezzel a lehetőséggel.

**ÁTADÓ****ISMÉT A NAGYPRÉPOSTI PALOTÁBAN MŰKÖDIK A MEGYEI KÖNYVTÁR**

Szűk körben adták át a megújult Nagyréposti Palotát. A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár másfél év után ismét régiúj helyén készül az olvasók fogadására.

**TÁMOGATÁS****TŰZIFÁNAK VALÓT KAPNAK A RÁSZORULÓ CSALÁDOK**

Harminc háztartás részesül az önkormányzat rászorulókat célzó támogatásában. Az egy köbméter tűzifának valót a Városgondozás Eger Kft. gyűjtötte össze a gallyazási munkálatai alatt.

**ÉVÉRTÉKELŐ****A TÉRSÉG INFRASTRUKTÚRÁJÁNAK FEJLESZTÉSE A CÉL**

A térség helyzetelemzését és kitérési pontjait ismertette dr. Juhász Attila Simon a Heves Megyei Közgyűlés elnöke évértékelő tájékoztatóján. Mint mondta, az infrastruktúra fejlesztése a cél. A tájékoztató elhangzott, arra törekednek, hogy a régió 2030-ig egy népességét megtartó, köz- és vasúton is jól megközelíthető, fejlett gazdasággal rendelkező térséggé váljon.

**GAZDASÁG****ÉVET ÉRTÉKELTEK ÉS BEMUTATTÁK A MEGYE FEJLESZTÉSI STRATÉGIÁJÁT**

Az elmúlt évet értékelték, valamint a fejlesztési stratégiát mutatták be a Heves Megyei Kereskedelmi és Iparkamarában tartott gazdasági évnyitón. Idén az egyes ágazatai szektorok megerősödését, valamint a munkanélküliség csökkenését várják.

**SIKER****GYÁRTÓSZERVEZETI TANÚSÍTVÁNYT SZERZETT AZ EGRI RUAG**

A repülőgéppalkatrész-gyártás legmagasabb minősítését szerezte meg az egri RUAG. A Magyar Légügyi Hatóság által kiadott gyártószervezeti tanúsítványt másodikként kapta meg a cég az országban, mellyel közvetlenül az ügyfeleknek szállíthat szerelvényeket, így lehetőség nyílt további partnerekkel szerződést kötni.

**ÁREMELKEDÉS****AKÁR TÍZ SZÁZALÉKKAL DRÁGÁBBAN JUTHATNAK LISZTHEZ A VÁSÁRLÓK**

A tavalyi rossz minőségű búzatermés és ennek áremelkedése miatt a liszt is 7-10 százalékkal többe kerül majd. Ez magával vonzza a kenyér, valamint a péksütemények árának változását is. Az Egri Malom vezérigazgatója szerint áprilisban további emelésre lehet majd számítani.

**EGER CSILLAGAI****ELISMERTÉK A VÁROS KIVÁLÓSÁGAINAK MUNKÁJÁT**

A Babszem Jankó Gyermekszínház, az Eszterházy Károly Egyetem Varázstornya, az Egertej Kft., Majoros Tamás fotográfus és a Legényes zenekar vehette át idén az Egri Lokálpatrióta Egylet elismerését. Immár 14. alkalommal díjazták 5 kategóriában a megyeszékhely kiválóságait, amire rekordszámú szavazat érkezett az egriektől.

**TÉLI SEGÍTSÉGNYÚJTÁS****IDÉN KEVESEBBEN TÉRNEK BE AZ EGRI HAJLÉKTALANSZÁLLÓBA**

Idén télen jóval kevesebben veszik igénybe az egri hajléktalanszálló szolgáltatásait. Míg tavaly ebben az időszakban telt házzal üzemelt, most jó pár szoba üresen áll az intézményben. Az ott dolgozók szerint az állhat a háttérben, hogy a járványhelyzet alatt hozott szigorítások miatt márciustól májusig zárva kellett tartaniuk, és az ott tartózkodók nem hagyhatták el az intézményt, illetve a hidegebb idő is csak az elmúlt napokban érkezett meg hazánkba.

# A JÁRVÁNY LEGYŐZÉSÉNEK EGYEDÜLI MÓDJA A VÉDŐOLTÁS

INTERJÚ DR. MASZÁROVICS ZOLTÁN ORVOSIGAZGATÓVAL

Miután a Markhot Ferenc Oktatókórházban is hónapok óta küzdenek az egész világ életét átrendező világvjárvány ellen, így a koronavírus által megfertőződött emberek gyógyítása közben rengeteg olyan tapasztalat gyűlhetett össze, amely a későbbiekben a mindennapi munkavégzés során is rendkívül jól felhasználható. Természetesen a dr. Maszárovics Zoltán orvosigazgatóval való beszélgetésünk folyamán nemcsak a Covid-19-betegség került szóba, hanem azok az oltások is, amelyek segítségével – a szakemberek egyöntetű véleménye szerint – felülkerekedhetünk a vírusról.

Noha messze még a győzelem, mégis arra kérem, röviden értékelje, hogy a megye legnagyobb egészségügyi szolgáltatója eddig hogyan teljesített a járvány elleni harcban. Annál is inkább érdekel a véleménye, mivel infektológus és immunológus, emellett az intézmény higiénikusa...

Azt leszögezhetjük – mondja dr. Maszárovics Zoltán –, hogy nagyon nehéz időszakot élünk és élünk át. Olyat, amely minden egészségügyi dolgozót komoly kihívások elé állított és állít. Ami számomra a legnagyobb pozitívum, hogy ezekben az embert próbáló hónapokban kórházunk összes dolgozója – s ezt nyugodt szívvel kijelenthetem – jól vizsgázott, legyen szó akár az egyes osztályok átszervezéséről, akár a gyógyításban résztvevők átcsoportosításáról, akár más, a covid-beteg kezelés-ápolása által megkívánt intézkedések végrehajtásáról. Mindenki tette a dolgát, ott segített, ahol tudott, ahol épp a legnagyobb szükség volt a munkájára. Ahogy én látom, ez a nem mindennapi kihívás csak még jobban összekovácsolta a csapatot.

Bár nem részletezte, kíváncsi lennék, hogy a koronavírus-fertőzöttek gyógyítása – amelybe a Markhot oktatókórház meglehetősen korán bekapcsolódott – milyen lépések megtételét követelte meg?

Sok dolgot említhetnék, de hadd utaljak mindenképp az egyes osztályok bővítésére, átalakítására. Ez utóbbira példa az infektológia és a belgyógyászat, amelyek egyre nagyobb szerepet vállaltak a Covid-ellátásban, ahogy nőtt a terhelés, a felvett betegek száma. Végül egy határozatos „Covid-osztály” jött létre, amelyben feladatokat vállalt a rehabilitációs és az ortopéd osztály is. A fokozatosság révén mindig sikerült biztosítanunk a szükséges ágyszámot. De fontos intézkedésnek tartom a sürgősségi osztályon jelentkező betegek elkülönítését is – magyarul, hogy más és más utat biztosítottunk a koronavírus-fertőzésre utaló tünetekkel, illetve az egyéb panaszokkal érkezőknek –, és azt is, hogy az intézménybe belépőket is igyekeztünk szűrni testhőmérséklet-méréssel, a kitöltendő kérdőívvel, és akkor még nem szóltam a koronavírus-teszt követelése mintavételekről, laborvizsgálatokról, s még sorolhatnám.

Gondolom, ezer és egy olyan tapasztalatra tettek szert, amiket később a hétköznapok során, ne adj’ isten újabb járványok idején hasznosíthatnak...

Ez nem vitás. A járvány dinamikus őszifelfutása megkövetelte tőlünk, hogy a lehető leggyorsabban és legrugalmasabban legyünk képesek alkalmazkodni a megváltozott körülményekhez. Hogy mindezt meg tudtuk oldani, az a jövőben ránk váró feladatok elvégzése szempontjából nagyon biztató.

Feltételezem, hogy Ön – mint fertőző betegségekkel foglalkozó szakorvos – teljes mértékben osztja azok véleményét, akik szerint a koronavírus legyőzésének legfőbb eszközét a védőoltások jelentik...

Igen, ugyanis a történelem azt mutatja, hogy a legsúlyosabb fertőző betegségeken három tényező segítségével tudunk felülkerekedni: részint az antibiotikumok, másfelől a higiénés viszonyok javítása révén, nem utolsósorban pedig a védőoltásoknak köszönhetően. Én például megtippelni sem tudom, életem során hány és hány oltást kaphattam... Szerintem csak az influenza elleniek száma meghaladja a húszat. Egyszóval számomra is világos és egyértelmű, hogy a most pusztító járvány megfékezésének egyedüli módja, ha annyian beoltatják magukat, hogy a koronavírusnak nem marad komoly terepe.



A világegyetem sem akarok bővebben foglalkozni az oltásellenesekkel, de az a kérdés azért foglalkoztat, hogy Ön szerint mi táplálja a nézeteiket, pláne, ha olyasvalakikről van szó, akik az egészségügyben munkálkodnak...

Úgy vélem, a dolog lélektani alapja, hogy az emberek tartanak attól, amit nem ismernek. Vagyis, aki nincs tisztában a védőoltások működésével, nem tudja, hogy ezek mennyi mindenkit óvnak meg az ilyen-olyan betegségtől – jómagam például ezt közelről



látom –, nyilván tart ettől az egészsztl. Ezért is fontos hiteles forrásokból tájékozódni, illetve elfogadni azon szakemberek véleményét, akik ezzel a kérdéssel foglalkoznak, és komoly tapasztalatokra tettek szert. Ők tökéletesen tisztában vannak azzal, milyen tudományos alapon nyugszanak a különféle vakcinák, hogyan állítják azokat elő, milyen hatást fejtenek ki az emberi szervezetben, stb. Ami pedig azt a kérdést illeti, hogy az egészségügyi dolgozók között is akadnak, akik valamiért tartanak az oltásoktól... nos, én itt úgy érzékelem, hogy – ha voltak is esetleg olyanok, akikben megfogalmazódott ilyen-olyan kétely – szinte mindenki felismerte az oltás szükségességét.

Úgy tudom, itt, Egerben, tavaly december 31-én adták be az első oltást. Most, amikor beszélgetünk, csupán egy nappal vagyunk vízkezesztés után. Eddig hány egészségügyi dolgozó kapta meg az első adag vakcinát?

Mostanáig közel nyolcszázan jártak az oltóponton, de reményeim szerint mire ez az írás megjelenik, e szám sokszorososa lesz a jelenleginek. A tapasztalataink jók, semmiféle említésre méltó mellékhatás nem volt, így kifejezetten optimista vagyok. Ettől függetlenül újra hangsúlyoznám, amit korábban oly sokszor: az oltás nem feleltetheti el velünk azon magatartásformák követését – így a maszkviselést, a távolságtartást, a gyakori kézfertőtlenítést, a tömegek kerülését, stb. –, amelyek jelentős mértékben hozzájárulnak ahhoz, hogy minél előbb visszakapjuk azt az életet, szabadságot, amelyet a járvány egy időre elvett tőlünk.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

# JELESRE VIZSGÁZOTT EGER SZOCIÁLIS ELLÁTÓRENDSZERE 2020-BAN

A VÁROS SZOCIÁLIS TERÜLETEIN TEVÉKENYKEDŐK EMBERFELETTI MUNKÁT VÉGEZTEK AZ ÖNKORMÁNYZAT SEGÍTSÉGÉVEL

Eddig soha nem tapasztalt szociális válságot is eredményezett a koronavírus-járvány, és Eger város önkormányzata az ellátórendszer szinte valamennyi területén megnövekedett igényekkel szembesült tavasszal egyik hétről a másikra. „Az első időszakban rengetegen jelezték, hogy elvesztették a munkahelyüket és megélhetési problémákkal küzdenek, amelynek következtében megjelentek a lakhatási nehézségek is. A kialakult állapot nemcsak a szegényebb társadalmi rétegekben élőköt érintette, hanem olyan személyek, családok is az ellátórendszer segítségére szorultak, akikkel korábban soha nem volt kapcsolatunk.” – ismertette lapunkkal FARKAS ATTILA Eger MJV alpolgármestere.

„Összességében egy meglehetősen differenciált, egymással szorosan összefüggő problémahalmazzal találtuk magunkat szembe, ám az új évben bátran kijelenthetem, hogy tavaly sikerrel vettük az akadályokat: az ellátórendszerünkben dolgozók emberfeletti munkát végeztek, amelyet ezúton is mindenkinek köszönök” – fejtette ki.

**SOKAT ÁLDOZOTT SOVÁNY KÖLTSÉGVETÉSÉBŐL A VÁROSVÉZETÉS A RÁSZORULÓK TÁMOGATÁSÁRA**

Kifejtette, a tavalyi évi költségvetésben 65 millió forintot állított be az önkormányzat települési támogatásokra, amely magába foglalja a rendkívüli települési-, a lakhatási-, a temetési-, az iskolakezdési-, a gyógyszer-, a betegápolási támogatást, az Arany János Tehetséggondozó Programjának, valamint a Gárdonyi Géza-díjasok támogatását. Ezen hozzájárulások 60%-át a rendkívüli települési és a lakhatási támogatás teszi ki: e két támogatási típusból 6619 alkalommal csaknem 38 millió forint értékben történt kifizetés.

**SZÁMOS CIVIL- ÉS SEGÉLYSZERVEZET IS KIVETTE A RÉSZÉT A MUNKÁBÓL**

„A megnövekedett igények miatt biztosan nem lett volna elég a teljes éves keret, ha nem kezdeményünk egyeztetéseket különböző civil- és segélyszervezetekkel, amelyek felajánlották a segítségüket a rendkívüli helyzet kezelésében. Együttműködési megállapodást kötöttünk többek között a Katolikus Karitással, a Magyar Ökumenikus Segélyszervezettel, valamint a Vöröskereszttel, Máltai Szeretetszolgálat, akik egész évben támogattak minket tartósélelmiszer-adoományokkal. Az Egységben a Városért Egyesület adományozására befolyt összegeket is elkezdtek a rászorulóknak megsegítésére fordítani. Ugyancsak kiemelném az Életért Alapítványt, amelynek tagjai napi szinten több száz adag melegítelt osztanak ki a rászorulóknak” – részletezte.



MIRKÓCZKI ÁDÁM ÉS FARKAS ATTILA BARTÓKNÉ MIHÁLY ALIZNAK, A CSALÁDOK ÁTMENETI OTTHONÁNAK VÉZETŐJÉNEK KORONAVÍRUS-TESTET AD AT

**KÖZEL 9 MILLIÓ FORINT ÉRTÉKBEN 1500 ÉLELMISZERCSOMAGOT ADOMÁNYOZOTT AZ ÖNKORMÁNYZAT**

Elmondta, az élelmiszer-csomagok tekintetében egyrészt rengeteg felajánlást kaptak ezektől a szervezetektől, másrészt az önkormányzat saját költségen is vásárolt 6 millió forintos keretösszegeből tartós élelmiszereket, így tavaly és még idén is folyamatosan tudják segíteni a nélkülözőket. Összességében több mint 1500 élelmiszer-csomagot juttattak el a Családsegítő Szolgálat segítségével az ellátórendszer látókörébe került családoknak.

„Az idősekre is kiemelt figyelmet fordítottunk az elmúlt egy évben. A tavaszi intézkedések részeként a Gondozási Központokat bezártuk, amelynek következtében a házi segítségnyújtási igény a másfélszeresére emelkedett, amely napi átlagot tekintve 430 főt jelentett. Emellett a szociális étkezéstervezésben is megfigyelhető volt a növekedés” – hangsúlyozta.

Elmondta, ehhez nagyon sok felajánlást, segítő kezet kaptak sportolóktól, civilektől és magánszemélyektől is.

**A DIGITÁLIS OKTATÁS OKOZTA PRÓBATÉTELEK**

„A köznevelésben bevezetett digitális oktatás nem indult zökkenőmentesen: jelentős mennyiségű jelzést kapott szolgálatunk az óvodások és az általános iskolások tekintetében. Sok probléma volt azzal, hogy az említett intézmények nem érték el a szülőket, és

összességében nem volt meg a megfelelő eszközrendszer” – jegyezte meg.

Hozzátette, e nehézségek megoldásában sokat dolgoztak az óvodai és iskolai szociális segítők, valamint a város hátrányosabb helyzetű területein a Szegényeket Támogató Alapítvány (SZETA), illetve a Szaláért Tevők Csoportján (SZATECS) keresztül az Egri Roma Szakkollégium. Az őszi és a téli időszakban ez a probléma megszűnt, hiszen visszaállt a köznevelésben a hagyományos oktatási, nevelési gyakorlat.

**TÚZIFAPROGRAMOT INDÍTOTT AZ ÖNKORMÁNYZAT**

Az alpolgármester tavaly jelezte a javaslatot a frakció felé egy önkormányzati tűzifaprogram elindítására, amelyet el is fogadtak. Hangsúlyozta, attól függetlenül, hogy Eger nem pályázhat a Belügyminisztérium Szociális Tűzifa Programjára, társadalmi szempontból viszont indokolt lenne.

„El is kezdtem a részletek kidolgozását, de ahhoz, hogy ezt a programot komplexen a települési támogatási rendszerbe építve tudjuk működtetni, még sok munka áll előttünk. Az elmúlt hetekben egyelőre kísérleti jelleggel indítottuk el, jelenleg 50 m<sup>3</sup> fát igyekeztünk eljuttatni a leginkább veszélyeztetett családoknak.” – részletezte.

Elmondta, jelenleg a Polgármesteri Hivatal Szociális Csoportja a Családsegítővel együttműködve jelölte ki a látókörben lévő családok közül azokat, amelyek számára ez a segítség a leginkább indokolt lehet.

EM  
FOTÓ: GÁL GÁBOR

## NÖVEKVŐ ÁRAK ÉS FORGALOM AZ EGRI JÁRÁS INGATLANPIACÁN

SZALÓKINÉ TÓTH KRISZTINÁT, AZ OTP INGATLANPONT KFT. IRODAVEZETŐJÉT KÉRDEZTÜK

A közelmúltban egész sor olyan adat jelent meg – köszönhetően az OTP Lakóingatlan Értéktérképnek és a Központi Statisztikai Hivatalnak –, amelyek mind azt mutatják, hogy a Magyarországon közel egy éve pusztító koronavírus-járvány 2020-ban bizony alaposan kihatott a lakóingatlanok hazai piacára is. Hogy más példát ne mondjunk, a forgalom az elmúlt esztendő első és második negyedében 18, illetve 33 százalékos csökkenést mutatott, az átlagos négyzetméterárak pedig az első kilenc hónapban szinte mindenütt – jó esetben – stagnáltak. Kivéve például Heves megyét, ahol az országban a legmagasabb (27 százalékos) árnövekedést lehetett tapasztalni, köszönhetően főként az egri járásnak, azon belül is a megyeszékhelynek, amelyek mintha meg sem érezték volna a világjárványt. Hogy minek tudható be mindez, s hogy mi várható idén a helyi ingatlanpiacon? Erről is kérdeztük Szalókiné Tóth Krisztinát, az OTP Ingatlanpont Kt. gyöngyösi irodájának vezetőjét.

**Bevallom, engem meglepett, hogy az elmúlt év háromnegyedében a Heves megyei lakóingatlanok árai milyen jelentősen növekedtek, főleg az egri járásnak betudhatóan. Mi lehet az ok?**

Először is – mondja SZALÓKINÉ TÓTH KRISZTINA –, miután Eger már jó ideje hazánk egyik legkedveltebb, leglátogatottabb turisztikai célpontja, sokan vásárolnak itt ingatlan befektetési szándékkal. Azaz nem kevesen látták úgy, hogy jó bolt itt házat, lakást venni, majd azt kiadni. Egyszerűen nem az mozgatta az árakat, hogy a város sok és jó munkahelyet kínál – mint pár nagyobb dunántúli település –, hanem üzleti megfontolások. Másfelől azon kormányzati intézkedések is elősegítették ezt a dolgot – utalnak itt kivált a babaváró hitelre –, amelyek a fiatalok számára is megnyitották az utat.

**És mi a helyzet a forgalommal? Itt is csökkent, mint szinte mindenütt?**

Ami azt illeti, ezt sem éreztük. Voltaképpen csak egyetlen eladhatatlan kategória volt, méghozzá az erkély nélküli panelek. De akár erkélyes panelekről, akár közös udvarral rendelkező társasházakról, pláne pedig családi házakról beszélünk, mindnek nagy volt a keletje, ráadásul magas árakon lehetett őket értékesíteni. Így például egy átlagos panel négyzetméterára megközelítette a 300 ezer forintot, egy szépen felújított pedig esetleg meg is haladta azt. A családi házak esetében ez a szám a 400 ezer forint környékén – gyakran fölötté – mozgott. Ezeket mindkét esetben irreálisnak tartom, bár tudom, hogy az eladók a befektetési szándékkal vásárlókat célozták meg az árakkal. Hogy mást ne mondjak, sokszor találkoztam azzal, hogy egy, az északi-lakótelepen lévő panelt – amiért durván 14-15 milliót lehetne elkérni – 16-17 millióért, esetenként még többért kínálnak.

**Felteszem, a járvány miatt elrendelt online oktatás Egerben is lefelé nyomta az albérléteket, mint Budapesten és a vidéki egyetemi városokban...**

Ez így igaz. Amíg például korábban itt egy 70-80 négyzetméteres felújított lakásért el lehetett kérni 150-160 ezer forint albérlési díjat, most ennyiért aligha kapható. És nem kizárólag az egyetem online oktatásra való áttérése, ennek köszönhetően az albérlétek iránti kereslet visszaesése befolyásolta az árakat, hanem az is, hogy a fentebb már említett szálláskiadás – ha időlegesen is – lényegében megszűnt. Tehát akik korábban nem akarták egyetemistáknak kiadni az ingatlanukat, hanem turistákra vártak, most ott állnak üres lakással

és üres zsebbel. Ha közülük többen úgy döntenek, mindegy, csak vegye már ki valaki, az a kínálatot növeli, következésképpen az árat csökkenti.

**Bár még nem tudni, mikor győzzük le a koronavírust, érdekel, hogy Ön milyen folyamatokra számít az itteni ingatlanpiacon?**

Jómagam egyértelműen árcsökkenésre számítok. Részint azért, mert amikor a kormány a tavalyi év végén bejelentette a lakásokat érintő ilyen-olyan intézkedéseket – az illetékkedvezményt, a felújítási hitelt, stb. –, a tulajdonosok ezeket rögvest be is építették az árakba. Egyszerűen Eger vonatkozásában én az áruk esésére tippeltem. Ami a forgalmat

illeti, nézetem szerint növekedést tapasztalhatunk majd, legalábbis erre utal minden, így a megkötött előszerződés, illetve a vételi ajánlatok. Megjegyzem – s most kizárólag egri viszonylatról beszélek –, hogy óriási a szakadék az eladók és a vevők elképzelései között az árakat illetően. Mindenesetre az idej helyzetet döntően befolyásolja majd, hogy a kormány már többször meghivatkozott intézkedései miként működnek majd a gyakorlatban, továbbá, hogy mi történik, ha a hitelmoratóriumnak vége. E területeken ugyanis még lehetnek nem várt fordulatok, ne adj' isten kellemetlen meglepetések.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN  
FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

### OSTOROSON LELT OTTHONRA A FIATAL MŰVÉSZ HÁZASPÁR

Az egri Harlekin Bábszínház fiatal művész házaspárja, Zádori Szilárd és Szűcs Réka abban a szerencsés helyzetben vannak, hogy idestova nyolc, a garzonházban eltöltött év után hamarosan saját otthonba költözhetnek, hiszen nemrégiben Ostoroson sikerült vásárolniuk egy – némi átalakításra és felújításra szoruló – 60 négyzetméteres parasztházikót, amelyhez egy 800 négyzetméteres kert is tartozik.

Először egri ingatlanban gondolkodtunk – meséli Szilárd –, de olyan elképesztő, a valóságtól messze elrugaszkodott árakkal talákoztunk, amelyeket még hitel felvételével sem tudtunk volna megfizetni. Hasonlóan jártunk a megyeszékhely közvetlen közelében, Egerszalókon és Noszvajon is, Bogács pedig már messze volt. Végül Ostoroson megtaláltuk azt, amit kerestünk, bár szerintem csak néhány hónap múlva költözhetünk, plusz költenünk is kell még rá.

Szilárd elárulta, első lépésként a régi részeket újítják fel, a másodikban pedig egy 40 négyzetméternyi területet építenek a meglévőhöz. Mint mondja, nem mindenért kell pénzt kiadni, ugyanis az édesapja rengeteg mindenhez ért, ráadásul számos olyan munka is akad, amelyet önréből, illetve színészbártaival segítségével képesek elvégezni.

„Egerben a levegő minősége jónak mondható éves szinten, azonban napi adatokat tekintve vannak kifogásolható időszakok. Városunkban két alapvető levegőterhelő szektort kell megemlítenünk. Az egyik a közlekedés miatti kibocsátás, amely közvetlenül hozzájárul a talajközeli ózon feldúsulásához nyáron, a másik a lakossági szilárd tüzelés, amely a fűtési szezonban terheli a település levegőjét többek között kisméretű aeroszol részecskékkel (PM10, PM2.5), hétköznapi nevén szálló porral” – mondta el lapunknak DOBÓ ZSÓFIA önkormányzati ökomenedzser.

### FELMÉRÉS A HUNGAI RY LIFE INTEGRÁLT PROJEKTNEK KÖSZÖNHETŐEN

A szakember kifejtette, hogy a 2019-ben indult HungAIRy LIFE integrált projekt fő célja a levegőtisztaság védelme és a levegőminőség javítása hazánkban. A 8 régióban, azon belül 10 városban megkezdett és 2026 végéig tartó projekt koordinátora a budapesti Herman Ottó Intézet Nonprofit Kft.

„Egerben két pilotakció valósul meg a HungAIRy projektnek köszönhetően, amelyek célja az említett két szektor levegőterhelésének csökkentése. A közösségi kerékpáros rendszer kiépítése mellett a másik fontos célkitűzés a tűzifaellátási lánc működésének feltérképezése és optimalizálása. Tavaly online kérdőív formájában tájékozódta az egriek tüzelési szokásairól, a lakóépületek energetikai állapotáról, valamint arról, hogy alapvetően mennyire informáltak a témában.



### CÉL: A KÖRNYEZETBARÁT FATÜZELÉS NÉPSZERŰSÍTÉSE

Dobó Zsófia elmondta, hogy az adatokat összegezve egy tanulmány készül, amelynek célja a tűzifaellátási lánc működésének, szereplőinek, a folyamat szabályozásának, illetve annak hatékonyságának feltérképezése. Ugyancsak cél, hogy a tanulmány rávilágítson azokra a hiányosságokra, amelyeken javítva hatékonyabbá válhat az ellátási lánc működése, valamint az egriek számára elérhető legyen minden szükséges információ a környezetbarát, minőségi fatüzelés megvalósításához.

„Az akció nem beruházásorientált, hanem elsősorban a szemléletformálás, tudatosítás és az érzéketnyítés a célja. A tapasztalatok alapján egyértelmű, hogy máshogy kell megszólítani a társadalom azon részét, akik hátrányos helyzetűek és mindennapjaikat

## FŰTSÜNK OKOSAN, ÓVJUK EGER LEVEGŐJÉT!



### HUNGAI RY

a nélkülözés jellemzi, mint azokat, akik kielégítő életkörülmények között élnek és tájékozottabbak. A pandémiás helyzet miatt sajnos jelenleg nem lehetséges a személyes találkozásokon alapuló érzékenyítő kampányok szervezése, ám amint változik a helyzet, lehetőség lesz tájékoztató rendezvényekre, amelyeknek kiemelt témája lesz az optimális és hatékony szilárd tüzelés. Sokan nincsenek tisztában azzal, hogy ha néhány alapvető szabályt betartanak a tüzeléskor, azzal rengeteget tehetnek a levegőterheltség csökkentése érdekében” – hangsúlyozta az ökomenedzser.

Dobó Zsófia lapunknak elmondta, az önkormányzat jelenleg dolgozik egy adatbázis létrehozásán, amely nyilván tartaná a városban üzemelő kémények típusát.

### MI LESZ A KARÁCSONYFÁKKAL?

A magas gyantatartalmuk miatt a fenyőfákat nem tanácsos semmilyen tüzelőberendezésben égetni. Az Egri Hulladékgazdálkodási Nonprofit Kft. január végéig gondoskodott a kihelyezett fenyőfák elszállításáról, azonban aki lemarad a meghirdetett időpontoktól, Egerben a Homok utcai hulladékudvarban továbbra is díjtalanul leadhatja fenyőfáját. Tájékoztódní az egrihulladek.hu weboldalon lehet.

### HASZNOS FŰTÉSI TIPPEK: SZÁRAZ TŰZIFA-FELHASZNÁLÁS

#### AZ IDŐZÍTÉSSEL PÉNZT ÉS ENERGIÁT NYERHETÜNK

Javallott időben, akár 1-2 évvel előbb megvásárolni a tűzifát, ugyanis a frissen kivágott tűzifa tömegének csaknem 50%-át nedvesség teszi ki. A légszáraz tűzifa 15-20% nedvességet tartalmaz, amelyet 1-2 év szakszerű, azaz fedett, de jól szellőző helyen való tárolás után ér el. Mindez azért szükséges, mert a friss tűzifa égetése közben jelentős mennyiségű energiát igényel az, hogy a fában lévő nedvesség elpárologjon. Ez azt jelenti, hogy ahhoz, hogy ugyanolyan meleg legyen a helyiségben, sokkal több fát kell eltüzelni. Minden 10%-os többletnedvesség 9%-os fűtőérték-csökkenéssel jár!

#### A SÚLY NÉHA CSAL

Érdemes odafigyelni a tömeg alapján való vásárláskor, ugyanis látszatra a nedves és száraz tűzifa között nincs

különbség. A köbméterre történő értékesítéskor azonban a többletnedvességet nem fizeti meg a vásárló. A térfogatra történő vásárlásnál is számos mértékegység van: méteres, kitermelt; hasított kalodázott, ömlesztett, hálós ömlesztett; űrméter – köbméter – szórt űrméter – rakott űrméter stb. Ezekkel is érdemes tisztában lenni.

### NEM MINDEGY, MILYEN TECHNIKÁVAL GYÚJTUNK BE!

Téves az az elgondolás, hogy hatékony alulról meggyújtunk a farakatot a kazánban a következő sorrend szerint: papír, könnyűfa, majd a legtehezebb a keményfa. Mindezt fordított sorrendben célszerű végezni: alul a keményfa, majd „gyújtós”, illetve a papír.

### ÜGYELJÜNK TŰZELŐBERENDEZÉSÜNK RENDSZERES, ÉVES ISZTÍTÁSÁRA!

A kémény és a tüzelőberendezés karbantartása minden évben elengedhetetlen, amelyet nagyon sokan nem vesznek komolyan. A rendszeres tisztítással is jelentősen növelhető a tüzelés hatékonysága.

### MIVEL FŰTSÜNK ÉS MIVEL NE?

Fűtőérték tekintetében megkülönböztünk kemény- és puhafát. Fűtőérték szempontjából legértékesebb a cser-, a bükk-, a tölgy-, valamint az akácfa. Zárt és nyílt téren is tilos a következőket tüzelni: szemetet, műanyagot, textilt, kezelt (festett, lakkozott) fát, gumit, nyomtatott papírt stb. Ezek égetése közben jelentős mennyiségű légszennyező anyag jut a környezetbe.

További információ a HungAIRy projektről: [www.hungairy.hu](http://www.hungairy.hu)

EM

Légszennyezéssel kapcsolatos kérdéseikkel forduljanak Dobó Zsófia egri ökomenedzserhez a város házában.

Ügyfélfogadási idő: szerda 14.00-17.00

# HALLASD A HANGOD!

SZÖVEGTÖRZS - ÚJ EGRI LEHETŐSÉG  
AZ ONLINE TÉR MEGHÓDÍTÁSÁRA

A Labor Eger Kollektív Házban profik segítenek neked abban, hogy megoszthasd véleményed és megtanuld kritikusabban kezelni a híreket.

SzövegTörzs néven közösségi stúdiót indított az Egri Újságíró Egylet és a Labor Egyesület. Kamerák, keverők, lámpák, mikrofonok – a youtuberkedés és a podcast-készítés eszközei térítésmentesen várják az egri ifjúságot. Az uniós forrásból megvalósuló projekt legfőbb célja, hogy a fiatalok civilként hallathassák véleményüket, szem előtt tartva embertársaik és a valós hírek tiszteletét. A SzövegTörzsről **WEIL ZOLTÁNNAL**, a társulás elnökével beszélgettünk, aki egyben az Egri Szín online portál felelős szerkesztője.

## KÖZÖSSÉGI TÉR ÉS STÚDIÓ EGERBEN

Weil Zoltán lapunknak elmondta, a Labor Egyesületben megvalósuló projekt székhelye az Erzsébet udvarban lévő Labor Eger Kollektív Ház, ahol a kisközösségi fejlesztések pályázatának (CLLD) köszönhetően egy stúdiót már elkezdtek kialakítani. Erre épül rá a SzövegTörzs projekt, amelyet teljes egészében a német Civic Europe alapítvány finanszíroz, tekintve, hogy a hazai ötlet elnyerte az alapítvány által kiírt pályázatot.

„A 470 pályázó közül egész Európából 15 nyerte el a támogatást, közöttük a mi elképzelésünk is. Ennek köszönhetően tudtuk megteremteni azt, hogy a stúdióknak jelenleg már a nap 24 órájában elérhető, és célunk, hogy azt egy igazi közösségi térré fejlesszük” – hangsúlyozta az egylet elnöke.

## A TARTALOMGYÁRTÁSSAL JÁRÓ FELELŐSSÉG

Azzal kapcsolatban, hogy miként került az egri projektlet Európa élmezőnyébe, elmondta, hogy a behálózott világban mindenhol ugyanaz a probléma az Amerikai Egyesült Államoktól Kínáig: az információ



gyakorlatilag szűrés nélkül, akadálytalanul és ellenőrizetlenül képes áramlani.

„Ez azt jelenti, hogy az online világban bárki bármilyen örültséget elérhetővé tehet, és ugyanígy a saját képzeletéhez megerősítést nyerhet. Emiatt a tények és a józan ész háttérbe szorul, hiszen viszonylagossá, véleményértékűvé vált a valóság. Ez az alapprobléma, amelyre a válaszuk nem az, hogy harcolni kell az álhírek és az összeesküvés-elméletek ellen, hanem az, hogy meg kell tanítani a hozzánk fordulókat hírt szerkeszteni. Ezt a zenetanuláshoz hasonlítjuk, ugyanis, aki járt zeneiskolába, az sokkal könnyebben megérti a zeneműveket, különbséget tud tenni az előadásmódok között. Amennyiben sikerül elég sok embert bevonnunk abba, hogy egyének, vagy akár kis közösségek tudósítsanak magukról, akkor azt feltételezzük, hogy képesekké válnak kritikusabban kezelni a híreket” – részletezte.

## A SZÖVEGTÖRZS CÉLCSOPORTJA ÉS A KÖZÖSSÉG MENTORAI

Kifejtette, azok, akik valamilyen módon szeretnének a közösségre hatni, akár blogolás, akár podcastkészítés formájában, a SzövegTörzs stúdiójában otthonra lelhetnek. Elsősorban, de nem kizárólagosan a középiskolás korosztályt szeretnék bevonnani. Azonban nincs korhatár, felnőtteket is szívesen fogadnak a közösségi térben.

„Minden hónap első hétfőjén tartjuk a lapindítót. Az Egri Újságíró Egylet a SzövegTörzs gazdája, amely azt jelenti, hogy a mechanikus feladatokat mi látjuk el. Az egylet oszlopos tagja Kácsor Zsolt író, újságíró, a szervezet alelnöke, valamint Porcsin Zsolt, elismert újságíró és sajtópedagógus, aki korábban a Heves Megyei Hírlap, jelenleg a Debreciner online portál főszerkesztője” – részletezte.

Hozzátette, ugyancsak az egylet tagja Törőcsik Gábor, az Egri Városi Turisztikai Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetője,

aki korábban a startup vállalkozások elindítását támogató INPUT Programban koordinátorként dolgozott.

## VENDÉGELŐADÓK A KÖZÖSSÉGI STÚDIÓBAN

„A vendéglőadóinkról egyelőre csak egy tervezett listánk van, de a hazai elektronikus újságírás és az influencer világ legjobbjait szeretnénk meghívni. Nem emelek ki neveket, mert azt szeretnénk, hogy ne mi mondjuk meg azt, hogy kit hallgassanak, hanem maga a SzövegTörzs közössége határozza meg, hogy kire kíváncsi” – hangsúlyozta.

## A SZÖVEGTÖRZS PRODUKCIÓNAK KISUGÁRZÁSA

A projekt koordinátorainak célja, hogy a közösségi térben elkészült produkciók széles körben elterjedjenek: valamennyi anyag online elérhető lesz a SzövegTörzs weboldalán. Egyúttal törekszenek arra, hogy vendéglőadóik az ország legjobbjai közül kerüljenek ki. Ugyanakkor a blogok, podcastok és videók készítőinek soraiba elsősorban Egerből, annak környékéről várják a tanulni és szerkeszteni vágyó fiatalokat.

## LÉGY VELEMÉNYFORMÁLÓ A SZÖVEGTÖRZSNÉL, HOGY TE KAPD A MENŐSÉGI DIJÁT!

A SzövegTörzs a legjobb tartalmakat minden hónapban 40.000 forintos Menősségi díjjal jutalmazza. Nem az számít, hogy milyen hosszú és mennyire profi egy anyag, mindössze az, hogy mennyire érdekes és menő. Akár egy 10 másodperces TikTok-videó, egy néhány mondatból álló blogposzt, vagy akár egy 60 perces podcast beszélgetés is nyerhet.

## NE HEZITÁJ, ADJ HÍRT MAGADRÓL! - RÉSZVÉTELI FELTÉTELEK

A SzövegTörzs nyújtotta projektben való részvétel feltétele az, hogy a közösségi tagok rendszeresen jelen legyenek a megbeszéléseken és képzéseken, amelyeken

egyrészt megtanulják a tartalomgyártáshoz szükséges technikai eszközök kezelését, másrészt képet kapnak arról, miként lehet kritikusabban kezelni a híreket, és hogyan lehet úgy véleményt formálni, tudósítani magukról vagy kis közösségekről, hogy az a társadalom számára építő legyen.

„Egyrészt el kell sajátítaniuk a videó-, a hangkeverő- és a vágóprogram használatát, hogy idővel önállóan is tudjanak tevékenykedni a stúdióban. Itt mindenki magának készíti el a saját anyagát, mi csak a technikát és a helyet adjuk. Az a tapasztalatunk, hogy egy középiskolás fiatal igen gyorsan megtanulja kezelni a különböző mechanikai eszközöket” – összegezte Weil Zoltán.

Elmondta, Eger legjobb gimnáziumainak tanuló körében nagy az érdeklődés a SzövegTörzs projekt iránt. Hangsúlyozta, ez az a korosztály, amelyik még nem hagyta el Eger városát, de már kellően tájékozott és értelmes ahhoz, hogy egy területen elinduljon.

## MENNYIBE KERÜL A RÉSZVÉTEL ÉS HOGYAN LEHET JELENTKEZNI?

A részvétel ingyenes, az érdeklődőknek mindössze annyi a teendője, hogy látogassanak el a SzövegTörzs székhelyére, ahol podcastokat, videókat készíthetnek. A projekt megálmodói és működtetői csak annyit kérnek a csatlakozóktól, hogy tiszteljék egymást, valamint a tényeket, legyenek elfogadók, nyitottak és érdeklődők. Egy szóval: jófejek. Bővebb információkat a [www.szovegtorzshu](http://www.szovegtorzshu) weboldalon találnak az érdeklődők, kérdéseikre pedig az [info@szovegtorzshu](mailto:info@szovegtorzshu) e-mail címre írva kapnak választ.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN  
FOTÓK VOZÁRY RÓBERT



# NAPJAINKBAN CSUPÁN EGY DOLOG FOGY A VENDÉGLÁTÓIPARBAN: A TÜRELEM

Lassan egy éve a bizonytalanság az egyik legnagyobb problémája a vendéglátó- és szállodaiparban tevékenykedőknek. Valamennyien úgy vélik, hiába az állami támogatás, az sajnos nem elegendő az ilyen hosszútávú bevétel nélküli fenntartásra. Az ágazat képviselőinek véleménye szerint ezt a szférát érintik a legrosszabbul a koronavírus-fertőzés miatt hozott korlátozások – derült ki a TV Eger korábbi hírműsorából.

FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT



Néhány vendéglő, közöttük a Depresso Étterem és Kávéház tulajdonosa, dr. Csernus Imre szolidaritását fejezte ki az ágazatban dolgozni kívánókért azzal, hogy minden járványügyi szabályt betartva, elvitelre megnyitotta kapuit.

„Mi unatkozunk, ezért úgy döntöttünk, hogy péntektől vasárnapig, 9 és 16 óra között bent fogunk kávézni!” – írta az ismert pszichiáter közösségi oldalukon, jelezve, hogy támogatják a német (#Wirmachenauf), olasz (#Loapro!) és lengyel (#Otwieramy) vendéglátósok „Én kinyitok” mozgalomát.”

## SZELEKTÍV SZIGOR ÉS CSEKÉLY ÁLLAMI TÁMOGATÁS

„Emberek tömegei vándorolnak közterületeken, parkokban, bevásárlóközpontokban, és nincsenek korlátozva. Miközben a vendéglátás igen jelentős szektor Magyarországon, és úgy megbénítják a működésünket, hogy nem tudunk normálisan üzemelni” – nyilatkozott a TV Eger stábjának az egri vendéglő üzletvezetője. M. Fülöp Gergő arra is kitért, hogy bár cégük is igénybe vette a kormány munkabérré irányuló támogatását, azonban ebben a szektorban a szervízdíj és a borralaló nélkül az 50%-os segítség nem jelent megoldást.

Micski Marianna, a Hotel Korona Eger ügyvezető igazgatója elmondta, természetesen igénybe vették az 50%-os állami támogatást,

amelyet ezúton is köszönnek, ám kifejtette, ez nem elég. Egy bezárt szálloda ugyanis nem nulla költséggel bír.

## SZANKCIÓK

A kormány január végén hozott szabályai értelmében, ha egy vendéglátóhely a tiltás ellenére kinyit, első alkalommal 6 hónapra, ha pedig újból megszegi a szabályokat, akkor 1 évre bezárhatják. Utóbbi esetben az üzemeltetőt egyúttal el is tiltják vendéglátó tevékenység végzésétől. A bírságok összege is emelkedett, 1 millió forinttól egészen 5 millió forintig terjedő összeget szabhatnak ki.

A szektort sújtó kilátástalanság miatt a tiltás ellenére több vendéglátóhely, közöttük egri kávéház is nyitni tervezett, azonban a lapzártáskor érkezett szigorított szankciók miatt visszalépett szándékától. A január 31-én a budapesti Hősök téri a tömeges üzletnyitásiért tartott demonstrációnak rendőrök vetettek véget, és fejenként 500-500 ezer forintra büntették a tüntetés szervezőit, akik a TASZ-hoz fordulnak jogi segítségért.

## ENYHÍTETEK AZ OLASZOK

2020. február 1-től Olaszország egész területén feloldották a koronavírus-járvány miatt korábban elrendelt szigorú korlátozásokat, amelyek értelmében újraindul a vendéglátás és újraindítják a múzeumok.

EM





# BERECZ MÁTYÁS LEHET NYITRAI ZSOLT KIHÍVÓJA 2022-BEN?

LEMONDVA ALPOLGÁRMESTERI MEGBÍZÁSÁRÓL 2021. FEBRUÁR 1-TŐL A DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM MUZEOLÓGUSAKÉNT FOLYTATJA MUNKÁJÁT

**BERECZ MÁTYÁS** elfogadta a jelölést, amely értelmében Heves megye 1. számú választókerületében egyéni képviselőjelöltként indulhat a 2022-es országgyűlési választásokat megelőző ellenzéki előválasztáson. Továbbra is a város 7. számú választókerületének képviselője, és történészként szakmai tevékenysége mellett a civilek érdekeinek képviseletét tartja egyik kiemelt küldetésének.

## CIVILKÉNT A POLITIKÁBAN

„Alapvetően 25 éve a civil szférában tevékenykedem, innen is indultam, és egyik ellenzéki pártnak sem vagyok a tagja. 2019-ben tudatosan vállaltam a társadalmi megbízatású alpolgármesteri feladatot úgy, hogy eredendően semmilyen politikai formáció mellett sem szerettem volna elköteleződni. Ugyanakkor ahhoz, hogy Eger városának érdekeit szem előtt tartva eredményeket érjünk el képviselőként a közélet színterén, mindenképpen kell a politikai támogatás” – mondta el lapunk megkeresésére Berecz Mátyás.

Hozzátette, ebből adódóan örömmel fogadta, amikor 2020 őszén a Demokratikus Koalíció jelezte felé, hogy személyében, mint lehetséges országgyűlési képviselőjelöltben gondolkodnak.

Azt, hogy a demokratikus ellenzék pártjai nemrégiben úgy határoztak, hogy a 2022-es országgyűlési választásokon közös országos listával és a választókerületekben közös egyéni képviselőjelöltekkel indulnak a Fidesz ellen, Berecz Mátyás mérföldkőnek tartja a hazai politikai élet rendszerváltást követő időszakát tekintve.

## FIDESZ KONTRA ÚJ IRÁNYVONAL

Kifejtette, először valósul meg egy olyan összpárti összefogás, amely növelheti a győzelem esélyét. A korábbi statisztikákat érhesen, ha ez az összefogás már megtörtént volna, akkor sokkal jobb eredményt ért volna el az ellenzék.

„Azt ők is hangsúlyozták és deklarálta az ellenzék is, hogy alapvetően olyan személyekben gondolkodnak, akiket a társadalom el tud fogadni, van aktív kapcsolatuk a civilekkel és nem utolsósorban olyanok, akik új emberek a politikában. Többek között talán ezért esett rám a választás. Ezzel egyetértek, mert én is úgy érzem, hogy a hazai ellenzéknek meg kell újulnia ahhoz, hogy eredményeket érhesen el a kormánypárttal szemben a 2022-es országgyűlési választásokon. Azok

közé tartozom, akik tényleges változást szeretnének az országban azért, hogy az sokkal demokratikusabbá váljon” – hangsúlyozta jelölésével kapcsolatban.

Kifejtette, olyan friss erő kell a közéletbe, amelynek a tagjai a politikai tevékenységük előtt a saját szakmai területükön már bizonyítottak. Mint mondta, ő maga is ezzel a háttérrel fogadta el az ellenzéki jelölést.

## ELLENZÉKI ELŐVÁLASZTÁS A HEVES MEGYEI 1. SZÁMÚ VÁLASZTÓKERÜLETBEN

„Tavaly év vége óta tart az összpárti egyeztetés a jelöltekkel kapcsolatban, és most ott tartunk, hogy ez egy jelölés. Várhatóan február elejéig születik meg a döntés és válik véglegessé az a lista, amely a jelölteket tartalmazza. Egyelőre nem dől el biztosan, hogy lesznek-e előválasztások. Azokon a helyeken, ahol több jelölt van, az előzetes megmértetés szükséges lehet ahhoz, hogy eldőljön, ki indulhat az ellenzéki összefogás jelöltjeként a 2022-es országgyűlési választásokon” – részletezte.

## 2020 EGERBEN IS A JÁRVÁNY ÉS A KOMPRO- MISSZUMOK ÉVE VOLT

„Amikor 2019-ben a helyhatósági választásokra készültünk, akkor Mirkóczki Ádám egyrészt felkért önkormányzati képviselőjelöltnek, egyúttal azt is jelezte felém, hogy számít a szakmai közreműködésekre. Tudta azt, hogy a Dobó István Vármúzeum volt igazgatójaként milyen ismereteim vannak a műemléki fejlesztésekről, a város kulturális életéről, valamint azt, hogy a civilekkel szoros kapcsolatot ápolok. Így lettem társadalmi megbízatású alpolgármester” – részletezte.

Kifejtette, a 2020-as évben a város költségvetéséből nagyon sok pénzt kellett

az önkormányzatnak a vállalt feladatokból úgy átcsoportosítani a járvány elleni védekezés miatt, hogy ezért számos, a közösséget érintő területre nem tudtak áldozni.

„Jellemzően a hozzám tartozó vállalt feladatok teljesítése közül sok elmaradt, köztük több civil rendezvény mellett nem valósulhatott meg például a Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál a vármúzeum rendezésében. Összeségében úgy gondolom, hogy az adott körülmények között nem tudtam azt a munkát elvégezni, amit szerettem volna. Polgármester úr ezzel együtt bizott és bízik is szakmai hozzáértésemben, ám be kellett látnom, hogy a járványhelyzet nem tette lehetővé az a tevékenységet, amit szeretnénk” – részletezte.

## BERECZ MÁTYÁS KOORDINÁLJA MAJD A VÁRBÉLI FEJLESZTÉSEKET



Elmondta, természetesen a jelenlegi helyzetben is tart az egeri vár fejlesztése, amelynek a koordinálásában korábban is részt vett. Berecz Mátyás lemondva az alpolgármesteri megbízatásáról 2021. február 1-vel a Dobó István Vármúzeum állományában muzeológusként folytatja munkáját, és az intézmény Modern Városok Program részeként

megvalósuló fejlesztését koordinálja majd.

„Kilépve a helyi politika első vonalából olyan szakmai tevékenységet fogok folytatni, mely területen megvannak azok a feltételek, hogy a város számára hasznosabb munkát tudjak majd végezni” – tette hozzá.

## ELLENZÉKI VEZETÉSŰ VÁROSKÉNT FOLYAMATOS ELLENSZÉLLEN

„Folyamatosan voltak és vannak viták a koalíción belül, de úgy gondolom, hogy ez egy természetes dolog, hiszen egy olyan politikai formációról van szó, amely korábban nem dolgozott együtt. Eger esetében is egy meglehetősen széles politikai spektrum fogott össze 2019 végén. Óhatatlanul kialakulhatnak személyes konfliktusokból adódó súrlódások” – hangsúlyozta.

Mint fogalmazott, ez mindenhol így van. Ahhoz, hogy egy ilyen együttműködés eredményes legyen, ki kell alakulnia egy munkarendnek, tisztázottnak kell lennie a feladatköröknek.

„Egyáltalán meg kellett ismernünk az önkormányzati munkát, hiszen többségünk korábban nem végzett ilyen jellegű tevékenységet. Ki kellett alakulnia egy munkamódszernek, és össze kellett csiszolódni a csapatnak. Ez politikai pártállástól függetlenül bármilyen közösség számára időt igényel” – részletezte.

## BÉKEIDŐBEN IS HARC

Kiemelte, meglehetősen nehéz kezelni azt a helyzetet, amelyben nemcsak az egeri, hanem az ország valamennyi ellenzéki vezetési önkormányzata van. A hazai önkormányzatiság elmúlt 30 évében még nem voltak az önkormányzatok ilyen nehéz helyzetben.

„A járvány is nehezítette az életünket, de úgy gondolom, hogy az országban egy politikai polgárháború zajlik. Egy normálisan működő demokráciában a kampányidőszak véget ér a választások lezárultakor. Ideális esetben, amikor eldől, hogy ki a győztes politikai erő, visszatérnek a normális élethez, a vezető politikai párt vagy koalíció ellátja a kormányzással járó feladatokat, az ellenzék pedig konstruktívan végzi a maga munkáját.

Magyarországon nem ez történik, hanem gyakorlatilag folyamatos kampány és politikai harc van. Emiatt iszonyatosan nehéz az önkormányzatok feladata, mert folyamatos ellenszélben kell tevékenykedniük” – részletezte.

Berecz Mátyás hozzátette, hogy ennek a politikai harcnak a legújabb, szomorú példája a várba tervezett panorámalift esete. A Nyitra Zsolt által erőtetett beruházás támogatása szakmai egyeztetés, a tényleges igények és lehetőségek felmérése nélkül született meg, kész helyzet elé állítva az önkormányzatot. Erről a projektről, és annak szakmai és politikai vitájáról egy külön cikk készül a következő számban.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

# „VEGYÉL EGRIT!”

TERMELŐI ÉS KÉZMŰVES HETEK AZ EGRI CSOMAGOLÁSMENTES BOLTBAN



SOKFÉLE KÜLÖNLEGES PORTÉKA KÖZÜL VÁLOGATHATNAK AZ ÉRDEKLŐDŐK 5 HÉTEN ÁT (FOTÓ: EGRI CHILIAGOK)

A StopCsomagolás! 2021 február 1. és március 6. között forgó rendszerben minden héten más-más termelő és kézműves portékáit sorakoztatja fel a polcain. Az üzlet akciójával nem csak a pandémiás időszak miatt elmaradt vásárokat és rendezvényeket kívánja bepótolni, hanem egyfajta támogatást igyekszik nyújtani a helyi, valamint a környéki kézműveseknek és termelőknek.

„Bízom benne, hogy együtt közösen sikeresen át tudjuk vészelní ezt az időszakot, és másokkal is még jobban meg tudom ismertetni, hogy milyen hasznos, minőségi és finom dolgokat lehet vásárolni a környékről” – mondta el lapunknak Kaplonyi Benjámin, az üzlet tulajdonosa.

## MINDEN KAPHATÓ LESZ, AMI CSAK ELKÉPZELHETŐ EGY VÁSÁRI FORGATAGBAN

A vásárlók ez alatt az 5 hét alatt különböző termelői szörpök, lekvárok, chutneyk, chili szószok, olajok, örlemények, savanyúságok, sópárnák, illatpárnák, illóolajok, kerámia dísz tárgyak, horgolt, kötött és hímzett dísz tárgyak, használati cikkek, ásványból, kristályból készült divat ékszerek mellett fából megalkotott dísz tárgyak, játékok, tarisznyák, övek, övtáskák, valamint vászon táskák közül válogathatnak majd.

Az üzlet tulajdonosa elmondta, a termékek készítői között lesznek Heves megye több településéről érkező sze-



KERÁMIA TÁRGYAK A STOPCSOMAGOLÁSI-BAN (FOTÓ: MÁRIA KERÁMIA)



ADALÉKMENTES ÉTELÉSZÍTŐK (FOTÓ: GUBI KAPITÁNY)

mélyek vagy márkák. A teljesség igénye nélkül az érdeklődők a következők portékáit érhetik el: Detki Almárium, HE-JÓ Kézműves szörpök és lekvárok, Egri Chiliagok, Gubi Kapitány, Mária Kerámia, Fabolt.hu, Plósz Éva, Tuza Angéla, Tuca Marianna, Frank Dóra, Tündérrputtony és Tündér Manufaktúra, PinkGin, PinkOriginals.

A Szent János u. 11. szám alatt található csomagolásmentes bolt gazdája hozzátette, az említett időszakra már nem tudja több termelő jelentkezését elfogadni, ám együttműködési szándékot bármikor lehet felé továbbítani az info@stopcsomagolas.hu e-mail címre küldve. Nem titkolt célja a támogatói szándék mellett, hogy a népszerű és sikeres termékeket akár az üzlete állandó kínálatába is felvegye, vagy több alkalommal megjelentesse annak kínálatában.

EM

# NAGYBÖJT: LELKI UTAZÁS ISTEN FELÉ

Hamvaszördával (február 17-én) megkezdődik a húsvéti előkészületi idő, a nagyböjt. Sokak szerint ez a negyvennapos időszak az önmegtagadással, lemondással egy nehezen megélhető időszak, különösen most, a járvány idején. Demkó Balázs görögkatolikus paróchust arról kérdeztük, hogyan használhatjuk fel ezt az időt arra, hogy testben és lélekben megújuljunk, gazdagodjunk.

**Mi az értelme, szerepe ennek az időszaknak évről évre az életünkben? Mi jelent a nagyböjt fogalma?** Isten kegyelmének befogadása érdekében, szükségünk van időről időre olyan lelki utazásokra, amelyek végén a megváltás öröme, Isten akarata jobban átjár és betölt. Ennek érdekében vannak böjti időszakok, és ezért kapcsolódunk be naptárunk segítségével az üdvösségtörténetbe.

Bizánci rítusú egyházunk lelki utazást tesz húsvéti, amelynek van „előkészítő időszaka”. Egyházunk minden ünnepet, liturgikus időszakot (karácsony, húsvét, nagyböjt) előre meghirdet és előkészít. Ennek a gyakorlatnak az az oka, hogy az egyház hagyományára támaszkodva átlátja az emberi természet lélektanát. Nem tudunk gyorsan változni, egyik életállapotból a másikba átlépni. Szükségünk van a fokozatosságra.

A nagyböjtre való felkészülésben éppen arról elmélkedünk, hogy a böjtnél mi az értelme. Ez a nagyböjtot megelőző időszak öt egymásutáni vasárnapot foglal magába. Ilyenkor minden vasárnap felolvasandó evangéliumi szakasz a bűnbánat valamilyen szempontjának van szentelve.

A nagyböjt tehát egy lelki utazás, egy megerőltető zárandoklat, ami 40 napig tart. Azért 40 napig, mert a Szentírásban jelentős tartalommal bíró szám, és maga az Úr Jézus is nyilvános működése előtt 40 napot böjtölt a pusztában és legyőzte a kísértőt.

**Hogyan változott a böjt jelentése és gyakorlata az idők során?**

Egyházunkban nem változott meg a böjt jelentése, még a böjt eredeti szigorán sem változtattunk. Húsvéti nem fogyasztunk húst, és hétfőn, szerdán és pénteken minden állati eredetű táplálékot is mellőzünk. Ugyanakkor az eredeti fegyelem szerint húsvéti nem fogyasztunk semmilyen állati eredetű táplálékot, így tejterméket és tojást sem, és természetesen halat sem. (Ilyen szigor a gyerekekre nem vonatkozik, de ők is bekapcsolódnak valamilyen formában a böjti fegyelembe.)

Ma már a hívőre van bízva, hogy a böjtot hogyan, milyen formában tartja meg. Szigorúan vagy kevésbé szigorúan. De az egyház útmutatása és ajánlása



DEMKÓ BALÁZS GÖRÖGKATOLIKUS PARÓCHUS

szerint szigorúan kellene tartani, mert a böjt folyamán a lélek, az ember hallhatatlan lelke vissza kell foglalja a testtől és a szenvedélyektől az uralmat. Leegyszerűsítve a böjt tartózkodás evéstől, ivástól, rossz szokástól és kedvteléstől. Böjti időszakunk első napjaiban szertartásainkon ezt énekeljük: „Böjtölünk testileg, böjtöljünk lelkiileg is...”, „tépjünk szét minden igaztalan írást”, „összük meg kenyerünket az éhezéssel...” A böjti időszakban Istentől várunk vigasztalást és erőt, nem világi kedvteléstől. Várakozásunkban pedig átéljük nyomorúságunkat, hogy mennyire nehezen viseljük Istentől való távolságunkat.

**Böjt, lelkiismeret-vizsgálat, bűnbánat, imádság. Melyiket hogyan gyakoroljuk helyesen, Istennek tetsző módon?** A böjti időszak annyi „kegyelemmel”, Istentől származó lelki ajándékkal jár, hogy valójában egy örömteli dolog, és ügynünk kell rá, hogy Isten előtt legyen „nagy” és „elismert”, nem pedig az emberek előtt. Ahogy Jézus tanította: „Amikor pedig te böjtölsz, kend meg a fejedet, és mosd meg az arcodat, hogy böjtölésedet ne az emberek lássák, hanem Atyád, aki rejtve van...” (Mt 6, 17.) Éppen a böjt „édessége” miatt, nagyböjtünk első péntekjén egy főtt magokból és aszalt gyümölcsökből készült, mézzel ízesített édes étket (kollibát) szentel meg a pap a szertartáson, és ezt akár a templomban elfogyasztjuk. Ezzel az étkekkel megemlékezünk Szent Tivadar nagyvértanúról, aki maga fogyasztotta először ezt az ennyivalót, Krisztusért viselt rabságában.

Ez az időszak lelkiismeret-vizsgálat is, ahogy Joel prófétánál olvassuk: „Így szól az Úr: Térjete meg hozzám teljes szívetek szerint; böjtöléssel is, sírással is, kesergéssel is. És szíveteket szaggassátok meg, ne ruháitokat, úgy térjete

meg az Úrhoz, a ti Istenetekhez; mert könnyörülő és irgalmas ő; késedelmes a haragra és nagy kegyelmű, és bánkódik a gonosz miatt.” Jól 2:12-13.

Az imádság nagyon hangsúlyos dolog a nagyböjtben. Ilyenkor szertartásaink hosszabbak, dallamvilágunk méltóságteljesebb, és van egy jellegzetes nagyböjti imádságunk is, Szíriai Szent Efrém imája, ami kifejezi az egész böjti és bűnbánati lelkületet:

„Életem Ura és Uralkodója,  
ne engedd hozzám a jóra  
való restség,  
könnyelműség, pénzvágy  
és megszólás szellemét!  
Ajándékozd inkább  
szolgádnak  
a józanság, alázatosság,  
állhatatosság és szeretet  
lelkét!  
Igen, Uram és Királyom,  
add, hogy megismerjem  
bűneimet  
és meg ne ítéljem  
felebarátomat,  
mert Te áldott vagy  
mindörökké,  
Ámen.”

Az egyik nagyböjt alkalmával közönségünkben valaki úgy böjtölt, hogy húst vasárnaponként evett, de munkaideje után nem használt telefont, nem nézett tévét. Olvasni olvasott, de csak a Szentírást, és azonnal elhallgatott, amikor környezetében békétlenséget, haragot, feszültséget tapasztalt. Azt mondta végső következtetésként, hogy csak akkor tudta megőrizni fogalmát, amikor Istentől kért segítséget, és imádkozott.

**Ahhoz, hogy megőrizhessük teremtett világunkat, fontos, hogy odafigyeljünk egészségünkre, környezetünk épességére. Hogyan legyünk tudatosak mindennapjainban?**

Éppen a böjti időszak is növeli a hívőben azt a tudatosságot, amit a Teremtő is elvár tőlünk. Ezt a tudatosságot a keresztény ember lelki fegyelemmel éli meg. Azzal, hogy vigyáz a szájára, harcol a szenvedélyeivel, pl. a haraggal, nem törekszik vágyai azonnali és szüntelen kielégítésére, jóindulattal viseltet mindenkivel és mindennel, az állatvilággal is.

A böjti időszak mindenképpen hat a szervezetre, de abban különbözik a fogyókúrától, hogy másra irányul, és az imádságot teszi könnyebbé.

Egy gyógyító karizmával megáldott szerzetesünk egyszer azt mondta, „ha az emberek betartanák a böjti időszakokat, kevésbé lennének betegek és nem szenvednének annyit megromlott emberi kapcsolataiktól.” Ugyanis a böjt hatékony fegyver az ördög ellen, ahogy Krisztus Urunk tanítványainak mondta: „Ez a fajta semmivel sem űzhető ki, csak böjttel és imádsággal.” (Mk 9, 29)

**Hogyan segíti az Egyház a híveket hitéletükben a pandémia idején?**

A járvány idején is mindenben a hívek rendelkezésére állunk. Minden a lelki életen múlik, ezért meg kell erősíteni a híveket, hogy életüket ne félelem uralja, hanem továbbra is Krisztus. Nem az oltás lesz elsősorban a világ



HÉTÁGÚ GYERTYATARTÓ, AMELY A SZENTLÉLEK HÉT AJÁNDÉKÁT SZIMBOLIZÁLJA

időszakot és a húsvétot.

**Összességében milyen pozitív hatásait tapasztalhatjuk meg ennek az időszaknak?**

A nagyböjt küzdelmes idejének az a nagy nehézsége, hogy munkahelyünk, feladataink vannak, amelyek mellé bevesszük a böjtot és az intenzív imát. Aki ezt komolyan veszi, húsvétra átéli, és újra felfedezi az Egyház Szentségét, az Eucharisziát. Azzá válhatunk, ami mindig is volt az Egyház, Krisztus Teste, a Szentlélek temploma. Így mondja egy nagy keleti teológusunk, hogy ezt teljesen átélhetjük a nagyböjt folyamán, amikor a böjti időszak szombatjain a holtakról is megemlékezünk, mint Istennek ajánlott előőről.

Átéljük a felkészülés értelmét, átéljük a sok kegyelemre való méltatlanságunkat, vágy születik bennünk a teljes gyógyulásra.

A nagyböjt végén kezdődik a Nagyhet, amikor Jézus Krisztus irántunk való szeretetének mélysége tárulkozik fel előttünk katartikus erővel. Felébreszti a vágyat, hogy egyesüljünk Vele. Ezt mind újraélhetjük, és valójában ez az Egyház igazi lényege, hogy előkészít az örök életre.

SZERZŐ: DR. SOMOGYI KINGA  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT



EGRI GÖRÖGKATOLIKUS KÖZÖSSÉG KÁPOLNÁJA

ISTENSZÜLŐ IKONJA

## BEMUTATKOZNAK KÉPVISELŐINK:

# MINCZÉR GÁBOR

Egységben a Városért Egyesület  
Eger, 11. választókerület

**Minczér Gábor Eger általános alpolgármestere, okleveles történelem szakos tanár, az Egységben a Városért Egyesület tagjaként Eger 11. számú választókerületének képviselője, valamint az egri Jobbik tagja.**

### Hogyan indult a pályája?

Egrinek születtem, a családom generációk óta egri kötődésű. Az Eszterházy Károly Főiskolán történelem szakon szereztem tanári diplomát. 2004-ben kiköltöztem az Egyesült Királyságba, ahol 10 évet töltöttem, és ezalatt szereztem egyetemi diplomát molekuláris biológia és biokémia szakon. Kint az építőiparban dolgoztam, hideg-meleget burkolással, valamint faipari munkával foglalkoztam. Adószámommal rendelkező magánszemélyként néha még ma is vállalkozok kertépítést, térkövezést.

### Mikor kezdett el közélettel foglalkozni?

A rendszerváltás folyamata engem is beszippantott, noha nem voltam egy elsővonalbeli politikus, 2003-ban beléptem a főiskolásokat, egyetemistákat tömörítő Jobboldali Ifjúsági Közösségbe (Jobbik), amely év végén alakult párttá. A 2010-es kormányváltás után, külföldről is világosan láttam, hogy nem egészen az valósult meg, amit a Fidesz ígért. A Jobbik már ekkortájt kiemelten foglalkozott azzal, hogy nem valósult meg az elszámoltatás, vagy éppen az ügynöklisták nyilvánosságra hozatala. Valamint a társadalmat foglalkoztató, mondhatni kényes kérdésekkel egyedül a Jobbik kívánt először érdemben foglalkozni.

### Mikor jött vissza Magyarországra?

2014-ben Sneider Tamás alelnök úr hívására jöttem haza, és alelnöki titkárként az Országgyűlés Hivatalánál helyezkedtem el. Elsősorban titkári feladatokkal, törvényjavaslatok, módosítók megalkotásával foglalkoztam. 2018-2019 folyamán mint egri Jobbik-tagot kért fel Mirkóczki Ádám az ellenzéki összefogásban való részvételre, valamint arra, hogy induljak a 11. választókerület képviselőjeként. A választást megnyertük, és én magam egyéniben



MINCZÉR GÁBOR, EGER ÁLTALÁNOS ALPOLGÁRMESTERE  
SZÁMÁRA SZÜLŐVÁROSA AZ ELSŐ

is bejutottam a közgyűlésbe, ahol a polgármester úr felkért, hogy vállaljam az általános helyettes alpolgármesteri pozíciót, amelyet örömmel elfogadtam.

**Mirkóczki Ádám tavaly júniusban kilépett a Jobbikból, hogy teljes egészében Eger érdekeiért dolgozzon. Képviselőtársai nem követték példáját. Hogyan fér meg egymással a helyi érdekű munka és az országos párttagság?**

A polgármester úr minden képviselőre rábízta azt, hogy mennyire szeretne elszakadni a saját pártjától. Ő kilépett, hogy ezzel is elejét vegye az esetleges párttagsággal járó külső nyomásnak és döntéshozatali kényszernek. Városvezetőként ez így is van rendjén. Ahogy a többi képviselőtársam, magam sem léptem ki a saját pártomból, ám elsősorban Eger városával foglalkozom, és nem folyok bele az országos politikába. Ezzel együtt tartom a kapcsolatot az Egri Jobbik szervezetével, hiszen nem szeretném magamat teljesen elzárni attól, hogy részt vegyek az ellenzéki összefogásban és a 2022-es országgyűlési választásokra való

készülésben. A városvezetés egészéről összességében elmondható, hogy teljes egészében félretettük az országos pártpolitikát, de természetesen figyeljük az országos eseményeket, viszont elsősorban Egerre szeretnénk koncentrálni.

**Csaknem 1,3 milliárdot kell visszafizetnie Egernek azokból a fejlesztési kölcsönökből, amit a korábbi városvezetés vett fel. Hogyan duzzadt ekkorára a város hitelállománya?**

Ez abból adódik, hogy ahogy más városvezetés, Eger önkormányzata is évről évre vett fel fejlesztési hiteleket, amelyek 430 és 530 millió forint között mozogtak minden esztendőben. Van egy költségvetése a városnak, és azzal számolnia kell minden évben, hogy ez az összeg nem biztos, hogy fedezi a tervezett fejlesztéseket. A korábbi városvezetés összesen 2,5 milliárd forint banki hitelt vett fel a kormány jóváhagyásával 2014 és 2019 között. Ebből még van 1,3 milliárd forint, amelyet nem fizetett vissza a város. Ezek folyó hitelek, azaz minden évben fizetjük a kamattal terhelt törlesztőrészeket, és tudomásom szerint 2024-ig köteles a város visszafizetni a 2014-ben felvett hitel összegét.

**Milyen volt Eger költségvetése 2020-ban?**

Tavaly körülbelül 43 milliárd forint volt, amelyből mindössze hozzávetőlegesen 16 milliárd forint az, amely a város működtetéséhez szükséges. Ez az összeg áll rendelkezésre a kötelező és önként vállalt feladatok

MINCZÉR GÁBOR ÉS FARKAS ATTILA  
ALPOLGÁRMESTERI EGYEZTETÉSE A  
VÁROSHÁZA TITKÁRSÁGÁN



szigorúan előre meghatározott terv szerinti ellátására. A fennmaradó összeg kizárólagosan projektek megvalósítására költendő, amolyan címkézett pénz. Utóbbi kategóriába esik a vár, vagy éppen a Sas út fejlesztése. Idén egymilliárd forinttal biztosan kevesebből kell gazdálkodnunk, mint tavaly vagy 2019-ben.

**Milyen egyéb hitel, vagy hitelek felvételével próbálkozott a város?**

Igényeltünk egy rendelkezésre tartott folyószámlahitelt legfeljebb 1 milliárd forintig. Amennyiben mi ebből felvesszünk, azt minden év végéig vissza kell töltenünk. Noha 2020-ban a bizonytalan gazdasági helyzet miatt igényeltük, hogy elkerüljük az esetleges likviditási problémát, például, ha nem tudunk fizetést adni a csaknem 1300 alkalmazottunknak. Összességében egy fillért sem vettünk fel az összegből. Az általunk igényelt fejlesztési hitelt nem kaptuk meg, pedig egy olyan konstrukciót sikerült kidolgoznunk, amely nem lett volna ingatlanfedezethez kötve. A korábbi (Fidesz) városvezetésnek a fejlesztési hitelfelvétel mögé mindig ingatlanfedezetet kellett adnia. Ebből adódóan jelenleg is számtalan önkormányzati tulajdonú ingatlant jelzalog terhel.

**Hány önkormányzati tulajdonban álló ingatlant terhel jelzalog az előző városvezetéshez köthető hitelfelvételi módozat miatt?**

Meglehetősen sokat. Csak a nagy értékű ingatlanjaink



## „CSAK AZ A SZÉP, ZÖLD GYEP... AZ FOG NEKEM NAGYON HIÁNYOZNI”

EGER VÁROSA IS BÜNTETI MAJD A ZÖLDFELÜLETEKET  
ENGEDÉLY NÉLKÜL ELTÜNTETŐKET

Nem véletlenül idézem írásom címében az Égigérő fű Poldi bácsijának szállóigévé vált szavait, ugyanis sokunknak éppen annyira hiányoznak a városunkból eltűnő zöldfelületek, ahogy a nyugdíjba vonuló öreg parkőrnek az általa oly szeretettel óvott pázsit. Főleg, hogy az érzéseinket nemcsak esztétikai-városképi, hanem környezetvédelmi és más szempontok is magyarázzák: hiszen mindannyian tudjuk, hogy a fák és cserjék milyen jelentős mennyiségű port kötnek meg, a zöldellő területek mennyi állatnak nyújtanak élőhelyet, és akkor még nem említettük a növények oxigéntermelő tulajdonságát, vagy, hogy azok milyen módon enyhítik a városokra oly jellemző nyári forróságot,

ami a klímaváltozás felgyorsulásának idején nem lényegtelen.

Többek között e tényeket felismerve – és a közelmúltban szerzett, örömtelinek még csak véletlenül sem nevezhető tapasztalatok alapján – gondolták úgy a polgármesteri hivatal illetékesei, hogy immár nem kerülhető el azoknak a személyeknek a szigorú szankcionálása, akik mindenféle engedély nélkül tesznek tönkre (például a lakóházuk előtt) zöldfelületeket.

– Már jó ideje felfigyeltünk erre a sajnálatos dologra – mondja **CSERGED CSABA**, a polgármesteri hivatal közterület-gazdálkodási csoportjának vezetője –, mivel a munkatársaink folyamatosan

## NÉVJEGY

**MINCZÉR GÁBOR**  
(EGER, 11. VÁLASZTÓKERÜLET)

**SZERVEZET:**  
EGYSÉGBEN A VÁROSÉRT EGYESÜLET

**TISZTSÉGEK:**  
EGER ÁLTALÁNOS HELYETTES  
ALPOLGÁRMESTERE

**SZÜLETÉSI HELY, IDŐ:**  
BUDAPEST, 1975.02.16.

**E-MAIL:**  
MINCZER.GABOR@PHEGER.HU

**TELEFON:** +36 20 226 8017

**FOGADÓÓRA:**  
előzetesen egyeztetett helyen és időpontban

közül ilyen például a volt Mezőgazdasági Szakközépiskola épülete, a volt Ifjúsági Ház épülete vagy az Eger Termál- és Strandfürdő. 2019 végén szembesültünk a ránk hagyott hitelállománnyal, valamint azzal, hogy gyakorlatilag romokat örököltünk.

**Hogyan jellemeznéd Eger 11. választókerületét?**

A körzetem meglehetősen sokszínű: az emeletes házias panelövezet mellett kertvárosi rész is tartozik hozzá. Példaként említeném a Ráchegyet, melynek közlekedése sajnos igen problémás. Választási vállalkozásom volt egy összekötő, egyben mentesítő út

megépítése, mely esetében jelenleg az engedélyeztetési folyamatnál járunk, és ha minden igaz, ez az út idén megépül. Ugyancsak célokom a Szalapart utca teljes burkolatfelújítása, a körzeti játszótérek rendbetétele, valamint azok korszerűsítése. Több játszótér esetében indokolt, hogy új eszközparkkal gazdagodjon. Természetesen a továbbiakban is kiemelten szeretnék odafigyelni körzetem fejlesztésére, tisztaságára és rendezettségére, valamint a járdák és utak rendbetételére.

SZERZŐ: ZSIGMOND LILIAN  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

járják a várost, így észreveszik a nem kívánatos történéseket. Például, amikor egy korábbi, fás-bokros vagy éppen füves terület helyén sivatag találok, úgy, hogy a végrehajtott átalakításokra még csak engedélyt sem kértek az érintett szakhatóságoktól. Minthogy ez utóbbi jelenség az elmúlt időszakban igencsak elharapódzott, úgy véltük, már csak azért is határozottan fel kell lépünk a dolog ellen, mert ez a közösség érdeke. Azt pedig nem is kell különösebben magyaráznom, miért nem örülünk annak, amikor egy-egy utcában egy idő után nincs más, csak térkő, ne adj' isten szürke beton.

A szakember hozzatette, tökéletesen tisztában vannak azzal, hogy akadnak méltányolható munkák is, ezért, ha ilyenekre kérnek engedélyt, igyekeznek maximálisan támogatni a hozzájuk fordulókat, akár úgy, hogy olyan megoldást keresnek, ami mind a városnak, mind a kérvényezőnek megfelelő. Teljesen más viszont a helyzet, ha valaki megpróbálja megkerülni a hatóságot: ez esetben az illető nem kizárólag arra számíthat, hogy visszaállítják vele az eredeti állapotot, de arra is, hogy meglehetősen mélyen a zsebébe kell majd nyúlnia, hiszen a büntetés magánszemélyeknél a 200 ezer, egyéb esetekben pedig a 2 millió forintot is elérheti, függően attól, mekkora nagyságú zöldfelületben tettek kárt.

– Annyit mindenképpen szeretnék megjegyezni – szögezte le Cserged Csaba –, hogy a célunk nem a szigorú szankcionálás, a mindenáron való bírságolás, hanem a növényekkel borított területek további csökkenésének minél gyorsabb megállítás, a meglévő zöldfelületek megóvása, nem különben a polgárok szabálykövető magatartásának hathatós ösztönzése.

EM  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

MEGEMLÉKEZÉS EBNER BÉLÁRÓL

# „TÚL KORÁN HAGYTA ABBA AZ ÉLETÉT”

Sokunkat lesújtott és mélyen megrendített a hír december 31-én, miszerint az év utolsó reggelén, Eger egyik közismert és kedvelt újságírója, fotósa nem ébredt fel, örökre itt hagyott bennünket. A 61 éves korában tragikus hirtelenséggel elhunyt Ebner Bélára a TV Eger A mi történetünk című magazinműsorában is megemlékeztünk. Ebben volt kollégái, barátai siettek segítségünkre: Pócsik Attila újságíró, fertálymester, Honfi Gábor a Szuperinfó Média Kft. hálózati vezetője és Barna Béla túra-vezető, szakújságíró.

## AZ ÚJSÁGKÉSZÍTÉS MINDEN MOZZANATÁT ISMERTE

**HONFI GÁBOR:** Nyomdászként kezdte munkáját, amikor még olyan szakemberek dolgoztak, akik ólombetűket szedtek. Ez a mai technológiákhoz képest már furcsa lehet a fiatalságnak, azaz egyenként összerakni egy újságot – Béla ezt is tudta. Végig a nyomtatott szó mellett maradt, más-más munkakörben. Pócsik Attilával például együtt írták azokat a tudósításokat, interjúkat, amelyeket bárki elolvashatott az egész megyében, de azon kívül is, hiszen országos lapoknak is dolgozott.

**PÓCSIK ATTILA:** Valóban a nyomdában kezdte, tördelészerkesztőként dolgozott, és mellette írt is. Az olvasók találkozhattak a nevével a cikkeknel, de gyakorlatilag az újságkészítésnek, amely az élete volt, minden mozzanatát ismerte. Képes volt megírni, betördelni és nyomdába küldeni egy újságot – ilyen embert talán már nem is nagyon találunk a szakmában. Béla az egész folyamatot ismerte, és nemcsak annak végrehajtója volt, hanem együtt gondolkodott az újságíróval, a szerkesztővel. Mindig arra törekedett, hogy minél jobb lapot adhasson az olvasók kezébe.

**BARNA BÉLA:** Amellett, hogy a tipográfiában is jellekedett, végtelenül precíz és szenvedélyesen írt. Mindig a legmegfelelőbb jelzőkre törekedett, de nemcsak a szinkritikáknál jellemezte ez a munkáját, hanem egy egyszerű jegyzetnél is, vagy ha egy-egy túráról írt. Sokat viccelődünk például azzal, amikor arra kerestek egy kifejezést, hogy havazik – ahogyan ő írta: „pilinkél a hó”.



FOTÓ: VÍG LAJOS

## FIGYELMESSÉG, TISZTELET ÉS KEDVESSÉG JELLEMEZTE AZ ÉLETÉT

**P.A.:** Főiskolás koromban aktív tagja voltam egy színjátszócsoporthoz, és nagyon nagy büszkeséggel töltött el bennünket, hogy eljött „az Egres”, hogy beszámoljon rólunk. Később az újságírás felé fordultam, így a színházi nézőtérre is sokszor találkoztunk, majd később megadatott, hogy egy szerkesztőségben dolgozzunk. Már a legelején nagyon nagy büszkeséggel töltött el, hogy elfogadott kollégaként, és megkérdezte a véleményemet, sőt néha írásokat is küldött át, mielőtt leadta volna a szerkesztőnek – ez nagyon jól esett.

**B.B.:** A megismerkedésünket és az utolsó találkozásunkat is keretezi az a végtelen figyelmesség, amit barátai, embertársai iránt mutatott, és amire szerintem nagyon kevesen képesek. A Heves Megyei Nap című lapnál találkoztunk először, egy impresszumbulin iszogatunk, és ő volt az, aki másnap visszajött, hozott egy kis kefir, és megkérdezte, hogy vagyok. Az utolsó találkozásunk pedig úgy két héttel a halála előtt történt; decemberben betegen az ágyat nyomtam, ezért meglátogatott – akkor mandarint hozott.

**H.G.:** Nekem azonnal az udvariasság jut eszembe róla, hiszen ezt felsőfokon képviselte. Ahogyan nőnapkor, névnapkor vagy bármilyen ünnepségen a hölgyekhez viszonyult, úgy férfiként azt gondolom, csak szégyenkezni lehetett mellette e téren. Igazán remek ember volt, sajnos túl korán hagyta abba az életét.

## A KULTÚRA KÜLÖNÖSEN FOGLALKOZTATTA

**H.G.:** A kritikáiban nagyon alaposan körbejárta a témákat, de azt gondolom, hogy senkibe se rúgott nagyot. Úgy fogalmazta meg a gondolatait, addig kereste a legmegfelelőbb szavakat, hogy bár kimondta, amit ki kellett, de építő jelleggel.

**P.A.:** Kétségtelen, hogy szívügye volt a színház, és még a legkisebb, ötszáz karakteres anyagot is a legnagyobb alázattal küldte el. Azt sokan tudják róla, hogy kritikában nagyon otthonosan mozgott, de írt például publicisztikát is, és nemcsak a színház állt közel a szívéhez, hanem a kortárs irodalom is. Amikor például leült beszélgetni egy szerzővel, baráti viszonyban álltak fel. Egy nagyon nyitott, alázatos ember volt, ugyanakkor EMBER volt.

**H.G.:** A fotózás is rendkívüli mélységéig érdekelte, fotóklubokban is szívesen töltötte az idejét. A vekker járása, a fényképezőgépek működése és az objektívек világá különösképp felkeltették a figyelmét.

## SAKMAI ALÁZAT MINDENEKELŐTT

**H.G.:** Bár mindig is a színház imponált neki a leginkább, azonban a legegyszerűbb tevékenységet is ugyanolyan lelkiismeretesen végezte, mint a kritikáírást, amit sok esetben országos lapoknak küldött. Erényére vált, hogy soha nem jellemezte az összecsapott munka. Kifejezetten érdekelte az írásainak az utólete, hogy milyen egyéni vagy társadalmi haszna lehet a munkájának.

2017-ben, a szabad sajtó napján vehette át az Év Újságírója elismerést az egeri önkormányzattól. Szerintem előbb is megkaphatta volna, de azt gondolom, hogy mindannyian egy emberként örültünk a díjazásának.

## ÉLTETTE A KÖZÖSSÉG ÉS A TENNI AKARÁS

**P.A.:** Béla a millenium évében töltötte be Alsó-Károlyváros fertálymesteri tisztségét – ezt mindig hangsúlyozta. Büszkeséggel töltötte el, hogy tagja

ennek a közösségnek, hiszen lokálpatriótának vallotta magát, a szó nemes értelmében. Igyekezett sokat tenni ezért a városért, és egyáltalán az emberekért. Nagyon sok energiát adott mindenkinek, akivel csak találkozott.

**B.B.:** Béla a generációk közötti összekötőkapocs szerepét is betöltötte, hiszen a nagyöregeket is ismerte és tisztelte, de például az egykori főiskolásaimmal, a 20-as 30-as korosztállyal is leült sörözni, és mindenkivel megtalálta a közös szót.

**P.A.:** Ez a szerkesztőséget is jellemezte, hiszen amellett, hogy a fiatalok felnéztek rá, az idősebb kollégák is elismerték a munkáját.

## EGYÉNIBEN VAGY PÁROSBAN, MINDIG CSAPATJÁTÉKOSKÉNT KÜZDÖTT

**B.B.:** Mikor legutoljára találkoztunk, arról beszélgettünk, hogy szívesen jönne velünk kéktúrán, ez azóta is cseng a fülemben. Rengeteg helyre eljutottunk közösen, nagyon fitt volt, sportos, például mindenhová kerékpárral ment, még a színházba is.

**H.G.:** Az utóbbi években pedig nagyon komolyan vette a teniszt. Reggeli edzésekre járt, de előfordult, hogy délutánra is meghívták. Szinte mindig párost játszott, ami jól illeszkedik ahhoz, hogy igazi közösségi emberként tevékenykedett. Akik a párost választják, tehát bevállalják és fel tudják dolgozni mások hibáit is, azok valóban kiváló személyiséggel megáldottak.

Több száz embert sorolhatnánk fel, akik megdöbbenve kerestek, és kérdezték, hogy mi történt azon a végzetes hajnalon, az év utolsó reggelén. Azt hiszem, a lehető legkevésbé fájdalmasan hagyott itt bennünket: egyik pilanatról a másikra állt meg a szíve, egy pillanat alatt szűnt meg élni – ezzel még egy jó 20-30 évet várhatott volna. Hogy dr. Halmos R. Pétert idézzem: „Az a bélás mosoly hiányozni fog”.

Ebner Bélát a Szuperinfó Média Kft. saját halottjának tekinti, hamvait - szűk családi körben - az egeri Gröber urnatemetőben helyezték nyugalomra.

SZERZŐ: VERES PETRA

# EGER KIVÁLÓSÁGAIT DÍJAZTÁK A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN



KELEMENNÉ CSUHAY ZSUZSANNA

„PRO AGRIA” (kulturális) szakmai díjban részesült **KELEMENNÉ CSUHAY ZSUZSANNA**, a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár igazgatóhelyettese, aki 2001-től dolgozik könyvtárosként az intézményben, ahol 2014-től osztályvezetői, majd 2016-tól igazgatóhelyettesi megbízást kapott. Az elmúlt években kezdeményezéseivel, programok szervezésével aktívan hozzájárult ahhoz, hogy a könyvtár helyben és országosan is kiváló eredményeket érjen el. „Jól csak úgy lehet egy közösségben dolgozni, ha a kollégák is támogatnak ebben” - jegyezte meg a díjazott kitüntetésével kapcsolatban A mi történetünk című magazinműsorban.



H. SZILASI ÁGOTA

„PRO AGRIA” (kulturális) szakmai díjat kapott **H. SZILASI ÁGOTA**, a Dobó István Vármúzeum művészettörténész főmuzeológusa, a gyűjteményi és állományvédelmi osztály osztályvezetője. Művészettörténészként az 1994 óta az ötven éves múltra visszatekintő Országos Akvarell Biennálé/Triennálé kurátora. Kutatásaival, konferencia-előadásaival, konferenciaszervezésekkel folyamatosan gyarapítja városunk, megyénk és hazánk kulturális örökségét. A Szabad Szalon Heves Megyében Élő és Tevékenykedő Képző- és Iparművészek Egyesülete elnökeként 2002-től odaadással dolgozik a megye és a város művészeti életének gazdagításáért, a művészek elismeréséért.

„PRO AGRIA” (gazdasági) szakmai díjban részesült – a HKIK Elnökségének javaslata alapján – **A SCHOEN + SANDT HUNGARY KFT.**, amely csaknem 130 éves múltjával Eger meghatározó iparvállalata. Fő tevékenységei a stancoló gépek, valamint egyedi célgépek tervezése és gyártása, és az alkatrészgyártás. Munkáltatóként 120 egeri és Eger környéki család megélhetését biztosítja stabil, évszázados háttérrel.

„PRO AGRIA” (gazdasági) szakmai díjat kapott – a HKIK Elnökségének javaslata alapján – **AZ EGRI MALOM ZRT.** A hagyományos technológiával dolgozó üzem már 1910-ben Egri Gőzmalom Részvénytársaságként működött. A vállalat rendszeresen támogatja az egeri kórházat, az uszodát és évek óta a Magyarok kenyere program részeként az Egri malomban őrlik a Heves megyei adománybúzákat.

A 2021. évi „GÁRDONYI GÉZA DÍJBAN” **BERECZKI VILMA** zenész részesült. A díjazott 1946. december 3-án született Egerben. 16 éves korában az Egri Szimfonikus Zenekar alapító tagja, több mint 50 éve pedig meghatározó alakja, elkötelezett támogatója. Nemcsak az együttes zenekari művésze, hanem gazdasági ügyintézője is. Több évtizedes tanári pályája során ének-zenét tanított Balaton község általános iskolájában, Egerben a régi hetes iskolában és a Kossuth utcai Ward Mária katolikus iskolában.

„KIVÁLÓ MUNKÁÉRT” kitüntetését kapott **TANYI SÁNDOR** a Dobó István Vármúzeum munkatársa, aki 1969-ben született Debrecenben. Főiskolai éveit már Egerben töltötte, ahol előbb rajz, majd 2009-ben angol és irodalom szakos tanári diplomát szerzett. A Dobó István Vármúzeumban 1993-1996 között mint rajzoló dolgozott, majd az itt töltött polgári szolgálatos éveit után 1998-tól régésztechnikus, muzeológus asszisztens a várban. 1993-tól a vármúzeum valamennyi ásatásnak a dokumentációs, geodéziai és illusztrációs tevékenységében részt vesz. Kézeli a földmérési eszközöket, rajzokat készít, fordításokat lektorál.



TANYI SÁNDOR

**DÍSZPOLGÁRI CÍMBEN** részesítette az önkormányzat **DANCZ PÁL** kertészmérnök, borász, mezőgazdász, az Egervin Rt. nyugalmazott vezérigazgatóját, aki a jó nevű egeri bornagykereskedő család tagjaként született 1922-ben.

**POSZTUMUSZ DÍSZPOLGÁRI CÍMET KAPOTT KELEMEN CSABA** színművész, aki 1955-ben született Szolnokon. A Színház- és Filmművészeti Főiskolán 1980-ban szerzett színész szakon diplomát, majd ezt követően 1982-ig a debreceni Csokonai Színház, 1989-ig pedig a budapesti Radnóti Miklós Színház tagja volt. 1989 augusztusában szerződött az egeri Gárdonyi Géza Színházba, amelynek haláláig, 31 évig volt tagja.

EM

„AZ IGAZI SZERETET PRÓBÁJA EGYEDÜL AZ, HOGY NEM FÉL A MÁSIK EMBER SZERETETÉTŐL, HOGY ELEGENDŐ BENNE A SZELÍDSÉG, A TÜRELEM ÉS AZ ALÁZAT AHHOZ, HOGY ELFOGADJA AZT.”  
(PILINSZKY JÁNOS)



Dr. Szecskó Károly történész, levéltáros 1957-ben főiskolásként került Egerbe, amelynek miliője magával ragadta. Egész életében azon dolgozott, hogy a város múltját, neves embereit megismertesse az itt lakókkal. Szerelmese volt Egernek - Eger pedig nagyra értékelte tudását. 2020. február 27-én eltávozott közülünk, de pótolhatatlan tudását, jegyzeteit felesége, dr. Szecskó Károlyné Emőke segítségével továbbra is megosztja velünk.

## GÁL ELEMÉR

(1929–2007)

### „EGER ÉPÜLETEINEK TITKA A HALLGATÁS.”

Gál Elemér író, újságíró, pedagógus Csíkszereda-Csíkszögödön született 1929. február 28-án.

Elemi iskolai tanulmányait szülőhelyén végezte. Marosvásárhelyen a Csaba Királyfi Gyorsfegyvernemi Hadapródiskolában tanult tovább, amelyet 1944 szeptemberében Vasvárra telepítettek. Társaival együtt 1945 májusában szovjet hadifogságba esett, és kényszermunkára hurcolták, ahonnan októberben tért haza az akkor már ismét Romániához tartozó Erdélybe.

Középiskolába szülővárosa Római Katolikus Főgimnáziumába járt, ahol 1948-ban érettségizett. Egyetemi oklevelét 1952-ben a kolozsvári Bolyai Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán szerezte magyar nyelv és irodalom szakon.

Szatmárnémetiben középiskolai tanárként helyezkedett el. Tehetséges tanítványai közül ki kell emelnünk Kocsis István drámaíró és Szilágyi Domokos költőt. A Babeş–Bolyai Tudományegyetem megbízásából szakfelügyelői feladatot is ellátott.

Kimagasló szaktudása köszönhető annak is, hogy folyamatosan képezte magát. 1976-ban első fokozatot nyert dolgozatával, amelynek témája Benedek Elek, a magyar mese- és gyermekirodalom megteremtője.

Az újságírással már egyetemi éve alatt megismerkedett. Első karcolata 1952-ben a kolozsvári Igazság című napilapban jelent meg. Riportot, kritikát és szépirodalmi írásokat is publikált többek között a satmárnémeti Friss Újságban, a Szatmári Hírlapban, az Utunkban. A Bukarestben megjelenő Tanügyi Újság számos pedagógiai és módszertani cikket közölte. Szatmárnémetiben 1990-ben megbízták a Szamoshát című szépirodalmi lap főszerkesztői teendőivel, amelyet három évig látott el.

Alapító tagja volt a Hármashatár Irodalmi Társaságnak, amelynek Gyóntató (*Fehérgyarmat, 1995*) címmel megjelent antológiájában három elbeszélést közölt. Több színdarabot, valamint mesét dramatizált, irodalmi köröket, színjátszó csoportokat vezetett, irodalmi esteket rendezett, mesejátékokat írt. Szakmai továbbképzéseken előadónak vett részt. 1986-ban A költő életei című kötetben tette közzé Szilágyi Domokos, a diák című írását.

Az anyaországba soron kívüli visszahonosítással költözött 1994-ben, ahol Egerben talált otthonra. A Heves Megyei Hírlap és az Egri Riport munkatársa lett.

A hírlapban jelent meg a Svejka vasfüggöny mögött satirikus hangvételű regényének első része folytatásokban.

Egerben írta legjelentősebb művét, a Héthavas (*Eger, 2006*) őstörténeti hitregényét, amely kivételes vállalkozás. Már a címválasztás is gyönyörű. A szerző így vallott egy interjúban: „A Hargita és a Csíki Havasok írták velem ezt a könyvet... Ott lakik lelkem jobbik fele, és belőle élek. Megtartóm, életadóm, gondolataim forrása és vigyázója.” Cs. Varga István irodalomtörténész – aki számos alkalommal méltatta munkásságát – véleménye szerint: „Ezt a sorsregényt csak szeretettel, vagyis nyitott lélekkel érdemes olvasni. Igazi szellemi-lelki táplálékot nyújt, látásunkat, életkedvünket, egyéni és közösségi felelősségtudunkat lebilincselő stílussal, emberi és erkölcsi hitellel frissíti föl.” A kötet rövid időn belül három kiadást ért meg. A regényből készült színdarabot az egri Gárdonyi Géza Színház előadásában Héthavas gyermekei címen – Beke Sándor és Pásztó András színpadra alkalmazásában – mutatták be sikerrel.

Gál Elemért 2006-ban vitézzé avatták. Egerben a Szent György Lovagrend tagjaként a rend kiadványait szerkesztette.

Egerben hunyt el 2007. május 31-én. A Fájdalmas Anya (*Hatvani*) temetőben helyezték örök nyugalomra.

Áldozatos munkájáért és őstörténeti hitregénye megírásáért posztumusz a Szent György Lovagrend Magisztrátusa (*Visegrad*) 2007-ben a lovagrend örökös tagjává fogadta, ezzel egy időben tisztí kerestet adományozott részére. Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata 2007. augusztus 20-án a város irodalmi, kulturális életében végzett kiemelkedő munkássága elismeréseként post mortem Irodalmi Nívódíjjal tüntette ki.

Rövidebb prózai alkotásából A szeretet

vár valahol (*Eger, 2009*) címmel posztumusz kötete jelent meg házastársa, Zolcsák Anna pedagógus és Murawski Magdolna író, költő szerkesztésében. A könyv elején Murawski elragadóan írja le az erdélyiség lényegét: „Erdélyinek lenni nem pusztán életrajzi adat vagy származási hely. Élethivatás, örök hűség, odatartozás, ahová a Jóisten rendelte határok és hagyományok őrzőjének, egy ősi kultúra létetemenyesének. Erdélyinek lenni titok, különbözőség...”

Emlékére Lisztóczy László irodalomtörténész szerkesztésében Út a Héthavasra – Gál Elemér idézése (*Eger, 2014*) címmel tartalmaz, szép kötet jelent meg.

Gál Elemér kivételesen sokoldalú, művelt ember volt, aki kiváló pedagógiai érzékkel rendelkezett, amely magas fokú empátiával társult. A megnyerő modorú, kellemes társalgó, kedves urat hamar elfogadták, az egriek becsülték, szerették. Emberi tartása, tisztessége, írásai által szemléletformáló közéleti személyiséggé vált a városban.

Köszönöm, hogy helyettem is megfogalmazta a városról azt, ami engem is megfogott: „Eger épületeinek titka a hallgatás. Nagy dolgokat tudnak, de hallgatnak. Csak hozzáértő tud olvasni belőlük. A falakból, kövekből vagy a homlokzat díszéből... A legkisebb barokk, rokokó cikornyában, egy finom csigavonal hajlatában ott rejtőznek suttogó szavak, boldog kacagások, vágyakozó sóhajok, megrázkódtató zokogások – bennük a teljes élet.”

Baráti beszélgetéseinkre, bölcsességére, a minden gondolatát, cselekedetét átható jóságra, szeretetre mindig emlékezni fogok. Öröm és megtiszteltetés, hogy ismerhettem!

SZERZŐ: SZECSKÓ KÁROLY



## BEMUTATÓK EGÉSZ SORA VÁRJA A VISSZATÉRŐ NÉZŐKET

BESZÉLGETÉS ÉRY-KOVÁCS ANDRÁSSAL, A HARLEKIN BÁBSZÍNHÁZ IGAZGATÓJÁVAL

Jóllehet az életünk megszokott folyását fenekestül felfordító koronavírus-járvány szinte mindnyájunk sorsára hatással volt, nehezen vitatható, hogy az egyik legsúlyosabb csapást a művészvilág szenvedte el, ugyanis az elmúlt esztendő tavaszától máig tartó időszakban könnyű- és komolyzenei események, színházi előadások sokasága maradt el. Hogy miként is érzik magukat ebben az idestova egy éve tartó bizonytalanságban a Harlekin Bábszínház tagjai? Többek közt erre is kíváncsiak voltunk az ÉRY-KOVÁCS ANDRÁS igazgatóval folytatott beszélgetésünk során.

Augusztus végén kezdtük el újra a munkát, szeptember 20-án sikerült bemutatnunk a Körös-körül című darabot, természetesen már szabadtéren. Ezután szünet jött, mivel a Covid-19-betegség minket is elérte, így tíz napra kénytelenek voltunk bezárni. A nyitást követően minden szombaton és vasárnaponként is játszottunk, elsősorban arra törekedve, hogy pótoljuk az elmaradt bérletes előadásokat. Októberben sor került a Békavári uraság és barátai hivatalos bemutatójára, sőt, a Moll tündér álma premierjére is október végén. Ám november elején már csupán erősen megkurtított ház előtt játszhattunk (*minden harmadik helyen ülhett néző*), november 11-től pedig ismét be kellett zárni a kapuinkat. A próbáink persze azóta is zajlanak, amiként online előadásokkal is jelentkezünk: utóbbiak között láthatták már az érdeklődők a Motyó király birodalma és az Egy jeles nap című darabokat.

**Tudom, hogy bizonyos online színházi közvetítésekről nincs igazán jó véleményem. Miért?**

Nézzé, a színház egy élő intézmény, amely – mint az előadó-művészet többi ága – akkor virul, akkor képes teljes egészében megmutatni magát, ha valaki nézi-hallgatja. Vagyis közönség nélkül ez a műfaj nem létezik. Más kérdés, hogy azoknak a közvetítéseknek lehet és van is létjogosultságuk, amelyeket közönség előtt rögzítettek, majd online felületen is elérhetővé tettek – a weboldalunkon is van erre mód –, de ezek minősége is igen erősen függ attól, hogy a felvétel idején az adott előadásnak milyen hangulata volt. Mondok egy jó példát... A Motyó király birodalma című előadást egyetlen kamerával vettük fel, pontosan úgy, ahogy egy néző figyelni a darabot. Ilyenformán sok-sok dolgot láttathat-

tunk, köztük a színészek apró rezdüléseit és a nézőtéri reakciókat is, legyen szó tapsról vagy nevetésről. Így van értelme a dolognak, ellentétben azzal, ha egy olyan előadásról van szó, amikor a színművészek az üres nézőternek játszanak. Láttam ilyet, riasztó volt. Főként, hogy még meg is hajoltak a nem létező publikumnak.

**Térjünk ki pár szóban a Mesekönyvszínházra, amely szerintem sikertörténet! Hasonlóan látja?**

Igen, hiszen itt egy élőszavas mesemondásról van szó, amit közben különböző képekkel színesítünk. A mesélés és a mozgóképes látványvilág nagyszerűen kiegészítik, erősítik, gazdagítják egymást. Nem véletlen, hogy ezek a meséink az online platformokon igen hamar népszerűvé váltak, szép sikereket hoztak.

**Az, hogy mit is hoz 2021 tavasza, megjósolhatatlan, ám arra jó esély van, hogy az új évad kezdetére az élet visszatér a normál medrébe. Úgy vélem, lesz dolguk bőven...**

Ezernyi, hiszen három olyan bemutatónk is lett volna, amiket át kellett ütemeznünk őszre, ráadásul az sem látható, mi lesz a sorsa a Boribon és Annipanni című darabnak, amelynek a premierje április elején lenne. És akkor még nem szóltam a tengernyi elmaradt előadás pótlásáról. De terveink újabb tavaszi bemutatókat is: ott van például a felnőtteknek szóló Casanova, valamint az a projekt, amit egy pályázat megnyerése tesz lehetővé, s amelynek során fiatalok számára készül egy izgalmas, különféle zenei műfajokat felsorakoztató est. Úgyhogy – hál' istennek – nincs időnk unatkozni.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN  
FOTÓ: GÁL GÁBOR

# AZTÁN ÉLÜNK BOLDOGAN, MERT MEGHALNI NINCS IDŐNK...

SZERELMI KARCOLAT  
ROSTÁS BEA PIROS DLA  
EGRI SZOBRÁSZNŐ VÉSŐJÉBŐL

Február 14-e a szerelmesek ünnepe. Valentin-napon a szerelem szerelmesei ajándékokkal kedveskednek egymásnak, a világhálón pedig piroosan villogó szívecskécunami sörpör végig. Azonban kevesen tudják, hogy Szent Bálint nemcsak a szerelmesek, hanem a lelki betegek védőszentje is. Mélység és magasság, szerelem és szomorúság, egy töről fakadó érzelmek, mindezt pedig a művészetben is fellelhetjük. **ROSTÁS BEA PIROS DLA** szobrászművész életében egészen biztosan...

## Mit gondoltál kislánykorodban a szerelemről?

Édesanyám 28 évesen özvegy maradt a két parádicsomfejú oroszlánkölykével, sajnos édesapám 31 évesen elhunyt. Így anyánk egyben apánk is volt, bár sok férfiszerepet átvett Papókánk, édesanyám apukája, aki sokat segített a nevelésünkben.

A szerelemről csak idilli képeim voltak, édesapánk szentként lengte, lengi be az életünket, testvérem Péter számára is egy csodaapa idillje maradt meg, számomra pedig egy hiányzó láncszem; van, de még sincs... Volt egy szerelmi fogadalom a szüleim között, hogy csak olyan társsal maradhatnak, bármi történjék, aki „legalább olyan jó”, mint ők maguk. Anyám nem talált apámhoz foghatót, így egyedül küzdött velünk.

## Még most is kísért szüleid szerelmének tragikumja?

Anyámat látva, egy nő mindent megold, mindent túléli, akár egyedül is. Jómagam egy férfias hivatást választottam. Ebben a szakmában nagyon kevés nő van, mert nemcsak mentálisan kihívás, hanem férfiasan kemény küzdelem folyik alkotás közben is az anyaggal, a körülményekkel, és persze saját magaddal. Mondanom sem kell, a testem óriási árat fizetett ezért a 60 nagyméretű szoborért. Alkotótársam két 60 kg-os bőrönd, amelyekben a szerszámaim laknak. Körbecipeltem őket a világon, anélkül, hogy akár egyetlen férfi is felajánlotta volna a segítségét. Metróban, buszon, bárhol, egyesével cipeltem fel őket a lépcsőn.

Kialakult egy küzdő én, és egy küzdelmekkel teli élet, a mai napig a nehezebbet választom, mert azt értékelem, és mert képes vagyok rá!

## Hogyan hatott a benned lévő erő a kapcsolataidra?

Ettől az erőteljes nőtől egy férfi visszaretten, sokan a felszínnek hisznek; se műlköröm, se műszempilla, se miniszoknya nem fér össze az általam választott élettel! Sokan azt hiszik, egy szétszórótt művészke vagyok; otthon szigorúan rendszerezem a dolgaim, a fejemen párhuzamosan futnak a projektek, a tanítványok egyéni fejlesztése és a tennivalók. Szerelmes asszony is vagyok, és bár itt-ott kiborul, török, esik egy-két dolog, nem mérhető az alkotásaim értékéhez.

Voltak „szerelmek”. Vagy korlátozni akartak: „Ne menj!” vagy azt mondták, „A pillangónak szabadon kell repülnie,

nem korlátozhatom!”. Így sokáig nem találtam az igaz páromra. Míg nem jött egy bátor fiú, aki azt mondta: „Nekem ez az energia kell! Punktum.”

... és 5 éve boldog házasságban élsz Andreja Jovic grafikussal. Meg kell jegyezni, csodálatos a köztetek lévő harmónia, szinte kézzel fogható a boldogságotok. Gondolom, nem adták ingyen...

Vágytam párkapcsolatra, családra, gyermekre. Próbálkoztam többször is, de az élet, a Jóisten kidobott mindig a komfortzónámból! Adtam 5 utat, elem dobott egy hatodik félt! Így tettem, amire hivatott vagyok, alkottam, faragtam, bejártam a világot. Beteljesíttem az álmaimat, kiteljesíttem önmagam! Kemény küzdelem volt minden lépés, de nem volt mit vesztenem. Közben vártam, hogy valaki úgy tartson otthon, hogy nem köti le az alkotó kezeimet.



OTTHONOS ALKOTÓMŰHELY  
A TÚZOLTÓ MŰZEUM UDVARÁBAN

Mikor a férjemmel találkoztam, egy pár óra együtt töltött idő után feladtam a már biztos török karrieremet, amiért a vérem adtam, majd beledöglöttem. Mégsem volt kérdés...

Utána rögtön mentem Azerbajdzsánba faragni, Kínába múzeumot megnyitni, az igaz szerelem pedig életemben először HAZAVÁRT!

## Gondolom, sok minden átértékelődött...

Minden! Villámcsapásként ért az igaz szerelem! Már lemondtam róla, hogy bárki szeretne engem társként maga mellé, hiába főzök jól, szeretem a rendet, megbízható, dolgos és hűséges voltam, próbáltam tökéletes társ lenni, többször lemondtam a ragyogó életemről, zenekaromról, országomról... mindig drámai vesztesként kullogtam haza. Szegény anyám velem együtt mindig kicsit belehalt, már nem talált vigasztaló szavakat...

Mert nem hétköznapi életet, hivatást választottam! Bizony volt, hogy napközben kicsit meghaltam, este vörös szőnyegen sztárként ünnepeltek! Ezt hogy magyarázod el otthon? Teljesen szurreális világ ez! Leírhatatlan a kőfaragás! Az erő, ami megszáll, amire képes a picurka testünk, és a pusztítás, amit vállalunk az alkotásért! Sokáig úgy gondoltam egy kattantból elég egy családban, nekem művész nem kell! Ezt hétköznapi fejjel, hogy fogja fel bárki, hogy 14 órán át tartok egy „hentesgép”-et, minden porcikám fáj, de élvezem! Este pedig egy kínai sztárművész jachtján 1 órás tűzijátékkal ünneplik a nemzetközi szobrászokat. Még mi is nehezen emésztettük a kontrasztot.

Sokan vannak egyedül a szerelem ünnepén. Szerintem örömmel olvassák majd a történetedet. Szerinted mi a

## KIVÁLÓSÁGI KÖZPONT A KIVÁLÓ BORÉRT

Nemcsak az egri és az észak-magyarországi borvidékek, hanem a teljes hazai szőlő-bor ágazat fejlődését segíti a „Szőlő-bor kutatás-fejlesztési kiválósági központ létrehozása” című, G1-NOP-2.3.2-15-2016-00061 számú projekt. Az 1,382 milliárd forint európai uniós támogatás segítségével megvalósuló programban az Eszterházy Károly Egyetem és az Agrártudományi Kutatóközpont kutatói az ágazat legfontosabb kérdéseire adnak válaszokat.

A szőlészeti-borászati oktatásnak és kutatásnak évszázados hagyománya van Egerben, s e munka új lendületet kapott a 2017-ben indult projekttel, amely során hiánypótló, a gyakorlatban is hasznosítható kutatások valósulnak meg.



Dr. Váczy Kálmán Zoltán, az Eszterházy Károly egyetem általános rektorhelyettese, a projekt szakmai vezetője kifejtette: a projekt egyik alappillére négy régi magyar szőlőfajta, a Kékfrankos, a Furmint, a Leányka és a Kadarka klónjaira épül. A létrehozott kísérleti szőlőültetvényekről elkészült borok analitikai paramétereiből komplex adatbázis épül, amely révén e fajtaikat a jövőben mind nagyobb arányban lehet bevonnai a minőségi bortermelésbe, de az éghajlatváltozással

HIRDETÉS

## legfontosabb tanulsága eddigi sorsodnak?

Ha meg akarom változtatni, korlátozni, menj tovább! Létezik feltétel nélküli szerelem! Küzdünk egymással, de elfogadjuk egymást, ez működik! Az én férjem már fel se emeli a fejét, ha valamit lelőök, összetörök, mert túl gyorsan mozdulok. Nem kérdés, hogy a borospoharakat ő mossa el... Így szeret, ahogy vagyok, duci, heves, deres veres tornádóként!

3 éve indítottatok Andrejával közös vállalkozásokat, az A&B Többnyelvű Összművészeti Alkotóműhelyt. Hozzatok belépve egy másik dimenzióba érkezünk, ahol a lehetetlen is lehetségesnek tűnik. De pártatlan művészként nem lehet könnyű fennmaradni. Mi hajt titeket előre?

Az én felkészítésem, fejlesztésem az egri művészek nem vállalták akkoriban, szóba sem álltak velem, sok évig magamat képeztem a felvételire. Úgy gondolom,

óriási lehetőség, hogy itt és most ez adott, klasszikus technikákat lehet Egerben tanulni - szabályok, korlátok nélkül, irányított szabadsággal.

Meglepetésünkre nagyon sok gyerek jelentkezett, icpicik is. Még nincs gyerekünk, de az anyák átsegítettek az első blokkon, eleinte maradtak, aztán elmaradtak. A felnövő fiatalok esetében hasznosíthatjuk hivatalos képesítésünket is, egyetemi szintre, felvételire készíthjük fel őket.

A szülők pedig, akikre átragad a gyermeki alkotóvágy, énidőt kapnak nálunk. Mind csapdában élünk, mókuskerekbe hajt bennünket az eredményközpontúság, a maximalizmus. Nálunk viszont nincs jegy, nincs vizsga,

kapcsolatos kihívásokra is keresik a válaszokat a szakemberek. A cél, hogy egy olyan gyűjtemény, szőlőgénbank álljon rendelkezésre, amelyből a kutatók javaslat alapján a termelők a megváltozott körülményekhez igazodva is a termőhely jellegzetességeit és az egri sajátosságokat megjeleníteni képes csúcspoharak készíthetnek.

A projekt másik pillére a hordó és a bor viszonyát veszi górcső alá: laboratóriumi és érzékszervi módszerekkel vizsgálják a különböző érlelésű, pörkölésű és szálszerkezetű faanyagokból a hordós érlelés során kioldódó vegyületeket, kutatva egyebek között a megfelelő – a bor stílusát és a borász elképzelését támogató – hordó-bor párosításokat.

A növényvédelem területén a termékbiztonságot veszélyeztető fertőzések és a kártevők kerültek a kutatások fókuszába. A cél a többi között a szőlómolyok, a pettyesszárnyú muslica, a harlekinkatica és más inváziós növénykártevők, valamint a lisztharmat, peronoszpóra, szürke- és feketerothadás, tökeelhalás betegség által okozott károk mérséklése. Jóllehet a fertőzések és kártevők az esetek többségében nem pusztítják el a megbetegített szőlőnövényeket, „csupán” terméseszköket és minőségromlást okoznak, gazdasági szempontból mégis a legjelentősebb károkat okozó növényvédelmi problémák közé tartoznak, amelyekre hatékony választ adnak a projekt kutatásainak eredményei. Korábban nem ismert vegyszermentes védekezési módszereket dolgoztak ki a szakemberek, de mértékadó kutatások zajlanak a kórokozók vegyszerekkel szembeni ellenálló-képességének kezelésére.

– Nem véletlen, hogy a legtöbb, nemzetközileg is elismert publikáció e témakörben jelent meg – emelte ki Dr. Váczy Kálmán. – A munka során új fajokat, kórokozókat azonosítottak a kutatók, s fontos eredményt értek el egyebek között a tekintetben, hogyan előz-

hetők meg a – hagyományos eljárással nem kezelhető – tökebetegségek.



Fontos eredményeket publikáltak a szakemberek a közelmúltban a botritizálódás folyamatának vizsgálatáról, meghatározva azokat a paramétereket, amelyek pontosan le tudják írni egy aszúbgőyő kialakulásának folyamatát. A munkának elméleti és gyakorlati jelentősége is van, egyebek között az, hogy a feltárt eredmények segítenek a borászoknak – az aszúbgőyők vizsgálatával – a legoptimálisabb szüreti időpont megválasztásában.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Regionális  
Fejlesztési Alap



BEFETETÉS A JÖVŐBE

## Mi hiányzik még?

A magánéletünkben az egyedüli nehézség a ritmusunk összehangolása, de tanuljuk az összehangolódást és egyensúlyra törekszünk! Ami még hiányzik? A Szent Háromság...



FELVÉTELI ELŐKÉSZÍTŐ  
AZ A&B ALKOTÓMŰHELYBEN

## Hogyan telik nálatok a Valentin-nap, avagy Bálint napja?

2021. február 14-e vasárnap, tehát legalább 10 óráig alszunk. A férjcském a vasárnapi bundáskenyér-specialista, elkényeztet, kiteszünk mindent, ami a hűtőben maradt, befalatozzuk, majd visszabújunk...

Aztán élünk boldogan, mert meghalni nincs időnk...

SZERZŐ: SCROB ANDREA  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

# ÖTLETTEL, ÖNKÉNTES MUNKÁVAL, PÉNZZEL IS SEGÍTHETIK AZ EGRI KÖZÖSSÉGI ALAPÍTVÁNYT

## EGY MÉG VONZÓBB, MÉG ÉLHETŐBB VÁROS MEGTEREMTÉSE A CÉL

Bár az úgynevezett közösségi alapítványok sokáig helyi különlegességnek számítottak – 1914 és 1979 között kizárólag Észak-Amerikában működtek ilyenek –, később számos országban elterjedtek. Ami nem csoda, hiszen e szerveződések népszerűségét főként az adja, hogy azok cselekvési lehetőséget nyújtanak egy adott közösség bármely tagjának, aki élhetőbbé tenné saját közvetlen és/vagy tágabb környezetét akár az ötleteivel, önkéntes munkájával, vagy épp úgy, hogy anyagi áldozatot hoz a célok elérése érdekében. Nos, az ilyen ügyre fogékonyaknak immár a hevesi megyeszékhely is lehetőséget kínál, ugyanis a közelmúltban megalakult az Egri Közösségi Alapítvány. Hogy kik hozták létre, milyen céllal és milyen reményekkel? Erről beszélgettünk a szervezőcsoport vezetőjével, RAKUSZ MÁRTÁVAL, illetve a csapat egyik tagjával, DIFIORE RITÁVAL.



Hadd kezdjem azzal – mondja Rakusz Márta –, hogy mi mindnyájan úgy látjuk, Eger egy gyönyörű hely, egy emberléptékű város, amely a turizmus terén igyekszik az adottságait, a történelmi múltját a lehető legjobban kiaknázni. Ugyanakkor azt is tapasztaljuk, ami persze, nem csupán erre a településre érvényes, hogy nincs az a pezsgés, nincs az a fajta közösségi élet – és ez minden korosztályra jellemző –, amely még barátságosabbá, élhetőbbé tenné a lakóhelyünket. Sok szó esett erről a csapatunkban, s arra jutottunk, mindezen leginkább úgy tudnánk változtatni, ha az alulról jövő kezdeményezéseket, ötleteket felkarolnánk, segítenénk abban, hogy azok valósággá váljanak. Persze ehhez az is kell, hogy legyenek támogatandó elképzelések, utóbbihoz pedig az szükségeltetik, hogy az emberek elhiggyék: mindenki van olyan érték, ami a közösséget gazdagítja, mindnyájan képesek vagyunk hozzátenni valami olyasmit a közös történetünkhöz, ami által még jobb lesz itt élni. Lényegében e célok elérése érdekében találtuk ki az Egri Közösségi Alapítványt.

Többször említette a csapatot... Ez hány személyt jelent, s miért tartja fontosnak hangsúlyozni, hogy itt együttes gondolkodásról van szó?

Jelenleg tízen vagyunk, viszont nagyon színes a gárdánk, hiszen nemcsak különféle korosztályokhoz tartozunk, de a foglalkozásainkat tekintve is széles a spektrum, ami kifejezetten jó, hiszen más és más ismeretekkel, tapasztalatokkal rendelkezünk. És hogy miért emlegetem oly gyakran a csoportot? Nos, mert nem akarunk abba a hibába esni, amelybe a legtöbb hasonló szerveződés, hogy tudniillik egy idő múltán egy-két ember viszi a hátán a dolgot, azaz nincsen munkamegosztás. Ezért a csapatunknál is igyekszünk kialakítani egy olyan működési modellt, ami biztosítja, hogy mi magunk is közösségként dolgozzunk.

Mit tegyen, aki csatlakozni szeretne Önökhöz?

Amint híre ment az alapítványnak, többen jelezték, hogy jönne, ám mivel jelenleg a szervezési tennivalókkal, a stratégia kialakításával vagyunk elfoglalva, még nem tudunk tömegesen feladatokat adni önkénteseknek. Annak viszont már most sincs semmiféle akadálya, hogy a tevékenységünk iránt érdeklődők részt vegyenek azokon a találkozásokon, közös gondolkodásokon, amelyekre rendszeresen sort szeretnénk keríteni, a vírushelyzet miatt egyelőre online formában.

Önnek a szakmájába is vág ez a történet, ugyanis az Eszterházy Károly Egyetem Neveléstudományi Intézetének mestertanárja, aki például a közösségfejlesztés alapjait és módszertanát tanítja...

Így van, de szerintem ez nem elsősorban azért lényeges, mert régóta foglalkozom ezzel a területtel, hanem, mert hiszek abban, hogy a mai világunkban kitért szerepük lehet a helyi közösségeknek, hiszen az emberek ötleteire, lelkesedésére, tenni akarására támaszkodva sok-sok dolgot el lehet érni. Ahhoz persze, hogy ezeket ki lehessen aknázni, kell egy erő, ami segít beindítani a folyamatokat. Na, ezt a szerepet szeretné betölteni az alapítványunk.

A végére hagytam a legfontosabb kérdést... Ha jól értem a szándékait, itt nem arról van szó, hogy Önök kitálják, mitől válhat élhetőbb várossá Eger, majd e projektek megvalósításánál számítanak a helyi polgárokra, hanem utóbbiaktól várják az elképzeléseket, amiket aztán segítenek megvalósítani.

Pontosan. Nem a saját céljaink elérését igyekszünk előmozdítani, hanem azokat, amiket a polgárok, a helyi közösség tagjai megfogalmaznak, hiszen náluk jobban senki sem tudhatja, mi kell ahhoz, hogy az életünk minősége egyre jobb és jobb legyen.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN  
FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

## ITT TARTANI A FIATALOKAT

A szervezőcsoport tagja DiFiore Rita, az Eszterházy Károly Egyetem Anglisztika és Amerikanisztika Intézetének munkatársa is, aki bár született egri, három évtizedet töltött az USA-ban, és csak 2017 óta él, illetve dolgozik újra a hevesi megyeszékhelyen. Mint elmesélte, a tengerentúlon sok-sok dologgal foglalkozott – vigyázott kislányokkal, volt kutyasétáltató és éttermi felszolgáló –, majd megtalálta őt az ottani külügyi tárca, így attól kezdve alkalmanként diplomáciai tolmácsként is ténykedett. Később egy pennsylvaniai egyetemen oktatott, valamint hosszabb ideig egy kinti magyar iskola alkalmazottja volt, ahol integrációs feladatokat is ellátott.

Utóbbi azért bír jelentőséggel, mert az Egri Közösségi Alapítványnál többek között emiatt gondolták úgy, hogy hasznosíthatják a tapasztalatait. És hogy milyen cél elérését is tartaná a legfontosabbnak? Nos, azt, hogy Eger a mainál sokkal jobban legyen képes itt tartani a fiatalokat. Erről a következőket mondta:

Tévedés azt gondolni, hogy Eger attól válik vonzóbbá a fiatalok számára, ha szórákai lehetőségek sokaságát teremtjük meg. Ennél sokkalta célravezetőbb, ha bevonjuk őket az ilyen-olyan programok szervezésébe, illetve azokba a tevékenységekbe, amelyeknek köszönhetően nemcsak nagyon értékes tapasztalatokat szereznek, de hasznosnak is érezhetik magukat, mivel látják, nem kis részben rajtuk is múlik, miként élünk, hogyan érezzük magunkat a városunkban.

# SPORT



## VÍZILABDA

Az OB I-es Tigra-ZF-Eger férfi vízilabdacsapat január 16-án a KSI együttese ellen 13-10-es győzelemmel rajtolt a bajnokságban. A tervek szerint az idei tavaszi fordulójának első hazai meccsét február 3-án, szerdán a Miskolc ellen játsszák az egriek.

## OLIMPIAIKUPÁNSZEREPELT A TIGRA-ZF-EGER

A 2020/21-es OB I-es női vízilabda bajnoki szezon tavaszi mérkőzésre nemcsak edzésekkel, hanem egymás elleni mérkőzésekkel is készültek a csapatok. A Magyar Vízilabda Szövetség egy versenysorozatát indított, az Olimpiai Kupa 2021-et, azzal a céllal, hogy játéklehetőséget biztosítsanak az OB I-es női együttesek számára az Olimpiai Kvalifikációs torna ideje alatt is. A küzdelmekben a Tigra-ZF-Eger vízilabdaegyüttes is részt vett. A Szegedet 15-12-re, a Dunaújvárost 15-10-re győzték le, míg a Junior Női Válogatottól 15-8-ra, az UVSE-től pedig 24-11-re kikapnak. Így az egriek, ötödik vagy hatodik helyéről a Dunaújváros-UVSE találkozó eredménye döntött. Mivel a fővárosi együttes győzött, így az Eger 5. lett. A 2020/21-es OB I-es vízilabda bajnoki szezon tavaszi mérkőzéseit a Szentes ellen kezdi meg a Tigra-ZF-Eger február 13-án, szombaton.



## LABDARÚGÁS

### FELKÉSZÜLÉS ÉS EDZŐMECCSEK

Az Eger SE NB III-as labdarúgói is elkezdtek a felkészülést a 2020/21-es bajnokság tavaszi fordulójára. Az első előkészületi mérkőzésen az NB III-as Balassagyarmat volt a vendég a Felsővárosi Sporttelepen január 23-án. A találkozót az egriek nyerték 3-0-ra. Az NB III-as csapat mellett az utánpótlás, az Eger SE, valamint a női csapatok is elkezdtek a felkészülést a 2020/21-es a bajnokságok tavaszi fordulójára. A szezon kezdetéig a tréningek mellett edzőmeccsek és futsal találkozók is szerepelnek a programban.



## KÉZILABDA

### LIGA KUPA: A NEGYEDDÖNTŐBEN AZ SBS-EGER

Az SBS-Eger NB I-es férfi kézilabdacsapat január 4-én kezdte a felkészülést a 2020/21-es szezon tavaszi fordulójára, valamint a Liga Kupa mérkőzésekre. Utóbbiban az egriek 5 győztes és egy vesztes mérkőzést követően csoportelsőként - így negyeddöntősként - fejezték be a küzdelmeket. Az NB I-es férfi kézilabda-bajnokság a tervek szerint február 4-én a Ferencváros ellen kezdődik az Eger számára a Kemény Ferenc Sportcsarnokban.



### LIGA KUPA: AZ ESZTERHÁZY SC IS ÉRDEKELT VOLT A VERSENYSOROZATBAN

Az Eszterházy SC NB I/B-s női kézilabdacsapat is január 4-én, hétfőn kezdte az idei év első tréningjét. A február 13-i bajnoki szezon rajta előtt Liga Kupa mérkőzéseket játszottak a Kispesttel, valamint a Hajdúnánással.



## ASZTALITENISZ

### NB I.: HRT SPEDITION EGRI AK PÓTOLJA AZ ELMARADT MÉRKŐZÉSEKET

A járványhelyzet miatt a korlátozások bevezetése után, október végén a Magyar Asztalitenisz Szövetség felfüggesztette a 2020/21-es szezon bajnokságait. Így a Keleti-csoport tízes mezőnyének hetedik helyéről várta a folytatást az NB I-es egri csapat. Január 9-én viszont újra elkezdhetik a versenyzést az NB I-es csapatok, így az őszi szezonból hátralévő öt mérkőzést januárban és februárban játsszák le az együttesek, márciusban pedig indulhat a tavaszi idény.

SZERZŐ: TISZLAVICZ LUCA

## „NEKÜNK, A MOST ÉLŐ ÖREGEKNEK NAGYOBB TERET KELL ADNUNK A FIATALABBAKNAK”

A VILÁG LEGJOBB BORAI KÖZÖTT SZEREPEL A 2018-AS ÁLDÁS

Egy Egri Bikavért is beválogatott a Decanter 2020 legjobbjai közé. A világ legismertebb borszaklapjában az év vörösborainak, illetve roséinak felsorolásában a St. Andrea Szőlőbirtok és Pincészet nedűje is szerepel. A 2018-as Áldás Egri Bikavér Superiorról Dr. Lőrincz György és ifj. Lőrincz György a pincészet szóleszei, borászai vallottak a TV Eger A mi történetünk című magazinműsorában.

### NEMZETKÖZI SIKER

**DR. LŐRINCZ GYÖRGY:** A Decanter a világ egyik meghatározó szaklapja, éppen ezért gondolom történelmi fontosságúnak a pincészet és az Egri borvidék szempontjából, hogy beválogatták az egyik borunkat a 2020-as év borai közé. Az egyik angliai partnerünk mesélte, hogy a világon megtermelt minden hetedik palack bor Nagy-Britanniában jelenik meg, a Decanter pedig igen nagy hatással van a világ borszaklapírására. Azért is rendkívüli ez az eredmény, mert nem mi jelentkeztünk, hanem javasoltak bennünket, és mert így nemzetközi szinten is említést kapott egy Egri Bikavér.

**IFJ. LŐRINCZ GYÖRGY:** Ebben az a csodálatos, hogy egyszer csak jelentkeztek, miszerint benne vagyunk az év borai között a Decanternél. Ez azért is szívet melengető, mert így a világ legkomolyabb és elismertebb borvidékei mellett szerepelhetett egy egri bor, ráadásul egy Egri Bikavér, ami a legfontosabb a környék bortermelőinek életében. Azt pedig különösen megtisztelőnek tartom, hogy Caroline Gilby Master



of Wine jelölte a borunkat és küldte el a bírálatra, amelyen az Áldás fantasztikusan szerepelt, és 94 ponttal bekerült a Decanter magazin 2020-es legemlékezetesebb 53 vörösborra és roséja közé.

### A 2018-AS ÉVJÁRAT

**DR. L.G.Y.:** A 2018-as évjáratot rendkívülként és izgalmasként jellemezném az Egri borvidéken. Az Áldás Isten kegyelméből született. Természetesen az az emberi küzdelem is nagyon fontos, amit nap mint nap a kollégákkal teszünk, például azért, hogy megtaláljuk az optimális érettségű gyümölcsöt. Emellett arra is figyelünk, hogy korszakosan fogalmazzuk meg a borainkat. Minket a kereskedők, az ítések, a gyűjtők és a borfogyasztók véleménye egyaránt érdekel. Köztudott, hogy más borokat fogyasztanak mostanában, mint tíz évvel ezelőtt – hozzáteszem, még ugyanabban a műfajban is, stilisztikailag is eltérő.

Az Áldás egy egri Superior kategóriában megtermelt gazdag gyümölcsű „bisztróbor”, amit jó meginni. Alacsony hozam mellett érett szőlőből készült, finom a zamata, emellett nincs túlhordózá, bár 13 hónapig abban volt. A korábbi évtizedekben a komolyabb vörösboroknál jelentősebb hangsúlyt kapott a hosszabb, akár 2-3 éves fahordós érlelés, illetve az újhordós érlelési jegyek, ez ma már kevésbé jellemző – nyilván persze van kivétel. Létezik a világban egy populárisabb, trendibb vonulat, amelyhez nekünk, úgymond kevésbé ismert borrégióknak igazodnunk kell, ha el szeretnénk érni valamit a borpi-

acon. Persze azt hozzá kell tenni, hogy az utóbbi évek impulzusai lassan, de biztosan arrafelé terelik az emberek figyelmét, hogy érdeklődjenek a magyar borok iránt. Ez azonban egy hosszú, sok türelmet igénylő folyamat, amelyhez sok birtok állhatatos szőlészeti és borászati munkája kell.



### „A TERMŐHELY HITELESÍTI A BORT”

**IFJ. L.G.Y.:** Az Egri borvidéken az eredetvédelmi rendszerünknek megfelelően különböző kategóriákban lehet megfogalmazni az Egri Bikavért és az Egri Csillagot is. A Classicuson felül – ahol közel 130 mázsa a hektáronkénti megengedett szőlőtermés - ilyen kiemelt

kategória a Superior és a Grand Superior. Előbbi egy elég tág fogalom, itt több dűlőből válogatunk, és gyakorlatilag hektáronként mintegy nyolcvan mázsat termelhetünk, utóbbinál pedig ötvenet, viszont ennél, a Grand Superiornál egyetlen dűlőből kell származnia az összes szőlőnek. Ez azért fontos, mert szerettük volna megmutatni, hogy Egerben is léteznek kiemelt dűlők, méghozzá olyanok, amelyek határozott és felismerhető karaktereket hoznak.

Tavaly szembesültem azzal az információval, miszerint Magyarországon az Egri Hegyközségnek van a legtöbb megkülönböztetett dűlője – több mint hetven. A különbségeket adhatja például a mikroklíma, illetve a talajféleségek, és talán ez is jól mutatja, valamint alátámasztja, mennyire izgalmas és komplex az Egri borvidék.

**DR. L.G.Y.:** A termőhely hitelesíti a bort, ezért nagyon fontos a dűlők szerepe, különösen, ha le tudjuk határolni, be tudjuk mutatni az egyediségüket. A tapasztalatokkal minden bizonnyal ki fog alakulni, hogy melyek azok a karakteres dűlők, amelyekre érdemes odafigyelni a jövőben.

### INNOVÁCIÓ, HAGYOMÁNY ÉS TISZTELET

**IFJ. L.G.Y.:** A tradíció nagyon fontos, hiszen hagyomány nélkül nincsen élet, de ez szerintem minden területen igaz, így a bor- és szőlőgazdaságban is. A generációm és saját feladatam, hogy azon az úton haladjunk tovább, amelyen édesapám elindult, másrészt finomítsunk rajta. Azt érzem, nálunk ez a kulcs, hiszen hihetetlenül büszke vagyok apukámra, aki letette a birtokunk alapjait, emellett maradéktalanul egyetértek azzal a felfogással és szemlélettel, ahogyan Egert látja, és elképzei a borvidék jövőjét.

A továbbiakban is mindenképpen az Egri Bikavér és az Egri Csillag marad a fókuszunkban, és ezeket próbáljuk a lehető legtöbb helyen, illetve a legmagasabb minőségben bemutatni. Kötelességünk, hogy

összegezzük a tapasztalatokat, és egy hajszálnyival közelebb kerüljünk az életünkben ahhoz a célhoz, hogy olyan borokat tudjunk termelni, amelyek egyrészt megvidámítják az emberek szívét, másrészt olyan helyre pozícionálják az Egri borvidéket, amelyet megérdemel.

Mikor végigjárjuk a pincéinket és a legjobb dűlőink borait kóstoljuk, akkor újra szerelmesek leszünk az Egri borvidékbe, hiszen olyan izgalmas ízekkel és impulzusokkal dolgozhatunk, amelyekről azt gondoljuk, hogy kevés helyen jellemzőek a földön – az adottságok és a lehetőségek megvannak. Itt mind a fehér-, mind a vörösbor nagyon magas minőségben termelhető, amely szintén különlegesség, érezhetően áthat bennünket Isten kegyelme.

**DR. L.G.Y.:** Vannak itt olyan helyi fiatalok, akik nagyon sokat hozzá tudnának tenni ahhoz, hogy korszakosak legyenek az egri borok. Olyan világot látott emberek ők, akik dolgoztak vagy tanultak külföldön. Nagyon várom tőlük, hogy folyjanak bele aktívabban a munkába, ne fogják vissza magukat, kell a véleményük, sőt, mondják meg, hogy nyugodtan vonuljunk hátrébb!



Fontos, hogy az idősebb generációk rájöjjenek, hogy egy idő után hátrébb kell állni, hiszen a fiatalok mellett, hogy lelkesek és elhivatottak, jót akarnak. Persze át kell adni nekik a tapasztalatokat, de amennyiben azt látjuk, hogy tudják az újat, a jobbat és az aktuálisabbakat, akkor ne legyünk gőgösek, ne tartsuk őket megkötözve, inkább hagyjuk, hogy kibontakozzanak! Nekünk, a most élő öregeknek nagyobb teret kell adnunk a fiatalabbaknak. Természetesen lényeges kérdés, hogy van-e bennük annyi ambíció, aktivitás, lelkesedés, tudnak-e áldozatot hozni a közösségért és együtt kiállni az Egri borvidékért, mert a siker felé nincs más út!

SZERZŐ: VERES PETRA  
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT





# SHOPPING DAY



## VÁSÁROLJ FEBRUÁR 9-ÉN KEDDEN 10, 20 VAGY AKÁR 70% KEDVEZMÉNNYEL AZ AGRIA PARK ÜZLETEIBEN!

Amennyiben az adott üzletben más kedvezmény is érvényben van, a kedvezmények összevonhatóságáról az üzletek saját hatáskörükben döntenek. Egy vásárlás alkalmával kizárólag egy kupon váltható be az egrí Agria Parkban. A kupon kizárólag a feltüntetett napon használható. A kedvezmény készpénzre nem váltható.

További részletek az üzletekben! A kuponokat a [www.agriapark.hu](http://www.agriapark.hu) weboldáról és a bevásárlóközpontban található információs terminálokról is kinyomtathatod! A változtatás jogát fenntartjuk!

**FALCON'S®**  
FASHION FOR MAN

Minden termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**50-70%**

2021. FEBRUÁR 9.

**One Fashion**

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**30-50%**

2021. FEBRUÁR 9.

**BL**  
ÓRASZALON

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20-50%**

2021. FEBRUÁR 9.

**Guido**  
Made in Italy

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20-50%**

2021. FEBRUÁR 9.



**MADNESS**

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20-50%**

2021. FEBRUÁR 9.

**mayo chix**

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20-50%**

2021. FEBRUÁR 9.



A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20-50%**

2021. FEBRUÁR 9.



Páros akció! Amennyiben ketten érkeztek a BioHair Hajvágószalonba, és mind a ketten igénybe veszik egy-egy szolgáltatást, a kedvezőbb árú szolgáltatásból 50% kedvezmény jár! Más akcióval nem vonható össze.

**50%**

2021. FEBRUÁR 9.

**konkurencia**

A megjelölt harisnyákra. Más akcióval nem vonható össze.

**40%**

2021. FEBRUÁR 9.

**YVES ROCHER**  
FRANCE

1 db, a vásárló által választott, nem Zöld Ponttal jelölt termékre. A kedvezmény egy alkalommal használható fel, más akciókkal nem összevonható és a termék eredeti, nem akciós árából kerül levonásra.

**40%**

2021. FEBRUÁR 9.

**konkurencia**

Akár 30% kedvezmény a megjelölt fürdőruhákra és bikinikre. Más akcióval nem vonható össze.

**AKÁR 30%**

2021. FEBRUÁR 9.

**konkurencia**

KOGO köntösrre és pizsamára. Más akcióval nem vonható össze.

**30%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SEMPRE**  
ÉKSZER

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**30%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SYAM SILVER**

Minden ezüst termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**30%**

2021. FEBRUÁR 9.

**VISION EXPRESS**

Minden termék teljes fogyasztói árából. A kupon kizárólag a kuponon jelzett napon felvett megrendelések esetén váltható be. Más akcióval nem vonható össze.

**30%**

2021. FEBRUÁR 9.

**HARMÓNIA**  
SZÉPSÉGSZALON

Gél lakkozása kézen. Más akcióval nem vonható össze.

**25%**

2021. FEBRUÁR 9.

**HARMÓNIA**  
SZÉPSÉGSZALON

SPA lábápolásra. Más akcióval nem vonható össze.

**25%**

2021. FEBRUÁR 9.

**HARMÓNIA**  
SZÉPSÉGSZALON

Hátmasszázsra. Más akcióval nem vonható össze.

**25%**

2021. FEBRUÁR 9.

**HARMÓNIA**  
SZÉPSÉGSZALON

Ultrahangos vitalizáló arckezelő csomagra. Más akcióval nem vonható össze.

**25%**

2021. FEBRUÁR 9.

**aranybánya**  
ÉKSZERÜZLET

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**BAD BOYS**  
FÉRFIRUHA FELSŐFOKON

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**BioTechUSA™**

Minden termékre, kivéve a ruházati és sajtó termékeket. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**budmil®**

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**CCC**

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

Claudio Dessi  
**Madonna**

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**Cserepörkölés**  
www.csereporokles.hu

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**DOUGLAS**

Minden Douglas saját márkás termékre. A kedvezmény ismételten áru nem vonatkozik, kuponnal és/vagy törzsvásárlói kártyával érvényesíthető, és a kasszáján kerül levonásra. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**florens**  
VIRÁG

Lakberendezési termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.



Herbaria ezüst kolloid vásárlása esetén. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**KFC**

Az éttermi rendelés végösszegéből. A kupon átnyújtása vagy az online verzio felmutatása ellenében, vásárlásonként csak egy érvényesíthető. Más kedvezménnyel, Collecten, KIOSK-on és KFC App kuponokra nem használható.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**konkurencia**

A megjelölt Sluggi termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**Libri**

Minden könyvre, hangskönyvre. A kupon nem érvényes online és antikvár üzletekben. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**MERKUR PAPIR**

Fali- és asztali naptárakra. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**Ofotért**

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**PLAYERSROOM**  
FASHION & SPORT STORE

Minden termékre. Clubkártyás/clubkártya vásárlásra nem vonatkozik. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**ynoBar**  
Are of hair, style and make up

Minden szolgáltatás árából, mely a végösszegből kerül levonásra. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**RádiPékség**

Sütőtökös-mákos rétesre.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**RIR**  
RETRO

Minden termékre, legalább 2 db termék egyidejű (egy blokkon történő) vásárlása esetén. A kedvezmény a Kids kollekcióra és Retro Gift Card vásárlása esetén nem érvényes. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SEBASTIANO**

Minden termékre, más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SEMPRE**  
ÉKSZER

A megjelölt termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SPRINGFIELD**  
Man & Woman

A teljes árú termékekre. Ajándékutalvány vásárlásakor és online vásárlásra nem érvényes. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SYAM SILVER**

Minden termékre, kivéve a GUESS márkájú és ezüst termékeket.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**TAKKO**  
FASHION

1 db, a vásárló által választott, normál árú termékre. A kedvezmény leértékelt termékekre, ajándékkártya vásárlásra és prospektus termékekre nem vonatkozik. A kedvezmény csak a kupon átadása ellenében érvényesíthető. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.

**TOP SHOP**

Minden teljes árú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**20%**

2021. FEBRUÁR 9.



Minden termékre, kivéve a LEGO termékeket. Más akcióval nem vonható össze.

**15%**

2021. FEBRUÁR 9.

**ALPHAZOO**

Minden TRIxie márkájú termékre. Más akcióval nem vonható össze.

**10%**

2021. FEBRUÁR 9.

**BOLDIZSÁR**  
CUKRÁSZDA

A vásárlás végösszegéből, kivéve rendelések.

**10%**

2021. FEBRUÁR 9.

**ynoBar**  
Are of hair, style and make up

Pony Bar ajándékutalvány vásárlása esetén. Más akcióval nem vonható össze.

**10%**

2021. FEBRUÁR 9.

**SYAM SILVER**

A GUESS márkájú termékekre. Más akcióval nem vonható össze.

**10%**

2021. FEBRUÁR 9.

**carcare**  
autóápolás

Minden prémium külső-belső szolgáltatáshoz ajándék nano szelvédfelvonatot jár!

**AJÁNDÉK**

2021. FEBRUÁR 9.



5 000 Ft feletti vásárlás esetén ajándék öngyújtó, amelyet a vásárló választ ki!

**AJÁNDÉK**

2021. FEBRUÁR 9.

**agria park**