

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM

INTÉZMÉNY VEZETŐJE: DR. RINGERT CSABA

VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2024. JANUÁR 1-TŐL

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összhangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédő
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1 Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

Az intézmény életét, működését öt éven keresztül, alapvetően meghatározó Nemzeti Kastély és Nemzeti Vár Program 2023-ban lezárult. A létrejött új terek használatba vétele megtörtént. A kapcsolódó szakmai fejlesztések lezárultak. A program alapvetően meghatározza a Vármúzeum jövőbeni működését, arculatát, mivel az alaptevékenység mellett beindítottuk a vállalkozási tevékenységünket is. Az első időszak adatok egyértelműen sikeresnek mondhatók, így a tevékenység továbbfejlesztése indokolt. A megnövekedett feladatok ellátására hat fő személyi állomány növekedéssel számoltunk. A terek üzemeltetéséhez, a szükséges SZMSZ módosítással, létrejött egy új, a vállalkozási típusú feladatokkal foglalkozó Marketing osztály. A múzeumi bolt, mozi mellett, így 2024-ben elindult a vár saját sütődéje is a Cipóosztó-házban.

A múzeum életében jelentős volt a Magyar Génius Programban való részvétel, hiszen több sikeres projektet is felmutathatunk. A MGP állandó kiállítás létrehozására adott támogatás felhasználásával, valamint saját forrás bevonásával létrehoztuk az új Egri vár története c. állandó kiállításunkat a gótikus palota épületében. A kiállítás létrehozása nemcsak anyagi, hanem humán erőforrás terhelés tekintetében is nagyon jelentős volt az intézménynél.

A múzeum életében egyre sikeresebb a Gárdonyi-kert és a Ziffer Sándor Galéria működése. A 2023. évben lezártuk a Lenkey-ház projektünket. A 2024 márciusában nyílt kiállítóhely, Szabadság háza néven foglalkozik a 1848–49-es eseményekkel.

1.2 Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

A Vármúzeumban 4 fő dolgozik a közfoglalkoztatotti program keretében, digitalizálási, illetve adatrögzítési feladatokat látnak el. A Huntéka nyilvántartási rendszerbe fotókat, pdf dokumentumokat töltenek fel, nyilvántartási, mozzgatási, kölcsönzési adatokat rögzítenek, egyes esetekben adatgazdagítást végeznek. A Gárdonyi hagyatéék leveleinek digitalizálása kiemelt feladat, a szkennelés mellett a kézzel írt dokumentumok átírása is megtörténik a könnyebb kutathatóság érdekében.

1.3 Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

A Dobó István Vármúzeum hatáskörére, illetékességére, szervezeti felépítésére, szakmai tevékenységére, annak eredményességére is kiterjedő értékelésére, a birtokolt adatfajtákra és a működést szabályozó jogszabályokra, valamint a gazdálkodásra, a megkötött szerződésekre vonatkozó adatok az intézmény hivatalos honlapján, a Közérdekű adatok menüpont alatt találhatóak. A honlapon megjelenő tartalmat a törvényi előírásoknak megfelelően folyamatosan frissítjük.

1.4 Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói összlétszám (fő)	<u>110</u>
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	<u>16</u>
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	<u>36</u>
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	<u>74</u>

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
Szakmai nap	Könyvtársas - Adj teret a játéknak	Bródy Sándor Könyvtár	1 fő
moduláris képzés – múzeumi szakterület	Múzeumi alapok – Felnőtt képzés	Múzeumi oktatási és Módszertani Központ	1 fő
Doktori képzés	Neveléstudományi Doktori Iskola	Eszterházy Károly Katolikus Egyetem	1 fő
Doktori képzés	Történettudományi Doktori Iskola	Eötvös Lóránd Tudományegyetem	1 fő
BA képzés	Bölcsészettudományi Kar (Régészet szak)	Miskolci Tudományegyetem	1 fő
Szakmai továbbképzés	Kötéstörténeti és textiltechnikai továbbképzés	Izland, University Of Iceland, Reykjavik	1 fő

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

2024-ben intézményünk kiemelt szakmai feladata volt a több mint 20 éves állandó kiállítás megújítása. Az ehhez szükséges anyagi eszközöket az NKA Magyar Génius Program Ideiglenes Kollégiumához benyújtott pályázat nagyobb részt biztosította. Emellett további közel 50 Mft-ot tudott az intézmény saját forrásból hozzátenni a megvalósításhoz. A kutatások befejezése, a forgatókönyv és látványtervek pontosítása mellett a múzeum minden egyes részlegének kiemelt feladatát jelentett a kiállítás megépítése, az üzemeltetés, a múzeumpedagógiai, közművelődési és turisztikai hasznosítás kidolgozása.

A GINOP beruházás keretében átadott új terek és építmények integrációja a múzeum és a vár működésébe megtörtént. Az ezzel kapcsolatos múzeum-szakmai, közművelődési, múzeumpedagógiai, turisztikai és üzemeltetési feladatok kidolgozása és összehangolása az intézmény hatékonyabb működése érdekében megvalósult. A korábbiakban sikeresen beindított vállalkozói tevékenységünket is fejlesztettük. Új elemként jelent meg a vár sütődéje a cipóosztó házban. A kapcsolódó szakmai interpretációt megterveztük, illetve bevezettük a látogatóink számára. Fontos stratégiai célunk a folyamatos energetikai korszerűsítés is, amelynek első lépéseként megvalósult a Baktai úti raktárbázison egy 50 kW-os napelem rendszer kiépítése. 2024. március 1-jén megnyitottuk a Lenkey-házat, A „Szabadság háza” folyamatosan várja a látogatókat, akik az újonnan megnyílt kiállítás megtekintésével ismerhetik meg az egri 48-asok életpályáját. Az Egeri várban lezajlott beruházások után szükséges a kiszolgáló infrastruktúra, valamint a belső környezet revitalizációja. Ennek tervezése, kivitelezése a Modern Városok Program forrásából valósult volna meg, azonban ezt a keretet a fenntartó visszafizette. 2024-ben újabb kormányzati forrást kapott Eger önkormányzata az egri vár állagmegóvó fejlesztéséhez, valamint új tervek elkészítéséhez. Ennek a forrásnak a felhasználása már 2025-ben történhet meg.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Az új állandó kiállítás megépítése, megnyitása, hasznosításának kidolgozása	adottak	adottak	Novákné Mlakár Zsófia szakmai igazgatóhelyettes
Új látogatóforgalmi terek bevezetése	adottak	adottak	Novákné Mlakár Zsófia szakmai igazgatóhelyettes
Raktárbázisok energetikai fejlesztése	részben adottak	adottak	Marton Tímea üzemeltetési igazgatóhelyettes
Szabadság háza megnyitása	adottak	adottak	Ringert Csaba igazgató
Vállalkozási típusú tevékenység bevezetése	adottak	adottak	Ringert Csaba igazgató
Egri vár belső környezet fejlesztése	részben adottak	adottak	Marton Tímea üzemeltetési igazgatóhelyettes

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Múzeumi küldetésnyilatkozat	IGEN	2021.09.03	IGEN	Novákné Mlakár Zsófia
Stratégiai terv	IGEN	2021.09.03	IGEN	Dr. Ringert Csaba
Állományvédelmi terv	IGEN	2022.08.30	IGEN	Novákné Mlakár Zsófia
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	IGEN	2022.08.30	IGEN	Novákné Mlakár Zsófia
Múzeumi digitalizálási stratégia	IGEN	2022.08.30	IGEN	Novákné Mlakár Zsófia

A rendelkezése álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárult, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

2024-ben a Dobó István Vármúzeum több hazai, illetve önálló indíttatású nemzetközi projektben vett részt. 2024-ben a Vármúzeum egy kísérleti projektet kezdett el az Izlandi Csata Múzeumával együttműködésben. Ennek köszönhetően látogatóinknak egy interaktív, az 1238-as izlandi csatáról szóló

VR élményt kínálunk 2024 júniusától, majd egy új, az Egri vár 1552-es ostromát bemutató VR-élményt fejlesztünk az izlandi tematikus múzeum szakembereinek közreműködésével. Együttműködési megállapodás keretében a Vármúzeum, a Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ és a Hatvany Lajos Múzeum tervásatást végzett Hatvan - Nagygombos római őrállomás lelőhelyen. Adatszolgáltatóként szerepel a Múzeum (Visonta – Nagycsapás avar kori temető embertani anyag) a „Morphological and histological analysis of bone tissue response to muscle activity using a prehistoric osteological series of archers” c. tudományos projektben. A Kőszegi Városi Múzeum, Könyvtár és Levéltárral és a Szombathelyi Egyházmegyével együttműködésben a kőszegi Szent Imre templomban végzett régészeti feltárásából származó, szerves alapú leletek tisztítását, konzerválását végeztük el. A Vármúzeum is bekapcsolódott múzeumpedagógiai foglalkozásaival a Nemzeti Örökség Intézete által indított Nemzeti Emlékezetpedagógiai Programjába. A Magyar Nemzeti Múzeum által koordinált Térségi Kulturális Szolgáltatások programban vándorkiállítás készítésével, múzeumpedagógiai és andragógiai foglalkozásainkkal részt vettünk. A Vármúzeum egy 11 alkalomból álló tehetséggondozó történelmi szakkört valósított meg „Víg napok az végeken” – Élet a kora újkori Magyarországon „Tehetségközelben” címmel. A program keretében hazai és határon túli 6. és 7. osztályos tanulók számára tehetségszakkörön hat egri iskola és egy szlovákiai magyar iskola növendékei vettek részt, összesen 15 diák. A nemzeti identitást fejlesztő Lázár Ervin Programban intézményünk 10 helyi kisiskolás csoportot fogadott múzeumpedagógiai foglalkozásokon.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

Az Egri vár épületeinek általános állapota elfogadható, ám korszerűsítésre, felújításra szorulnak. Külső falazat táskásodik, omladozik, belső terekben elavult a világítástechnika és fűtési rendszer, nyílászárók gyenge hatásfoka miatt nagy a hőveszteség). A külső várfalak állagmegóvására nincs megfelelő mennyiségű forrás. (A Tömlőc- és Földbástya esetében szükségessé vált a lezárás, a várudvaron keletkezett és több alkalommal kezelt süllyedés-beszakadás megnyugtató helyreállítása elkerülhetetlenül szükségessé vált.) A Várműhely vizesedő falai salétromosak. A Ziffer Sándor Galéria állapota kiváló. A Valide Szultana fürdőrom állapota jó. A Gárdonyi Géza Emlékmúzeum állagmegóvásához statikai megerősítés szükséges, repedezett falai hamarosan visszafordíthatatlan károkat szenvednek. A múzeumpedagógiai foglalkoztatóként (Gárdonyi kert 5) működő épület állapota jó. A Raktárbázis (Baktai út 38.) felújított épületei (II. és III. épület) megfelelő állapotúak. Az I. épület felújításra, a IV. épület bontásra vár. A Raktárbázis (Sas út 21.) erősen felújításra, korszerűsítésre szorul. Tetőszerkezete, nyílászárói elavultak, falai salétromosak, több helyen beáznak. A Kőtár állapota miatt nem használható. A Lenkey-ház állapota kiváló. Általánosan elmondható, hogy forráshiány miatt az épületek állapota romlik, azok megfelelő, jó állapotban tartása nem lehetséges további beavatkozás nélkül. A felújításokra pályázati forrásokat keres a múzeum, ám ezekhez az önerő biztosítása is nehézséget okoz.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Egri vár 3300 Eger, Vár köz 1.	Északi bejárat pénztár áthelyezése	Saját költségvetés terhére a konténerek elszállítása, faház daruzása, szállítása, erősáram, gyengeáram, klíma kiépítése: 1 235 553.-Ft+Áfa	Saját költségvetés terhére a konténerek elszállítása, faház daruzása, szállítása, erősáram, gyengeáram, klíma kiépítése: 1 235 553.-Ft+Áfa
Egri vár 3300 Eger, Vár köz 1.	Északi gazdasági kapu automata nyitórendszer kiépítése	Saját költségvetés terhére erősáram, gyengeáram, elektromos kapunyitó kiépítése: 815 795.-Ft+Áfa	Saját költségvetés terhére erősáram, gyengeáram, elektromos kapunyitó kiépítése: 815 795.-Ft+Áfa

Múzeumi raktárbázis 3300 Eger, Baktai út 38.	Raktár bázis 1-es épület tetőszerkezetének állagmegóvó javítása	Saját költségvetés terhére, állag romlás, beázás megszüntetése érdekében a tetőhéjazat javítás: 1 318 800.-Ft+Áfa	Saját költségvetés terhére, állag romlás, beázás megszüntetése érdekében a tetőhéjazat javítás: 1 318 800.-Ft+Áfa
Múzeumi raktárbázis 3300 Eger, Sas út u 21.	Raktárbázis lapos tető állagmegóvó szigetelése	Saját költségvetés terhére, állag romlás, beázás megszüntetése érdekében a lapos tető szigetelése: 3 330 650.-Ft+Áfa	Saját költségvetés terhére, állag romlás, beázás megszüntetése érdekében a lapos tető szigetelése: 3 330 650.-Ft+Áfa
Múzeumpedagógiai foglalkoztató 3300 Eger, Dobó u. 12.	Klímaberendezés telepítése	Saját költségvetés terhére, klíma beépítése: 364 409.-Ft+Áfa	Saját költségvetés terhére, klíma beépítése: 364 409.-Ft+Áfa

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A gyűjteményezés az alapító okiratban megszabott gyűjtőkörökre a múzeum alapfeladata. Az NKA támogatásával a Történeti, a Néprajzi és a Képzőművészeti gyűjtemény gyarapodott fontos tételekkel. Történeti Képeslapgyűjtemény számára egy közismert egri képeslapgyűjtő 1375 darabos hagyatékát tudtuk megvásárolni. Néprajzi tárgyi gyűjtemény Verebélyi Balázs Népművészet ifjú mestere palóc motívumokat felhasználó párnahuzatával, egy pétervásárai népviselettel, egyéb textilekkel, egy házi oltárkával, a Játékgyűjtemény pedig Tóth Lóránt nagyvisnyói fafaragó népi iparművész kobaktökből és fából készült játékaival gyarapodott. A Képzőművészeti gyűjtemény Molnár István Géza fotóművész Egri arcok fotósorozatának nyolc darabjával, valamint az országos gyűjtőkörrel bíró kortárs akvarell kollekció Király Gábor, Madácsy István és Ványai Magdolna egy-egy művével gyarapodott. A kollekció ajándékozás útján is gyarapodott (Gaál József és Drozsnyik István) munkáival. A néprajzi gyűjtemény nagyszámú ajándékozás révén bekerült tárggyal gyarapodott és az irodalomtörténeti gyűjtemény is kapott egy festett Gárdonyi portrét. A régészeti gyűjtemény elsősorban ásatások, régészeti megfigyelések, terepbejárásokhoz kapcsolódó gyűjtések révén gyarapodott. 2024-ben két tudományosan előkészített tervásatást végeztek a régész kollégák. Eger határában a Nagy-Eged-hegyi remetekápolna kutatása folyt. Hatvan, Nagygombos, római erőd kutatása Mráv Zsolt régész, a Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ munkatársa vezetésével és a Vármúzeum régészeinek közreműködésével folyt. A MNM NRI megbízásából próbafeltárással kutattuk meg a Szihalom határába tervezett Solar II. 49,92 MW teljesítményű napelemes erőmű területét. A belpátfalvi apátság felújítási munkáihoz kapcsolódott egy megelőző feltárás. Megfigyelés közbeni bontómunkára került sor, Hevesen a Dobó utcában, ahol középkori telepnyomok és Egerben a Darvas utcában, ahol egy késő középkori temető néhány sírja került feltárássra.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Régészeti tárgyi gyűjtemény	ajándékozás, hagyaték		12 tétel	Gutay Mónika, Farkas Csilla

(őskor, népvándorláskor, középkor)				
Embertani gyűjtemény	korábbi anyag		10 tétel	Gutay Mónika, Tóth Zoltán
Régészeti állatsont gyűjtemény	régészeti feltárás		2 tétel	Tóth Zoltán
Régészeti tárgyi gyűjtemény (őskor, népvándorláskor, középkor)	szakfelügyelet, terepbejárás, helyszíni szemle		10 tétel	Gutay Mónika, Valasek Enikő
Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor	régészeti feltárás, megfigyelés		9 tétel	Zay Orsolya, Farkas Csilla
Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor	régészeti feltárás, ajándék	5 tétel		Valasek Enikő
Régészet Numizmatikai gyűjtemény	vásárlás	1 tétel (8 db)		Valasek Enikő
Történeti tárgyi gyűjtemény	egyéb (régészeti gyűjteményből átadás)	9 tétel (12 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti tárgyi gyűjtemény	ajándék	1 tétel (1 db)		Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti fegyver gyűjtemény	ajándék	1 tétel (1 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	ajándék	1 tétel / 1 db		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti fotó gyűjtemény	ajándék	1 tétel (2 db)		Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti képeslap gyűjtemény	vétel	1 tétel (1375 db)		Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Néprajz tárgyi gyűjtemény	vétel	4 tétel (38 db) 1 tétel (1 db)		Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	ajándék	6 tétel (52 db) 4 tétel (112 db)		Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus Császi Irén főmuzeológus

Néprajzi játék gyűjtemény	vétel	1 tétel (3 db)		Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Irodalomtörténeti gyűjtemény	ajándékozás	1 tétel (1 db)		Szalaiiné Király Júlia irodalomtörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	vétel	4 tétel (11 db)		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	ajándék	2 tétel (2 db)		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	4020m ²	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	59	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	67997 tétel	1695 tétel
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - a tárgyévben (db)	10806 db	1584
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	34 tétel	
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	14 tétel 172 db	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	1 tétel 1428 db	
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	12 db	
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)	90%	

2. Nyilvántartás

2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakeleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplum-napló N/H/Sz
Történeti tárgyi	H+ Sz	H+Sz	H	N	N
Történeti fegyver	H+ Sz	H+Sz	H	N	N
Afrikai trófea	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Jelvény-érem	H+ Sz	H+Sz	H	N	N
Papír numizmatikai	H+ Sz	H+Sz	H	N	N
Történeti hagyatéki	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti dokumentáció	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti fotódokumentáció	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti képeslap	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Történeti plakát-röplap	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Néprajzi tárgyi	H+ Sz	H+Sz	H+Sz	N	N

Néprajzi játék	H+ Sz	H+Sz	H+Sz	N	N
Néprajz Eredeti fényképek	H+ Sz	H+Sz	N	N	N
Néprajzi tárgyi - gyöngyösi Mátra Múzeum	N	H+Sz	N	N	N
Néprajzi Tárgyi - Visonta	N	H	N	N	N
Régészeti általános	H	H+Sz	H	N	N
Régészeti középkor	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti kőtár	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti vári anyag	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti Kő-köztér	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti őskor	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti népvándorláskor	H	H+Sz	N	N	N
Numizmatikai	H	H+Sz	N	N	N
Embertani gyűjtemény	H	H+Sz	N	N	N
Archaeozoológiai gyűjtemény	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti fűzesabonyi	H	H+Sz	N	N	N
Régészeti gyöngyösi Mátra Múzeum anyag	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház kézirat	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Relikviák	H	H+Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Könyvtár	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Újságkivágat gyűjt.	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti GG Emlékház Cédula gyűjt.	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Gárdonyi levelezés	H	H	N	N	N
Irodalomtörténeti Remenyik gyűjtemény	H	H	N	N	N
Iparművészeti gyűjtemény	H	H+Sz	H	N	N
Képzőművészeti gyűjtemény	H	H+Sz	H	N	N
Képzőművészeti	N	H	N	N	N

gyöngyösi Mátra Múzeum					
Ciszter gyűjtemény	N	H+Sz	H	N	N

• **Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Demonstrációs gyűjtemény	N	N	H
Régészet Adattári gyűjtemény	H+Sz	N	N
Történeti adattár	H+Sz	N	N
Fotó adattár	N	H+Sz	N
Digitális fotóadattár	N	H+Sz	N
Közművelődési fotóadattár	N	H+Sz	N
Közönségforgalmi fotóadattár	N	H+Sz	N
Palóc adattár	H+Sz	N	N
Visonta adattár	H+Sz	N	N
Bakó adattár	H	N	N
Néprajzi adattár	H+Sz	N	N
Képző- és iparművészeti adattár	H+Sz	N	N
Könyvtári gyűjt. Könyvek	H+Sz	N	N
Könyvtári gyűjt. Folyóiratok	H+Sz	N	N
Könyvtári gyűjt. Kiállítási katalógusok	H+Sz	N	N
Könyvtári gyűjt. CD, DVD	H	N	N
Könyvtári gyűjt. Pátzay Pál különgyűjtemény	H	N	N
Szabó János Győző hagyatéka	H	N	N
Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve	H+Sz	N	N

- **Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H+Sz
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	N
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H+Sz
kölcsönadott tárgyak naplója	H+Sz

- **Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)**

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte

2.2. **Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:**

Gyűjteményi egységenként a hagyományos papír alapú nyilvántartások mellett számítógépes nyilvántartást is használunk: Qulto-HunTéka. A bekerülő tárgyak/műtárgyak mindegyike bejegyzésre kerül a gyarapodási naplóba. Az éves gyarapodásokat igyekszünk a tárgyévben szakleltárkönyvi nyilvántartásba venni, ám a nagyobb tárgye gyűjtések esetében ez nem mindig valósul meg. A HunTéka adatbázisunkban elektronikus gyarapodási naplót is vezetünk a valid leltári számok generálására. 2021-ben 13 gyűjtemény engedélyt kapott a digitális átállásra, így ezeknél kizárólag a számítógépes adatbázisban történt a leltározás. 2022-ben újabb 6 gyűjtemény auditálására nyújtottunk be kérelmet a Minisztériumhoz. Ezek az auditálási folyamata lezárult, a minisztériumi engedély kiállítása folyamatban van. A számítógépes nyilvántartásokban a tárgyfotók pótlása folyamatos, a revíziók ténye, a tárgyak pozicionálása, illetve a műtárgymozgatás is rögzítésre kerül. Az intézményi Huntékában összesen 5398 db műtárgyfotó, és 2057 PDF dokumentum került feltöltésre, illetve 2024-ben 2911 új rekorddal gyarapodott az állomány. Az év során a Műtárgymásolatok, illetve a Demonstrációs tárgyak gyűjteménye is rögzítésre kerültek az elektronikus nyilvántartásban. A Régészeti tárgyi gyűjteményekben történt leltározás elsősorban a terepi gyűjtések során előkerült leletanyag feldolgozása révén került nyilvántartásba, valamint az új állandó kiállításban bekerült tárgyak leltározása is megtörtént. Régészeti állatcsont és embertani anyag a szakanyag sajátossága (természettudományi jelleg) miatt, illetve mint a régészet segédtudományai, elkülönítve kerülnek nyilvántartásba. A 2024-es évben 4 lelőhely állatcsont anyagát és 4 lelőhely embertani anyagát határozták meg és leltározták be külsős szakemberek. Összesen: 1244 tétel került nyilvántartásba.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)/ db	Felelős (név, beosztás)
Őskőkori és	leltározás	210 tétel	412 darab	Gutay Mónika

középső kőkori gyűjtemény				
Régészet Középkori gyűjtemény	leltározás	21 tétel	21 db	felelős és leltározó: Valaseková Enikő
Régészet Középkori kőtár	leltározás	21 tétel	60 db	felelős: Rákóczi G., leltározó: Valaseková Enikő
Régészet Numizmatikai gyűjtemény	leltározás	29 tétel	29 db	felelős: Tóth Zoltán, leltározó: Valaseková Enikő
Régészet Vári gyűjtemény	leltározás	170 tétel	748 db	felelős: Rákóczi G., leltározó: Valaseková Enikő
Régészet Állatsont gyűjtemény	leltározás	1127 db	1127 db	felelős: Tóth Zoltán, régész
Régészet Embertani gyűjtemény	leltározás	117 db	117 db	felelős: Tóth Zoltán, régész
Régészet Adattári gyűjtemény	leltározás	113 tétel	113 db	felelős és leltározó: Valaseková Enikő
Történeti tárgyi gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	9 tétel (12 db) 1 tétel (1 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus Bujdosné dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti fegyvergyűjtemény	gyarapodás rögzítése	1 tétel (1 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	1 tétel (1 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti fotódokumentációs gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	1 tétel (2 db)		Bujdosné dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti képeslap gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	1 tétel (1375 db)		Bujdosné dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	16 tétel (203 db)		Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi játék gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	1 tétel (3 db)		Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Irodalomtörténeti gyűjtemény (Gárdonyi)	gyarapodás rögzítése	1 tétel (1 db)		Szalainé Király Júlia irodalomtörténész

				főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	gyarapodás rögzítése	9 tétel (16 db)		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Történeti tárgyi gyűjtemény	szakleltárkönyvbe való leltározás	23 tétel/ (32 db)		Bujdosné dr. Pap Györgyi és Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	szakleltárkönyvbe való leltározás	11 tétel (11 db)		Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	szakleltárkönyvbe való leltározás	23 tétel (23 db)		Zábrátzky Éva etnográfus főmuzeológus
Néprajzi játékgyűjtemény	szakleltárkönyvbe való leltározás	1 tétel (3 db)		Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi adattár	szakleltárkönyvbe való leltározás	1 tétel (1 db)		Zábrátzky Éva etnográfus főmuzeológus
Bakó adattár	szakleltárkönyvbe való leltározás	240 tétel (240 db)		Zábrátzky Éva etnográfus főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	szakleltárkönyvbe való leltározás	6 tétel (13 db)		H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Fotóadattár (segédgyűjtemény)	szakleltárkönyvbe való leltározás	419		Farkas Csilla, főmuzeológus

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

Gyűjteményeink revízióját a 2021-ben összeállított hét éves revíziós terv szerint ütemezzük, mely részegységekben valósul meg a szakmai dolgozók alacsony létszáma, részmunkaidős foglalkoztatás, egyéb elsőbbséget élvező teendők (pl. új állandó kiállítás), műszaki problémák miatt a tervek gyakran nem úgy teljesülnek, ahogy szeretnénk volna. A revíziós munkához legtöbbször raktárrendezés is kapcsolódik.

Történeti gyűjtemény: a több mint tizenkétezer darabos Képeslap gyűjteményben kezdődött el a revízió, az idén 5512 db került ellenőrzésre.

Néprajzi gyűjtemény: az éves revízió a Palóc adattárban zajlott a dokumentumok digitalizálását követően, ami a Huntékába feltöltött PDF dokumentumok ellenőrzésével párosult.

Irodalomtörténeti gyűjtemény: a Gárdonyi hagyaték két egységének (sajtókivágat, Gárdonyi levelezése) a revíziója zajlott.

Képzőművészeti gyűjtemény és az Iparművészeti gyűjtemény: a gyűjteményi részegységek revíziója nem valósult meg, viszont Eger Város Önkormányzata kérésére a „Kepes-gyűjtemények” múzeumi letétbe helyezését megelőző revízió esetek át: 140 db, illetve 821 db műtárgy.

Fotóadattár: a revízió főleg a diaposzítív anyagot érintette, ehhez kapcsolódóan a leltárkönyv, a fotókarton és a Huntékába rögzített adatok ellenőrzése és javítása is megtörtént.

A régészeti gyűjteményekben ebben az évben nem került sor revízióra. Az antropológiai anyag leltári rendbe történő rendezése elkezdődött, ennek során a korábbi revízióból kimaradt 1 db előkerült tétel revíziója történt meg. A Baktai úti raktárbázison kisebb mértékű raktárrendezések történtek. A Sas úti

raktárbázison folyamatban van többek között Tiszaszőlős, Domaháza lelőhely leletanyagának összezsomagolása, nyilvántartása, a leletanyag gyűjtőterület szerinti múzeumnak való átadása céljából.

Az intézmény elmúlt évi revíziós tevékenységének részletes bemutatása

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)		Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
* Péterváry-gyűjtemény, letét (Történeti Fegyvergyűjtemény)	teljes	188 tétel (538 db)	188 tétel (538 db)	100 %	Fejér Ingrid történész muzeológus	teljesített
Történeti képeslap gyűjtemény	szűrőpróbaszerű	12.520	5512	44 %	Bujdosné Dr. Pap Györgyi történész főmuzeológus	folyamatos
Néprajz tárgyi gyűjtemény (kerámia)	szűrőpróbaszerű	11537	301	2,60899714%	Császi Irén etnográfus főmuzeológus	részben teljesített
Néprajzi tárgyi gyűjtemény (textil)	szűrőpróbaszerű	11537	16	0,1%	Dr. Zábrátzky Éva etnográfus főmuzeológus	részben teljesült
Néprajzi tárgyi gyűjtemény (pásztorművészet)	szűrőpróbaszerű	11537	95	0,8%	Dr. Zábrátzky Éva etnográfus főmuzeológus	teljesült
Palóc adattár	teljes	1481	97	6,5%	Dr. Zábrátzky Éva	részben teljesült
Irodalomtörténeti gyűjtemény – Gárdonyi Géza levelezése	teljes	722	493	68,282548 %	Szalaiiné Király Júlia muzeológus	folyamatban
*EgerMJV letét Képzőművészeti gyűjtemény Kepes György - ajándék	teljes	231	140	60,60%	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus	folyamatban
*EgerMJV letét Képzőművészeti gyűjtemény Kepes György -fotók	teljes	821 tétel	821 tétel	100%	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus	teljes
Fotóadattár	szűrőpróbaszerű	101142 (101289)	236	0,23 %	Farkas Csilla, főmuzeológus	folyamatban

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	90 tétel	
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	2113 tétel	
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	0	
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	6938 tétel	
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	251758 db	58

3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:

A Vármúzeum gyűjteményeiben aktív a digitalizálási tevékenység. Az adattári anyagok szkennelése PDF formátumban OCR-es változatban kerül feltöltésre. A Történeti adattár, a Néprajzi Adattár, illetve a Palóc adattár digitalizálása folyamatos. 2024-ben jelentős előrelépés az Irodalomtörténeti gyűjtemény Gárdonyi Géza hagyatéka digitalizálásának elindítása, mely során az író levelezésének szkennelése zajlik. A tárgyfotózások az intézmény digitalizálási stratégiája szerint (néprajzi kerámia, Történeti tárgyi gyűjtemények egységei), valamint a kölcsönzéssel, mozgatással érintett műtárgyak esetén valósultak meg. Kiemelt feladat volt az Egri Vár története állandó kiállítás tárgyainak fotózása, amelyek egy része az Opac online adatbázisunkban is publikálásra került. Perl Márton fotós hagyatékának digitalizálása befejeződött. 2024-ben 16239 db negatív, illetve 2960 papírkép került digitalizálásra. A muzeológusok által ellenőrzött rekordok az Online adatbázisban kerülnek publikálásra. Intézményünk csatlakozott a Museumap, illetve az Europeana aggregációs adatbázisokhoz. Az év eredménye, hogy az Europeana adatbázisban is megjelentek a múzeum rekordjai. Intézményünk honlapján 7 virtuális állandó kiállítás működik: Érzelmek hullámhosszán (1846), Magyar Minta – Holló Valéria (1921) Egri borkóstoló – A szőlőművelés öröksége (3377), Az Egri vár története – régi verzió (2146), Fegyvermustra (2103), 60 éves a vármúzeum (2086), Múlt-kirakó (2093) – összesen 15.572 megtekintéssel. Egy időszaki kiállításunkhoz (Boldog karácsonyt) is készül virtuális tartalom: 113. megtekintéssel bír. Oktatási, ismeretterjesztési célú digitális tartalmak is készültek: A Monguz Kft. által fejlesztett Storytelling alkalmazásának használatával. Actionbound telefonos applikációt is használtunk a Szabadságharc hadserege című időszaki kiállításhoz. A régészeti kutatásokhoz kapcsolódva számos dokumentációs felvétel és rajz készül, melyek feldolgozása és digitalizálása folyamatos.

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Demonstrációs tárgyak	8	5,7%	0	Földi Viktória múzeumpedagógus

Digitális fotótár	211	59,94318182	0	Farkas Csilla régész
Fotóadattár	5080	5,022641435	59	Farkas Csilla régész
Iparművészeti gyűjtemény	61	2,742805755	0	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Irodalomtörténet Kéziratgyűjtemény	474	20,63561167	1	Sz. Király Júlia irodalomtörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény-Gyöngyösi Mátra Múzeum	1	1,612903226	0	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Képzőművészeti gyűjtemény	31	1,789838337	0	H. Szilasi Ágota művészettörténész főmuzeológus
Műtárgymásolatok	12	6,153846154	0	
Néprajz - Játékgyűjtemény	3	0,136549841	0	Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajzi adattár	416	9,640787949	0	Császi Irén etnográfus főmuzeológus
Néprajz - Palóc adattár	657	44,36191762	0	Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus
Néprajzi tárgyi gyűjtemény	80	0,693421167	204	Császi Irén és Zábrátszky Éva etnográfus főmuzeológus
Régészet - Embertani gyűjt.	1	0,101832994	0	Tóth Zoltán régész
Régészet - Füzesabonyi helytörténeti gyűjtemény	4	0,258732212	0	Gutay Mónika régész
Régészet - Középkori gyűjtemény	76	1,185647426	0	Rákóczi Gergely régész
Régészet - Őskőkori és középső kőkori gyűjtemény	1	0,211864407	0	Gutay Mónika régész
Régészet - Középkori kőtár	25	11,31221719	0	Rákóczi Gergely régész
Régészet - Népvándorláskori gyűjtemény	20	0,129157249	0	Tóth Zoltán régész
Régészet - Numizmatikai gyűjtemény	91	2,842861606	0	Tóth Zoltán régész
Régészet - Őskori gyűjtemény	14	0,052633558	0	Farkas Csilla régész
Régészet - Vári gyűjtemény	306	2,760736196	103	Valasek Enikő régész
Történeti fegyvergyűjtemény	11	5,699481865	0	P. Fejér Ingrid történész főmuzeológus

Történet fotódokumentációs gyűjtemény	3	0,083752094	0	Bujdosné Dr Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti képeslap gyűjtemény	17	0,135782748	1	Bujdosné Dr Pap Györgyi történész főmuzeológus
Történeti adattár gyűjtemény	510	19,1369606	0	Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti dokumentációs gyűjtemény	20	0,47025629	0	Fejér Ingrid történész főmuzeológus
Történeti tárgyi gyűjtemény	6	0,204290092	49	Bujdosné dr Pap Györgyi történész főmuzeológus
Összes gyarapodás	8139		417	

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	8139	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	140.447	59,6%
A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	1017	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	235.602	100%
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	88	122
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5788	2,4%
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1614	0,6%
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	13	23%

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum Állományvédelmi Osztálya 2024. évben 1 fő restaurátorművész, 1 fő rész munkaidős restaurátorművész, 1 fő restaurátor technikus, 2 fő restaurátor asszisztens és 1 fő kisegítő létszámmal működött. Intézményünk állományvédelmi feladatai között kiemelt szerepet kapott, az Egri vár történetét bemutató állandó kiállításához kapcsolódó tevékenység. A kiállítás előkészítése során 1051 db műtárgy, valamint 3691 db numizmatikai kollekció tisztítása, restaurálása történt meg. Az előző kiállításban szereplő, illetve raktárban őrzött műtárgyak mellett több olyan műtárgy is a restaurátorok kezei között született újjá, amelyek újonnan kerültek napvilágra régészeti feltárások során. Minden kiállítandó műtárgyat újra átvizsgáltunk és elvégeztük rajtuk a szükséges beavatkozásokat. A fém tárgyak kezelése során az előregedett védelmet szolgáló lakkrétegeket eltávolítottuk, indokolt esetben elvégeztük a műtárgyak tisztítását, konzerválását. A műtárgyak állapota szerint néhány tárgy ragasztása és kiegészítése is megtörtént. Végül új védőbevonattal láttuk el a tárgyakat. Kerámia, porcelán tárgyak esetében, a felületi szennyeződések eltávolításán kívül esztétikai kiegészítéseket és retusálásokat kaptak a műtárgyak. Szerves alapú műtárgyak kezelése alkalmával a tisztításokon túl a tárgyak állományvédelmi szempontból kifogástalan installálására is nagy hangsúlyt fektettünk. A műtárgyak hosszú távú bemutatása nagy igénybevételt jelent minden egyes műtárgy számára. A kiállítás megvalósítása során az élményszerű esztétikai megjelenés mellett törekedtünk a vitrinek kialakítása-, a fényviszonyok kivitelezése, a tárgyak installálása alkalmával, műtárgybarát anyagok felhasználására a megelőző műtárgyvédelem irányelveit szem előtt tartva, a műtárgyak hosszú távú megőrzésének és állapotának fenntartása érdekében.

Az állandó kiállítás mellett, ugyan kevesebb darabszámmal, de aktív kezelésbe vontunk több gyűjteményi egységből műtárgyakat. Ennek keretében a következő műtárgyak kezelése történt meg, gyűjteményi eloszlásuk szerint:

- néprajzi gyűjtemény/ új szerzemények 105 db,
- régészeti leletek - Boldog –Téglaházpart; Nagy-Eged hegyi Szent Kereszt kápolna; Szilvásvár – Lovaspálya lelőhelyek leletei 374 db.

Összességében aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma 5221 db volt.

Intézményünk együttműködési megállapodást kötött a Kőszegi Városi Múzeum, Könyvtár és Levéltárral, valamint a Szombathelyi Egyházmegyével egy unikálisnak mondható szerves alapú műtárgy együttes restaurálására vonatkozóan. A feladatot intézményünk állományvédelmi és restaurátor osztályának két munkatársa (Sikéné Kovács Melinda és Szabó Csabáné) megkezdte, a munka II. ütemét befejezte. A restaurálás III. üteme 2025. évben folytatódik.

A megelőző műtárgyvédelem előtérbe helyezése szellemében, mind a kiállításokban elhelyezett műtárgyakat, mind a raktárakban lévő műtárgyakat igyekszünk kontroll alatt tartani. A kiállításokban heti rendszerességgel tartanak szemlét a restaurátorok, melynek során ellenőrzik és rögzítik a kiállítótérek műtárgykörnyezeti paramétereit és felülvizsgálják a műtárgyak állapotát. A raktárakban a gyűjteménykezelők látják el ezeket a feladatokat. A mérési eredményeket táblázatban rögzítik, így nyomon követhető a kiállítások és raktárak műtárgykörnyezeti változása, amely alapján világossá válnak a szükséges beavatkozási pontok.

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
„Az egri vár története” című állandó kiállítás tárgyainak restaurálása/aktív állományvédelmi kezelés	4742	Sikéné Kovács Melinda (Állományvédelmi osztályvezető)	teljesült

Régészeti leletek restaurálása/aktív állományvédelmi kezelés	374	Sikéné Kovács Melinda (Állományvédelmi osztályvezető)	teljesült
Néprajzi gyűjtemény Új szerzemények/aktív állományvédelmi kezelés	105	Sikéné Kovács Melinda (Állományvédelmi osztályvezető)	teljesült
Együttműködési megállapodás: Kőszeg Szent Imre Templom Régészeti női 887/87. sírlelet restaurálása		Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi és restaurátor osztályvezető, Szabó Csabáné restaurátor	folyamatban

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	204480
A tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma (db)	204480
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	8342
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	5221
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	62,5

IV. Tudományos kutatás

1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

A 2024. évi tudományos tevékenységünk fókuszában a gyűjtemények, a műtárgyak, az új állandó és időszakos kiállítások, a tudományos konferenciákra való részvétel, saját konferenciák rendezése, kutatások publikálása álltak. A célokat a muzeológusok és múzeumpedagógusok saját kutatási terveikben foglalták össze. Tudományos stratégiánknak megfelelően tudományos minősítésének megszerzésére ösztönöztük több kollégánkat konferencia és kutatási lehetőségekkel. A Vármúzeumot tudományos műhelyként felfogva alkottuk meg új kiállításainkat, alapoztuk meg azokat kutatásokkal, hálózatos együttműködési lehetőségeket is bevonva. 2024-ben több, komoly sikerrel megrendezett szakmai konferenciára került sor a Vármúzeumban. *Kápolna–Kutatás–Közösség* címmel 2024. május 27-én Műhelykonferenciát rendeztünk a Nagy-Eged hegyi Szent Kereszt Kápolna közösségi kutatásának eredményeiről. 2024. november 6-án a Vármúzeum adott otthont az MTA MAB Néprajzi szakbizottsága rendszeres konferenciájának *Múzeumi inspiráció a kortárs népi iparművészetben*

címmel. 2024. november 28–29-én került megrendezésre az *Örökségünk védelme és jövője 7. Vártörténeti konferencia*, amely az újonnan megnyílt vártörténeti állandó kiállításunk kapcsán összegyűlt új információkat, kutatási eredményeket tette közzé. A nagy hagyományokkal rendelkező *Végvár konferencia* 2024. október 10–11 között került megrendezésre.

A Magyar Génius Program Ideiglenes Kollégiumának támogatásával 2024-ben megvalósult *Az egri vár története* című új állandó kiállításunk a Gótikus püspöki palota emeleti termeiben. Ennek a kiállításnak komoly tudományos kutatásokkal történő előkészítése, a tárgyak válogatása, restaurálása 2022-től áthúzódó feladatunk volt. Kiállítási forgatókönyvek, illetve kiállítási szövegek készültek: az Egeri vár története állandó kiállításhoz, Varkoch-kapubástya; a Lenkey-ház – Szabadság ház; a Közösségünk kincsei - Heves vármegye; az V. Országos Akvarell Triennálé kiállításaihoz. Múzeumunk fontosnak tartja a tudományos kutatások publikálását nyomtatott formában is. Köteteink megjelenését elsősorban az NKA támogatja. Megjelentek a *Magyar minta – Holló Valéria* című kiállításvezető; H. SZILASI Ágota (szerk.): *V. Egeri Országos Akvarell Triennálé / 5th National Watercolour Triennial* (Eger, Ziffer Sándor Galéria 2024.június 22 – november 10.) katalógus; *ÖRÖKSÉGÜNK VÉDELME ÉS JÖVŐJE 6. ITÁLIA ÖRÖKSÉGE EGERBEN* – a Dobó István Vármúzeumban megrendezett tudományos konferencia: 2021. szeptember 23–24. (Studia Agriensia 39.) kötet. Szerkesztés alatt vannak jelenleg: *AGRIA LV. kötet 19 tanulmánnyal* (szerk.: H. Szilasi Ágota); *Végvárak, döntések és döntéshozók* (Studia Agriensia 41.) (s. Emellett az *AGRIA LVI. kötet* tanulmányainak bekérése is elkezdődött, ami az Örökségünk védelme és jövője 7. Egeri vár tudományos konferencia anyagát fogja tartalmazni. Emellett pedig megjelent a *Határtalan Régészet* folyóirat tematikusan az Egeri várral foglalkozó lapszáma (2024. 9. évf. 1.sz.) kollégáink publikációival.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: doc / pdf.

2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: doc / pdf.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum kiemelten kezeli a tudományos kutatásokat, ezért a 39/2020. (X.30.) EMMI rendelet 11.§ alapján a munkaköri leírások szerint *tudományos szakfeladatot* is ellátó munkatársak számára – muzeológus (8 fő), régész (7 fő) – lehetővé teszi és elvárja a munkaidőben történő kutatómunka végzését. A kutatónap igénybevételére a 2021-ben megalkotott *Kutatónapok igénybevételének és felhasználásának szabályzata* c. dokumentum alapján van lehetőség. Múzeumunkban szabályozva van a kutatónap igénybevételének rendje, a kutatónap felhasználásának ellenőrzése, a kutatónap mértéke (heti egy nap), igénybevételének módja (kutatási terv), a kutatónapok halasztásának és összevonásának lehetősége. A tudományos kutatásoknak, a feldolgozási és publikációs tevékenységnek – a tudományos kutatás szabadságának biztosítása mellett – minden esetben összhangban kell lenniük az intézmény középtávú tudományos stratégiájával, így az intézmény tudományos céljait szolgálják. A kollégák ennek megfelelően készítették el és hajtották végre a 2024. évi tudományos, kiállítási, pályázati és publikációs munkatervüket. A kutatónap biztosításával magasabb színvonalon folyt a múzeumi szakmai tevékenység.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Agria VI.	1969	n.a.	3	könyvtár
Agria VII.	1969	n.a.	4	könyvtár
Agria VIII.-IX.	1971-71 (1972)	n.a.	5	könyvtár
Agria X.	1972	n.a.	20	értékesítés, csere

Agria XI.-XII.	1973-1974	n.a.	100	értékesítés, csere
Agria XIII.	1975	n.a.	86	értékesítés, csere
Agria XIV.	1976	n.a.	61	értékesítés, csere
Agria XV.	1977	n.a.	6	értékesítés, csere
Agria XVI.-XVII.	1978-1979	n.a.	202	értékesítés, csere
Agria XVIII.	1980-1981	n.a.	5	értékesítés, csere
Agria XIX.	1982-1983	n.a.	102	értékesítés, csere
Agria XX.	1984	n.a.	73	értékesítés, csere
Agria XXI.	1985	n.a.	43	értékesítés, csere
Agria XXII.	1986	n.a.	4	értékesítés, csere
Agria XXIII.	1987	n.a.	7	értékesítés, csere
Agria XXIV.	1988	n.a.	156	értékesítés, csere
Agria XXV.-XXVI.	1989-1990	n.a.	61	értékesítés, csere
Agria XXVII.-XXVIII.	1991-1992	n.a.	106	értékesítés, csere
Agria XXIX.-XXX.	1993-1994	n.a.	170	értékesítés, csere
Agria XXXI.-XXXII.	1995-1996	n.a.	142	értékesítés, csere
Agria XXXIII.	1997	n.a.	50	értékesítés, csere
Agria XXXIV.	1998	n.a.	91	értékesítés, csere
Agria XXXV.	1999	n.a.	235	értékesítés, csere
Agria XXXVI.	2000	n.a.	86	értékesítés, csere
Agria XXXVII	2001	n.a.	99	értékesítés, csere
Agria XXXVIII.	2002	n.a.	30	értékesítés, csere
Agria XXXIX.	2003	n.a.	191	értékesítés, csere
Agria XL	2004	n.a.	181	értékesítés, csere
Agria XLI.	2005	n.a.	226	értékesítés, csere
Agria XLII.	2006	n.a.	102	értékesítés, csere
Agria XLIII.	2007	n.a.	144	értékesítés, csere
Agria XLV.	2009	n.a.	235	értékesítés, csere
Agria XLVI.	2010	n.a.	211	értékesítés, csere
Agria XLVII.	2011	n.a.	9	értékesítés, csere
Agria XLVIII.	2013	n.a.	209	értékesítés, csere
Agria XLIX.	2016	n.a.	4	értékesítés, csere
Agria L.	2017	500	238	értékesítés, csere
Agria LI				értékesítés, csere
	2018	400	253	
Agria LII Bakó Ferenc emlékkötet				értékesítés, csere
	2019	220	142	
Agria LIII	2022	200	99	értékesítés, csere
Agria LIV	2022	120	71	értékesítés, csere
A fertálmesterség	2014	n.a.	35	értékesítés, csere
A hatvani szandzsák	1998	n.a.	2	értékesítés, csere
A Hatvanyak emlékezete	2003	n.a.	1	értékesítés, csere
A Heves-Borsodi síkság gerinces faunája	1987	n.a.	89	értékesítés, csere
Petercsák Tivadar A	2008	n.a.	114	értékesítés, csere

közbirtokosság				
A Közép-Tisza vidék kéziratos térkép	1989	n.a.	103	értékesítés, csere
Népvándorlás kor kutatóinak kilencedik konferenciája	2000	n.a.	55	értékesítés, csere
Az egri vár középkori kötára	1987	n.a.	14	értékesítés, csere
Az egri vár története (rég)	1964-1966	n.a.	20	értékesítés, csere
Az egri vár története (új)	2004	n.a.	5	értékesítés, csere
Eger a XIX. században	1995	n.a.	10	értékesítés, csere
Egri gyógyvizek és fürdők	1983	n.a.	1	értékesítés, csere
Egy bükkszéki palócasszony népdalai	1987	n.a.	5	értékesítés, csere
Fejezetek Heves népviseléséből	1998	n.a.	19	értékesítés, csere
Heves megye képekben	2007	n.a.	2	értékesítés, csere
Képek Gyöngyöspata mezőváros múltjából	1999	n.a.	2	értékesítés, csere
Képes levelezőlap története	1994	n.a.	7	értékesítés, csere
Kézművesség egy alföldi faluban	1992	n.a.	73	értékesítés, csere
Kisváros a felhők felett	1988	n.a.	4	értékesítés, csere
Kivégzés, tortúra, megszégyenítés	1989	n.a.	33	értékesítés, csere
Kompolt Kistér	1999	n.a.	38	értékesítés, csere
Magyar gyékényesek	2001	n.a.	2	értékesítés, csere
Magyarországi szöveges falvédők		n.a.	17	értékesítés, csere
Múzeum és kortárs művészet		n.a.	5	értékesítés, csere
Nagy Gyula emlékképek	2003	n.a.	5	értékesítés, csere
Néprajzi dolgozatok Heves megyében	1986	n.a.	28	értékesítés, csere
Néprajzi kutatások Gyöngyös környékén	1994	n.a.	58	értékesítés, csere
Néprajzi Tanulmányok- Az Észak-magyarországi falu..	1978	n.a.	53	értékesítés, csere
Palócok I.	1989	n.a.	8	értékesítés, csere
Palócok II.	1989	n.a.	7	értékesítés, csere
Palócok III.	1989	n.a.	24	értékesítés, csere
Palócok IV.	1989	n.a.	5	értékesítés, csere
Pyrker János Emlékkönyv	1987	n.a.	3	értékesítés, csere
STUDIA 1. Eri Céhemlékek	1982	n.a.	3	értékesítés, csere

STUDIA 2. Az Egri Vár feltárásának története 1949-ig	1982	n.a.	2	értékesítés, csere
STUDIA 3. Magyarországi végvárok 16-17 században	1983	n.a.	1	értékesítés, csere
STUDIA 4. Bornemissza Gergely deák élete	1984	n.a.	2	értékesítés, csere
STUDIA 5. Magyar és török végvárok 1663-1684	1985	n.a.	4	értékesítés, csere
STUDIA 6. Heves megye középkori tisztségviselői	1986	n.a.	48	értékesítés, csere
STUDIA 7. Devóció és dekoráció-18 és 19. századi kolostormunkák Magyarországon	1987	n.a.	271	értékesítés, csere
STUDIA 8. Heves megye visszafoglalása a törököktől	1987	n.a.	7	értékesítés, csere
STUDIA 9. Végvár és társadalom a visszafoglaló háborúk korában	1989	n.a.	12	értékesítés, csere
STUDIA 10. Az egri szőlőművelés szokásai és hiedelmei	1990	n.a.	155	értékesítés, csere
STUDIA 11. Végvárok és végváriak sorsa (1699-1723)	1991	n.a.	3	értékesítés, csere
STUDIA 12. Kovács Mihály önéletírása	1992	n.a.	25	értékesítés, csere
STUDIA 13. Heves megye iparosodása a dualizmus korában	1992	n.a.	391	értékesítés, csere
STUDIA 16. Püspökök, írók, könyvtárak-Egri főpapok irodalmi mecénatúrája a barokk korban	1997	n.a.	11	értékesítés, csere
STUDIA 17. Hagyomány és korszerűség a XVI-XVII. században	1997	n.a.	72	értékesítés, csere
STUDIA 18. Bélapátfalvi keménycserép	1997	n.a.	7	értékesítés, csere
STUDIA 19. Knézich Károly honvédtábornok	1998	n.a.	6	értékesítés, csere

STUDIA 20. Információáramlás a magyar és török végvári rendszerben	1999	n.a.	76	értékesítés, csere
STUDIA 21. Gárdonyi közelében	2000	n.a.	4	értékesítés, csere
STUDIA 22. Végvár és ellátás	2001	n.a.	106	értékesítés, csere
STUDIA 23. Nemesi és paraszti birtokosság Heves megyében (XVII-XX.sz.)	2003	n.a.	57	értékesítés, csere
STUDIA24.Magyarország védelme-Európa védelme	2006	n.a.	41	értékesítés, csere
STUDIA25. Magyarország üvegipara 1920-ig	2006	n.a.	427	értékesítés, csere
STUDIA26. Tudomány és hagyományörzés	2008	n.a.	87	értékesítés, csere
STUDIA27. Hagyomány és megújulás- Életpályák és társadalmi mobilitás a végvárak körében	2008	n.a.	9	értékesítés, csere
STUDIA28. A népi bútortörténete Északkelet-Magyarországon	2008	n.a.	5	értékesítés, csere
STUDIA29. Várak és múzeumok	2010	n.a.	80	értékesítés, csere
STUDIA30. Végvár és társadalma a korszakváltás idején	2012	n.a.	34	értékesítés, csere
STUDIA31. Végvár és mentalitás a kora újkori Európában	2015	n.a.	66	értékesítés, csere
STUDIA32.Örökségünk védelme és jövője 1.	2016	250	18	értékesítés, csere
STUDIA33. Örökségünk védelme és jövője 2.	2017	250	35	értékesítés, csere
STUDIA 34. Várostromok és Közép - Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában	2017	200	111	értékesítés, csere
STUDIA 35. Mozgó Frontvonalak . Háború és diplomácia a várháborúk korában 1552-1568 .	2017	380	236	értékesítés, csere

STUDIA36.Örökségünk védelme 3.	2018	300	84	értékesítés, csere
STUDIA37.Örökségünk Védelme 4. Kertek	2018		71	értékesítés, csere
STUDIA38 Örökségünk Védelme 5 Váraink- Múlt,Jelen, Jövő	2019	250	152	értékesítés, csere
Szemelvények Eger történetéből 1945	1985		4	értékesítés, csere
Szlovákok Heves megyében	1996		63	értékesítés, csere
Tanulmányok Hevesről	2001		19	értékesítés, csere
Tavaszi hadjárat			5	értékesítés, csere
A szecesszió vidéke, a vidék szecessziója	2005		22	értékesítés, csere
Múzeumi kiállítóhelyek Heves megyében	1972		3	értékesítés, csere
Új szerzemények			1	értékesítés, csere
XI. Országos Akvarell Biennálé			45	értékesítés, csere
XII. Országos Akvarell Biennálé	1990		45	értékesítés, csere
XV. Országos Akvarell Biennálé	1996	98	97	értékesítés, csere
XVII. Országos Akvarell Biennálé	2000	18	13	értékesítés, csere
XIX. Országos Akvarell Biennálé	2004	25	21	értékesítés, csere
I. Országos Akvarell Triennálé	2009		1	értékesítés, csere
II. Országos Akvarell Triennálé	2014		168	értékesítés, csere
III. Országos Akvarell Triennálé	2018	500	116	értékesítés, csere
IV. Országos Akvarell Triennálé	2021	200	35	értékesítés, csere
VÍZ-fény-szín-tér Stílusvariációk egy technikára ,Egri Országos Akvarell Biennálék 1968-2004.	2005		86	értékesítés, csere
A Mátyás király kegyeltje (Megfejtett múlt1.)	2016	800	426	értékesítés, csere
Megfejtett Múlt 2.	2019	285	64	értékesítés, csere
Az Egri Képtár	2008	n.a.	236	értékesítés, csere
Dobó István Vármúzeum	2003	n.a.	652	értékesítés, csere
Heves megye népművészete	2005	n.a.	1265	értékesítés, csere
Korai földművelők Európában	1999	n.a.	160	értékesítés, csere

Múltkirakó-Régészeti leletek az őskortól a honfoglaláskorig Heves megye területéről	2017	1500	938	értékesítés, csere
Víz hangok katalógus Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék (1968–2014) nagydíjasainak kiállítása	2017	500	137	értékesítés, csere
Megfejtett Múlt 3. Egri Zsinagógák	2022	300	123	értékesítés, csere
Megfejtett Múlt 4. Hatvan Hatás - Hatvan éves az egri Dobó István Vármúzeum	2022	300	124	értékesítés, csere
Örökségünk Védelme és Jövője 6. Itália Öröksége Egerben	2022	400	367	értékesítés, csere
Gárdonyi Géza: (Az) Egri Csillagok -az igazi Nagy Könyv	2022	500	89	értékesítés, csere
Foglalkoztató füzet Új Rímek	2022	500	33	értékesítés, csere
Foglalkoztató füzet Tündér Álom	2023	1000	163	értékesítés, csere
Érzelmek hullámhosszán	2023	400	159	értékesítés, csere
Magyar Minta Holló Valéria	2024	200	98	értékesítés, csere

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	44	
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	2	2
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	3	
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	0	
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	48	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	3	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	1	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	21	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	1	
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	12	
Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	0	
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	579	51%

V. Kiállítási tevékenység

1. Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

2024-ben legfontosabb feladatunk a vártörténeti állandó kiállításunk megújításának megvalósítása volt *Az egri vár története* címmel a Gótikus püspöki palota emeleti termeiben, ahol 1965-ben nyílt meg első ízben. Ez a kiállítás múzeumunk legfontosabb vonz ereje. A 2022-ben a Magyar Génius Program Ideiglenes Kollégiumhoz benyújtott pályázat alapján elnyert támogatásból és saját forrásból valósult meg. A régi kiállítást 2023 január első hetében bontottuk le, hogy a tárgyakat a restaurátorok kezelésbe vehessék. A forgatókönyv véglegesítése, a tárgyak válogatása, a látványtervek elkészítése több éven keresztül zajlott. Új arculattal, kreatívokkal, új szellemiséggel igyekeztünk megvalósítani valamennyi tudományág (régészet,

történeti, művészettörténet, irodalomtörténet) összefogásával: tudományos kutatások elvégzésével, a kiállítási szövegek megírásával, műtárgymásolatok elkészítésével. 2024 őszén, a Vár napja (október 17.) alkalmából nyitottuk meg a kiállítást. Szintén 2024-ben nyílt meg a *LENKEY-HÁZ – Szabadság-ház. „.... értesítve valánk a Hazátul, hogy siessünk védelmére”*. *Lenkey János és az egri '48-asok emlékezete* című kiállítás Lenkey János honvédtábornok egykori szülőházának felújítása révén valósult meg egy emlékszobával, mely emléket állít Lenkey János és testvére Lenkey Károly, valamint az 1848-49-es forradalom és szabadságharc egri szereplőinek és eseményeinek. 2024-ben készült el a Cipóosztó ház konyhájának berendezése is, amely a kora újkori főzéstechnikák, konyhai berendezés bemutatását szolgálja, interpretációinknak, múzeumpedagógiai foglalkozásainknak is teret ad. Egeri vár területén kapott helyet 2024-ban az *Eger és az egri vár 1704 – Ferdinand von Zinzendorf kapitány naplójának tollrajzai* szabadtéri tablókiállítás és készült el a Zárkándy-bástya régészeti feltárását és történetét bemutató szabadtéri tablókiállítás. Időszaki kiállításaink többsége a lokális jelentőségen túl nyúlva országos érdeklődésre számító tematikát dolgozott fel. A Ziffer Sándor Galéria képzőművészeti tematikájú időszaki kiállításokat (*V. Országos Akvarell Triennálé*, Ványai Magdolna kamarakiállítása) valósított meg. *A Puszta múltja. A táj és az ember, újabb régészeti kutatások a dél-hevesi térségben* című időszaki kiállításunk átrendezése a Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény kiállítóterében szintén 2024-ben történt. *Régészeti kutatások a szilvásvárad Lovaspálya területén* címmel a Szilvásvárad Lipicai Lovasközpont kiállítóhelyen jött létre 2024-ben egy kamarakiállításunk, amelynek célja a Tisza-tó és környezete régészeti emlékeinek bemutatása az őskortól a középkorig. Befogadtuk és egy új fejlesztési projekt részeként mutattuk be az Izlandi csata 1238, VR élményt 2024 júniusában. A Vármúzeum részt vett az *1100 éve Európában, 20 éve az Unióban* rendezvénysorozatban, ennek keretében a Magyar Nemzeti Levéltár vándorkiállítását, a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum *Zászlómegálló kiállítás és interaktív játék* című vándorkiállítását, valamint a Magyar Nemzeti Múzeum *Magyar menyasszony* vándorkiállítását is befogadta. Intézményünk Heves megyében végzett elsődleges megőrzési és bemutatási feladatát erősítve elkészítette a *Közösségünk kincsei Heves vármegye* című vándorkiállítást a Kulturális és Innovációs Minisztérium és a Nemzeti Múzeum Térségi Kulturális Szolgáltatások programjába kapcsolódva. A 11 db-os roll-up kiállítást a vármegye 11 településén mutattuk be: Tarnalelesz (03.18.), Gyöngyössolymos (04.04.), Mátraballa (04.17.), Mátradercske (05.03.), Parád (05.13.), Pétervására (05.27.), Visznek (06.10.), Ludas (09.12.), Markaz (09.27.), Kismána (10.08.), Kisfüzes 12.02.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük doc / pdf formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	14	237990	
Időszaki kiállítások száma és összesített látogatószáma	9	161539	
- saját épületben (db fő)	2	1039	
- más intézményben (db fő)			
- külföldön megrendezett (db fő)	0	0	
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	1	763	
- hazai (db fő)			
- külföldön megrendezett (db fő)	0	0	
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	3	17169	
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	7	15572	
Virtuális időszaki kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	1864	
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
A tárgyévben megvalósult állandó és időszaki kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0,005632393 %		
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0		
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	2,4%		
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	3	579	284
Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)	15		

2. Látogatottsági adatok

Összes látogatószám (fő)	326.903
ebből: teljes árat fizető látogató	81.651
kedvezményes árat fizető diák látogató	74.398
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	44.783
ingyenes látogató	126.071
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	15%
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	15 572

3. Nyitvatartás

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma: 364 nap

Díjtalan látogatás hétvégi napjai: január 28, február 25, március 24, április 21, május 26, június 16, július 7, augusztus 25, szeptember 29, október 20, november 24, december 22.

4. Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeumban a múzeumi szolgáltatások mennyisége és minősége jelentősen emelkedett, köszönhetően „Az Egri vár és erőrendszere turisztikai célú fejlesztése” című projektnek, amely a Nemzeti Kastélyprogram és Nemzeti Várprogram keretében valósult meg. A Zászlódombban kialakított csomagmegőrző, babakocsi tároló, baba-mama szoba, mosdóblokk szolgálja a vendégek kényelmét. Itt kapott helyet egy 70 fős moziterem. Várboltunkban vendégeink minőségi szuveníreket, kiadványokat, frissítőket szerezhetnek be. Az elkészült Déli fogadóépület, a 21. századi követelményeknek megfelelő vendégfogadótérként, és egyben időszakos kiállítások helyszínéül is szolgál. *Lenkey János és az egri '48-asok emlékezete* címmel 2024. március 1-én a Dobó István Vármúzeum új tárlatot nyitott Lenkey János honvéd tábormegőrző szülőházában. A tárlat egyik fő célcsoportja a különböző korú iskoláscsoportok, akik számára játékos, interaktív elemek és a kézzelfogható műtárgymásolatok, felpróbálható ruharekonstrukciók teszik élménnyé a múzeumlátogatást.

A 2024-es év újdonsága volt a megújult Cipóosztó-ház bevezetése a múzeumi szolgáltatások sorába. Az autentikus, 16. századi konyhát idéző épületben időszakos jelleggel működtetjük pékségünket, ahol korabeli receptek alapján készített pékárukat, frissítőket vásárolhatnak a látogatók. Interpretációink alkalmával a középkori gasztronómiáról kaphatnak információkat a látogatók. A Gótikus Palotában 2024 októberében nyitottuk meg az *Egri vár története* című új állandó kiállításunkat. A legújabb régészeti, levéltári, kultúr - és hadtörténeti kutatások nyomán újragondolt kiállításunkban a múzeumunk gyűjteményeiben található műtárgyak mellett élményszerű vizuális és audiovizuális technika segítségével, gazdag látványvilággal tárjuk a látogatók elé az egri vár 1000 éves történetének főbb állomásait. 2024 októberében csatlakozva a Nemzeti Örökség Intézete által koordinált kezdeményezéshez, Gárdonyi Géza sírjánál okos parcellakövet adtunk át.

5. Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

Bevételeinket a belépőjegy értékesítése, a területeink bérleti díjai és a vállalkozói tevékenységből származó bevételek alkotják a támogatásokon felül. Az intézmény elsődleges célja, hogy látogatószámában és bevételben az előző évekhez hasonlóan teljesítsen, így az ország leglátogatottabb vidéki múzeuma legyen. A látogatói elégedettség növelését, szolgáltatásaink bővítésével és változatos kiállításainkkal kívánjuk fenntartani. Másfél éve indítottuk a vállalkozói tevékenységünket, melyet folyamatosan fejlesztünk. 2023 őszén megnyitottuk a múzeumboltot, tavalyi évben bővítettük egy pékséggel, mely szezonálisan ugyan, de szintén nagy sikerrel növelte a látogatói elégedettséget. Az egri vár adta területeket továbbra is értékesítjük rendezvény-helyszínekként, valamint csapatépítő programokat is tartunk, egyre nagyobb számban. Múzeumboltunk termékkínálatát úgy alakítottuk ki, hogy az állandó és időszakos kiállítások műtárgyaival összehangolva, a megvásárolható emlékek visszaidézzék múzeumunk által közvetített történelmünket, hagyományainkat. Ezt az általános célt kívánjuk fenntartani minden évben. 2024 őszén megnyílt az Egeri vár története állandó kiállítás, mely lehetőséget ad ajándéktárgyainkon való változatos megjelenésre is. Termékfejlesztési stratégiánk fontos eleme tehát, hogy a műtárgykörnyezet és a kiállítások látványvilága köszönjön ránk az ajándéktárgyainkon.

A Cipóosztó-ház egy új kereskedelmi helyszíneként került be a vár körforgásába. Lehetőséget kaptunk egy pékség létesítésére, melyet júniustól beindítva, a hűvösebb idővel bezárólag, szezonálisan működtetünk. A profitnövelés mellett ezzel az új értékesítési ponttal, tovább tudtuk növelni a látogatók számára elérhető szolgáltatásainkat. A pékségben helyi pék minőségi termékeit és szintén a térségben elérhető kistermelők termékeit kínáljuk. Az általános nyitvatartás mellett azonban különleges lehetőséget biztosít a helyszín (az itt található hatalmas kemence) a rendezvények színesítésére. A Végvári Vigasságok alkalmával a gyermekek a bekapcsolódhattak a pék feladataiba, elkészíthették saját fonott kalászaikat. Ez a „próba sütés” egy új lehetőségre hívta fel a figyelmünket, mely szerint a helyszín workshopok helyszínéül is szolgálhat, újabb bevételi forrást teremtve a múzeumnak.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	551.262.821
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	31.612.246
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	51.728.245
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	21.572.912
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	26.767.388
Évi állami működési támogatás (Ft)	237.000.000
Fenntartói támogatás (Ft)	120.000.000
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	10.019.644
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	1.332.000

6. Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:

Az Egeri vár területe, kiállításai csak részben akadálymentesítettek. A helyi adottságok miatt nehézkes a közlekedés. A kiállítások közül a Dobó-bástya, a Valide Szultana fürdőrom alkalmas mozgáskorlátozottak fogadására, ahol mozgáskorlátozott vendégeink részére lift áll rendelkezésre, valamint a Lenkey Tábornok szülőházát és a Ziffer Sándor Galériát is látogathatják mozgáskorlátozott látogatók. A Ziffer Sándor Galéria rendelkezik külön bejáratral és mozgáskorlátozott parkolóval is. Az Egeri vár területén és a Ziffer Sándor Galériában biztosított az akadálymentes mosdó használata. Infokommunikációs akadálymentesítés nem megoldott.

1. Közönségkapcsolat

1.1 Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:

Intézményünk kiemelt programja a Végvári Vigasságok, melyet 2024-ben július 19–21-e között rendeztünk meg. Nagy örömünkre szolgál, hogy az ország 19 vármegyéből érkeztek vendégek, 55%-uk családdal. A program továbbra is jelentős turisztikai vonzerőt képvisel méréseink szerint. Nagy létszámú érdeklődőt vonzott a Múzeumok Éjszakája, az Emlékhelyek- és az Egri vár napja és a Hatodikosok várjátéka is. Nemzeti ünnepeinken hagyományőrző csoportok szórakoztatták a látogatókat, akiket családi rejtvényfejtéssel, emelt számú tárlatvezetésekkel vártunk. A Vármúzeum is csatlakozott az 1100 éve Európában, 20 éve az Unióban című országos kulturális programsorozathoz. Folytatódtak az Eszterházy Károly Egyetemmel közösen megvalósított Kortárs Képzőművészetről Közérthetően, valamint a Szabad Szalon előadássorozatai a Ziffer Sándor Galériában. Az Egri vár továbbra is kedvelt helyszíne az esküvői szertartásoknak, cégek és civil szervezetek szakmai, szabadidős és csapatépítő programjainak, illetve több színházi produkció és koncert talált otthonra az erődítés és a Valide Szultána Fürdőrom falai között.

Az általános és középiskolás korosztály számára hetente tehetséggondozó szakkört tartottunk iskolai időszak alatt. A VárCsaládiKör rendezvényünk két alkalommal valósult meg az Eger 1704 és a Lenkey János és az egri '48-asok emlékezete című kiállításokhoz kapcsolódóan. Eger nagycsoportos óvodásai számára áprilisban vetélkedőt szerveztünk a Hibay Károly Tagóvodával közösen OviVár címmel. A nyári napközis táborok 6 témában, 9 turnusban valósultak meg. 127 gyermek ismerkedhetett meg a múzeum különböző kiállításával. A Tűzzománc alkotónapok programunk a felnőtt korosztály számára biztosította az önálló alkotói folyamatot a nyáron két napon keresztül. 2024-ben is megrendezésre került a Tarisznyavári Multságok családi rendezvényünk, mikor az őszi folyamán családi keretek között ismerkedhettek meg a különféle mesterségekkel. Harmadik alkalommal rendeztük meg az egri Hatodikosak Várjátékát. Megrendezés került a 17. éve rendezett Népmese Rajzpályázatunk Heves megyében. A díjazott pályamunkákat kiállításban ismerhették meg az érdeklődők. Az őszi szünet idején a családokat közös alkotói tevékenységre vártuk az Alkotói szabadság programunkra két napon keresztül. A Gárdonyi-pikniken, az író születésnapján irodalmi kerti partit tartottunk, az októberi Gárdonyi Emléknapon pedig irodalmi programmal, koszorúzással emlékeztünk meg róla. Az Ötödikesek Napján az Egri csillagokat olvasó gyermekeknek és szüleiknek tartottunk érzékenyítő programot. Olvasótáborunkban hat szombaton keresztül vártuk azokat a gyerekeket, akik segítséget kértek a kötelező olvasmány feldolgozásához. Tudásközvetítő, ismeretterjesztő sorozatunkon, a Senior Akadémián muzeológus kollégák az idősebb korosztály körében tették rendszeresen közkinccsé a múzeum eredményeit, mutatták be kiállításait.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

megnevezése	dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	célkitűzése	célcsoportja	rendezvé- ny- sorozat megneve- zése, amennyib- en ahhoz kapcsoló- dik	módja (offline vagy online)	beosztás)
Alkotókör	Iskolai időszakban minden héten kedd délután. 29 alkalom	A Vármúzeum gyűjteményeit és kiállításait alapul véve különböző művészeti technikákkal kreatív módon alkotnak a gyerekek egyes kiállításokhoz kapcsolódva.	Általános iskolás korosztály	-	offline	Kovácsné Veréb Emese múzeumpedagógus
Vár családi kör Eger 1704	2024. március 1.	A résztvevők játékos feladatok segítségével fedezhetik fel és hasonlíthatják össze az általuk ismert várat és várost a 18. századbéli Egerrel.	Családok, egyéni látogatók	-	offline	Selyebi Erika múzeumpedagógus
Lenkey-ház megnyitó ünnepség	2024. március 1.	A kiállítás minden előtti Lenkey János pályájának állít emléket, történeti és irodalmi vonatkozások segítségével.	családok, egyéni látogatók, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
A szabadság hadserege - Időszaki tárlat	2024. március 13.	A Területi Védelmi bizottság és a Vármúzeum közös kiállítása a Honvédség megalakulásával és az 1848-49-es szabadságharc eseményeivel ismertette meg a látogatókat.	családok, egyéni látogatók, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Március 15-e az Egri várban	2024. március 15.	Családi, történelmi, kézműves programok az ünnepi hosszú hétvégén az Egri várba látogató közönségnek.	családok, egyéni látogatók, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Vár családi kör Lenkey	2024. április 5	A résztvevők interaktív játékok segítségével ismerhetik meg Lenkey János tábornok életét, a ház szerkezetét, lakáskultúráját. A program végén a megismert motívumokkal	Családok, egyéni látogatók	-	offline	Kovácsné Veréb Emese múzeumpedagógus

		szitázott textilképet készítenek				
Húsvét az Egri várban	2024. március 29-április 1.	A húsvéti hosszú hétvégén színes családi és gyermekprogramokkal és a Bornemissza kupa- Történelmi íjászversennyel készültünk.	családok, egyéni látogatók, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
OviVár – óvodások várjátéka	2024. április 22.	Szivárvány Óvoda Hibay Károly Tagóvodája és a Dobó István Vármúzeum közös szervezésében kerül megrendezésre a KISVITÉZ AVATÁS elnevezésű - játékos akadály pályaprogram.	Eger óvodáinak nagycsoportosai	-	offline	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető Bozsákovicsné Radnóti Ágnes múzeumpedagógus
Emlékhelyek napja	2024. május 11.	Az országos programsorozat keretében a megszokott napi vezetések mellett szakmai előadásokkal, új attrakcióink bemutatásával, gyermek programokkal és hagyományörzők bemutatójával és kisvitézi próbával vártuk a látogatókat.	családok, egyéni látogatók, sajtók	Emlék helyek napja	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Kápolna–Kutatás–Közösség Műhely-konferencia	2024. május 27.	Ismeretterjesztő, tudomány-népszerűsítő konferencia a Nagy-Eged-hegyi kápolna kutatásának eredményeiről	0-99 éves korig		offline	Valaseková Enikő
Napközis táborok	2024. június - október	Különböző tematikára épülő nyári napközis táborok: Vártábor 3, Alkotó tábor 2, Néprajzi tábor 1, Egri csillagok tábor 2, Olvasótábor 1.	8-14 éves korig		offline	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető, Bozsákovicsné Radnóti Ágnes múzeumpedagógus, Kovácsné Veréb Emese múzeumpedagógus, Szalainé Király Júlia irodalomtörténész, főmuzeológus

Pünkösd az Egri várban	2024. május 17-20	A hosszúhétvégén vendégeink kipróbálhatták a nemezelést és a fafaragást, részt vehetnek kisvitézi próbán és három hagyományörző együttes bemutatóiból ismerhették meg a 16. századi mesterségeket, eleink fegyvereit, viseleteit, szokásaikat. A korabeli kenyérfőzés megismertetése egy interaktív előadás és egy mesejáték keretében. A már megszokott tárlatvezetések mellett családi rejtvényfejtéssel, íjászkodási lehetőséggel és népi játszótérrel is készültünk.	egyéni látogatók, családok, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Régészet napja	2024. június 1.	Megtekinthették a Norde Gard történelmi újjáélesztő csapat bemutatóját. Egy filmvetítés keretében megismerkedhettek a honfoglaló magyarok harcművészetével, valamint a 3D-s technika régészetben betöltött szerepével is.	egyéni látogatók, családok, szakmai közönség, sajtó	Régészet Napja	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Örömjász verseny	2024. június 1.	I. Tinódi Lantos Sebestyén örömjász versenyen 21 állomást teljesítenek az 5 korosztályban a nevezők.	egyéni látogatók, családok, szakmai közönség, sajtó	-	offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Országos	2024. június	A Ziffer Sándor	egyéni látogatók,	-	offline	Kommunikációs

Akvarell Triennálé kiállítás megnyitó	22.	Galériában 125 alkotó 190 műve kerül bemutatásra.	családok, szakmai közönség, sajtó			Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető. és H. Szilasi Ágota, művészettörténész
Múzeumok Éjszakája	2024. június 22.	Kurátorok várták az érdeklődőket a Lenkey-házban, a Gárdonyi-házban és a Ziffer Sándor Galériában. Szakember mutatta be a 2022-ben előkerült ostromágyút. Az NTP Program záró rendezvényét is ekkor tartottuk. A résztvevő diákok egy színpadi előadás keretein belül mutathatták be a korszakról megszerzett ismereteiket. Hagyományos és online játékok segítették a Magyar Minta című tárlaton és a Gárdonyi-házban is a kiállítások egyéni felfedezését. VR-élmény tette színesebbé a kínálatot, amely 1238-ba, az izlandi csatába repíti a résztvevőket. Ételek, bor, történelem címmel az egri kistőkések borait lehetett kóstolni és napjaink harcászatát lehet megismerni a Honvédségi toborzóirodával.	családok, egyéni látogatók, szakmai közönség, sajtó	Múzeumok Éjszaka	offline	Kommunikációs és Közönségkapcsolati Osztály Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztály Régészeti Osztály Gyűjteményi Osztály Állományvédelmi osztály
Tűzzománc alkotónapok	2024. augusztus 5-6. 2 alkalom	A kiállításban látható műtárgyak alapján felnőtteknek kínált alkotónapok. A tűzzománc technikájával	14 éves kortól	-	offline	Kovácsné Veréb Emese múzeumpedagógus

		ismerkedhetnek meg.				
Végvári Vigasságok	2024. július 19-21.	A XXVIII. Végvári Vigasságok két napja alatt közel 100 hagyományőrvet tábor a történelmi falak között, akik korhű fegyverekkel, mesterség-és viseletbemutatókkal, mókás jelenetekkel, és a korabeli váréletet felidéző táborokkal várják az érdeklődőket. A program középpontjába a már szokásos puskaropogás és vitézi virtus mellett a kora-újkori gasztronómia került. Csatajátékkal, régizene együttesek koncertjeivel, színpadi előadásokkal gyerekprogramokkal készültünk. A 0. napon szakmai tárlatvezetésekkel ismerhették meg az Egri várban található kiállításainkat.	családok, egyéni látogatók, sajtó		offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Ostromra készülj – közösségépítő játék	2024. augusztus 26.- szeptember 05. 5 alkalom	Az Egri vár megismertetése az újonnan alakuló osztályközösségek számára, közösségépítő játék.	Általános iskola felső tagozatos és középiskolás korosztály	-	offline	Bozsákovicsné Radnóti Ágnes múzeumpedagógus
Augusztus 20. az Egri várban	2024. augusztus 17-20.	Az Egri vár hagyományörzőihez csatlakozott a Bakocsi István Hagyományörző Kompanyia és a Banderium Honoris Kulturális	családok, egyéni látogatók, sajtó		offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető

		Egyesület, akik a rendszeres tárlatvezetéseket életmód bemutatókkal és vitézi próbákkal egészítik ki. Augusztus 19-én az Egri Lokálpatrióta Egylet és az Egri Fertálmesteri Testület fátylás királyköszöntő során ellátogatott az Egri várba, tiszteletüket és hálájukat kifejezve Szent István Király előtt.				
Egri vár napja	2024. október 17.	A diadal 472. évfordulóján színes programokkal és díszünnepséggel egybekötött koszorúzással vártuk a látogatókat és meghívott vendégeinket. A Bajvívó Magyarok csapatviadala töretlen népszerűségnek örvendett a gyermekek körében, akárcsak a Betyártanya korhű játéka. A programokat tovább gazdagította az Egri Balassi Bálint Általános Iskola Tinódi Sebestyén Magyar - Angol Két Tanítási Nyelvű Tagiskolájának műsora a Palotaudvaron. Az Egri Vitézlő Oskola és az Egri vár vitézeinek	családok, egyéni látogatók, sajtó		offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető

		tábora időutazásra invitálta a látogatókat.				
Tarisznyavári mulatságok - családi nap	2024. szeptember.28. 1 alkalom	Várműhelyben megrendezett családi nap, mesterség bemutatók, kézműves foglalkozások a vár népe gondolatmenetéhez igazítva.	Családok, egyéni látogatók	-	offline	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető
Hatodikosok várjátéka	2024. szeptember 23. 1 alkalom	Az egri 6. osztályos diákok számára szervezett játékos feladatok az egri várban.	Egri általános iskola 6. osztályos diákjai	-	offline	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető Bozsákovicsné Radnóti Ágnes múzeumpedagógus
Az Egri vár története kiállítás megnyitó	2024. október 17.	A legújabb régészeti, levéltári, kultúr- és hadtörténeti kutatások nyomán újragondolt kiállításunkban a múzeumunk gyűjteményeiben található műtárgyak mellett élményszerű vizuális és audiovizuális technika segítségével, gazdag látványvilággal tárjuk a látogatók elé az egri vár 1000 éves történetének főbb állomásait.	családok, egyéni látogatók, szakmai látogatók sajtó		offline	Gyűjteményi Osztály, H. Szilasi Ágota, osztályvezető, Novákné Mlakár Zsófia, szakmai igazgatóhelyettes, Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Népmese rajzpályázat	2024. október 17. 1 alkalom	Heves vármegyei óvodások és kisiskolások rajzpályázata. A Népmese napjához kapcsolódva, adott kiállításához kapcsolódó meseillusztrálása. A pályamunkákat a Dobó-bátyában állítottuk ki.	óvodás és általános iskola alsó tagozatos korosztály	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető
Nemzeti ünnep- Október 23-a az Egri várban		Az érdeklődőket az tárlatvezetések, fegyverbemutatók várták, de kipróbálhatták a legújabb VR élményt és			offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető

		megtekinthették az Eger 1552 című kisfilmet is a vármoziban.				
Hosszú hétvégi turisztikai program Őszi szünet	2024. október 26-27	Az Egri vár vitézei mellett a Vitézlő Oskola hagyományörzői is tábort vernek falainak között. Mesterségbemutatókkal, fegyversimogatóval készülnek, egyúttal ápolják a végvári vitézek harcművészetét és szellemiségét.	családok, egyéni látogatók, szakmai látogatók sajtó		offline	Kommunikációs Osztály, Valkóné Révai Renáta, osztályvezető
Alkotói szabadság	2024. október 28-29 2 alkalom	Családok számára meghirdetett alkotónap a Várműhelyben időszaki kiállításokhoz kapcsolódva.	Családok, egyéni látogatók	-	offline	Kádár Gáborné múzeumpedagógus
Senior Akadémia	8 alkalom	A múzeum kiállításainak, kutatási eredményeinek és gyűjteményeinek bemutatása, ismeretterjesztés, közösségépítés	szépkorúak	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)
Ötóra tea	2 alkalom	Tudományos ismeretterjesztés, olvasás és az irodalom, népszerűsítése, közösségépítés	felnőttek, szépkorúak	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)
Ötödikesek napja	3 alkalom	Gárdonyi Géza írói hagyatékának és az „Egri csillagok”, mint kötelező olvasmány népszerűsítése	általános iskola ötödik évfolyamos diákok és családjaik	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)
Múzeumok Éjszakája a Gárdonyi-kertben	2024. 06. 22.	A Gárdonyi-életmű játékos, élményszerű bemutatása, tudományos ismeretterjesztés, tudásátadás	családok, gyermekek, felnőttek, szépkorúak	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)
Végvári Vigasságok az Egri várban – Meseösény és História Irodalom a Gárdonyi-	2024. 07. 20-21. 2 alkalom	A Gárdonyi-életmű játékos, élményszerű bemutatása, tudományos ismeretterjesztés	családok, gyermekek, felnőttek, szépkorúak	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)

kertben						
Gárdonyi Piknik és születésnap a Gárdonyi-kertben	2024. 08. 03.	A Gárdonyi életmű és az olvasás népszerűsítése, szórakoztatás, a szabadidő hasznos eltöltése	felnőttek, nyugdíjasok, családok	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)
Végvár konferencia	2024.10.11-12.	Magyarországi végvárak és európai stratégiák A hadi, politikai, diplomáciai, gazdasági és kommunikációs tervezés a kora újkorban téma kutatási eredményeinek közzététele.	egyetemisták, felnőttek, nyugdíjasok		offline	Bujdosné Pap Györgyi (történész-muzeológus)
Múzeumi inspiráció a kortárs népi iparművészetben	2024.11.06.	Kortárs népi iparművészet és múzeumi gyűjtemények kölcsönhatása eredményeinek közzététele.	egyetemisták, kutatók felnőttek, nyugdíjasok			Császi Irén, Zábrátzky Éva
Örökségünk védelme és jövője 7.	2024.11.28-29.	Az újonnan megnyílt vártörténeti állandó kiállításunk kapcsán összegyűlt új kutatási eredményeket tette közzé.	egyetemisták, kutatók felnőttek, nyugdíjasok		offline	H. Szilasi Ágota (gyűjteményi osztály vezetője)
Gárdonyi Emléknep – koszorúzás és ünnepi megemlékezés	2024. 10. 30.	Olvasás és a Gárdonyi hagyaték népszerűsítése, ismeretterjesztés és közös ünneplés.	felnőttek, nyugdíjasok, családok	-	offline	Szalaiiné Király Júlia (irodalomtörténész, főmuzeológus), Szekrényes Éva (közművelődési szakember)

1.2 Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

A Dobó István Vármúzeum feladatellátását évek óta segítik önkéntes munkavállalók. Önkénteseink szinte valamennyi múzeumi részlegen, változatos területeken próbálhatják ki magukat. A Régészeti osztály együttműködési megállapodás megkötése mellett fémkeresővel rendelkező, tudományért elkötelezett önkéntesekkel dolgozott együtt feltárásokon, terepbejárásokon, lelőhely-felderítéseken (2024-ben érvényes megállapodások száma: 15). A kommunikációs- és közönségforgalmi osztály tevékenységét 2024-ben 1 fő önkéntes támogatta rendszeresen, teremőrként, segítette az osztály munkáját. További egy fő a Gyűjteményi Osztály munkáját segítve készít angol nyelvű szakmai fordításokat. Emellett egyre több lelkes diák tölti az intézményben Iskolai Önkéntes Szolgálatát. A fiatalok rendezvényeink lebonyolításában nyújtanak segítséget, és a hasznos munkatapasztalat szerzés mellett lehetőségük van az idegen nyelv gyakorlásra, kapcsolatteremtésre, művelődésre egyaránt. A Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztály 2024-ben két rendezvény keretén belül dolgozott középiskolás önkéntesekkel. Komplex tehetséggondozó szakkörünkhöz egy önkéntesként kapcsolódott. Két fő önkéntes a Vártábor két segítette a foglalkozások eszközeinek előkészítését. A Gárdonyi Géza Emlékházban 6 önkéntes, 174 órában segítette a programokat.

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	90	53165
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	0	0
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	5	164
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	19	421
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	10	232
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1200 825
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	10	768

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum küldetése, hogy a felhalmozott tárgyi és szellemi örökséget az egyedülálló műemléki környezetben sokoldalúan és élményszerűen bemutassa. Egyik fő célcsoportja a közoktatásban résztvevő gyermekek, akikből az évek során célunk egy múzeumot ismerő aktív látogatói réteg formálása.

A Vármúzeum tudományos stratégiája alapján két nagy célcsoportra építettük múzeumpedagógiai tevékenységünket az elmúlt évben. A tudományos kutatási eredményekre alapozott, az egri vár történetét bemutató foglalkozásait a szórakozva tanulás eszközével ismertettük meg az egész országból érkező diákokkal. 2024-ban 614 foglalkozást tartottunk a humán tudományokhoz kapcsolódóan, 14.452 gyermek személyes jelenlétével. Közülük 514 csoport, 11.504 fővel érkezett osztálykirándulás keretén belül. Az egri vár kultuszához kapcsolódó 36 állandó foglalkozásunkat a Nemzeti Alaptanterv elvárásai alapján dolgoztuk ki. Az országos látogatottságot segítő programok voltak: a Nemzeti Emlékezetpedagógiai Program (195 osztály, 4.911 fő), a Térségi Kulturális Szolgáltatások program (41 csoport, 815 fő), a Nemzeti Tehetség Program (11 témanap, 251 fő).

A Vármúzeum másik fontos stratégiai célcsoportja az Eger város közoktatási és köznevelési intézményeiben tanuló diákok. Ebben az évben a helyi identitás erősítése érdekében az egri kistérségből 116 csoportot fogadtunk foglalkozásainkon, 3648 fő személyében. Tananyaghoz kapcsolódóan 5 tematikus hetet valósítottunk meg, a kiállításokhoz kapcsolódó 10féle foglalkozással. A foglalkozások minél szélesebb körű elérhetőségét a Lázár Ervin Program is segítette (10 osztály, 233 fővel). Múzeumpedagógiai óráink során minden korosztály számára kínálunk órákat. Óvodából 20, általános iskolából 400, középiskolából 194 csoport érkezett 2024-ben.

A Nemzeti Tehetség Program témanapjai lehetőséget biztosítottak online múzeumpedagógiai tartalmak kidolgozására is, amelyeket a későbbiekben állandó foglalkozásainkon hasznosítunk tovább.

A XXVI. Országos Közoktatási és Szakképzési Szakértői Konferencián múzeumpedagógus kollégáink foglalkozással és kerekasztal beszélgetéssel kapcsolódtak a Nemzeti Emlékezetpedagógiai Program témájához. A tapasztalatokból két tanulmány született.

Több múzeumpedagógiai foglalkozással támogatjuk Gárdonyi Géza Egri csillagok című regényének oktatását, kapcsolódva a NAT főbb témaköreire *történelem és állampolgári ismeretek* valamint *magyar nyelv és irodalom* műveltségi területeken. Ezen túl az életmű egyes üzeneteit bemutató, megfogalmazó élményszerű, játékos foglalkozások népszerűsítik az olvasást, gyarapítják az általános műveltséget óvodás kortól középiskolás korig. *A falak ereje nem a kőben van. Múzeum az irodalomórán – Múzeumpedagógiai kutatás és műhelymunka, módszertani útmutató, hagyományos és digitális olvasónapló, ismeretterjesztő kisfilm és múzeumpedagógiai foglalkozások megvalósítása* című projektünk 2024-ben múzeumpedagógiai nívódíjban részesült.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

A „Víg napok az végeken” – Élet a kora újkori Magyarországon „Tehetségközelben” – komplex tehetséggondozó programok a Nemzeti Tehetség Program támogatásával valósult meg. A program célja hazai és határon túli 6. és 7. osztályos tanulók számára olyan tehetségsegítő 11 alkalomból álló szakkör működtetése, amely biztosítja a humán ismeretek interaktív módon történő elmélyítését múzeumi közegben. A tehetséggondozó szakkörön 15 tehetségígéret vett részt. A szakkörbe olyan tehetséges gyermekek kerültek be, akik fogékonyak a múzeumban őrzött tárgyi és szellemi örökség iránt, érdeklődést mutatnak a történelem felé. Kiválasztásukat az egyes oktatási intézmények pedagógusai segítették. Egy szlovákiai magyar iskolából, az Almágyi Alapiskola és Óvodából három diák érkezett hozzánk. A magyarországi gyermekek száma 12 fő volt. Fontos cél volt, hogy a Vármúzeumban összegyűlt szakmai tudás, eredeti műtárgyakkal kapcsolatos, jól hasznosítható ismeretek, szakembereink által végzett tudományos kutatások eredményei beépülhessenek a diákok tudásába a számukra megfelelő módszertani szempontok szerint felépülő foglalkozásokon, élményszerűen, a NAT által kijelölt képességek fejlesztésével és tudáselemek átadásával. A Tehetségprogram záró rendezvényére a Múzeumok Éjszakáján került sor. A tematikus napok során szerzett tudásukat egy színpadi előadás keretein belül mutatták be a nagyközönségnek „Víg napok az végeken” címmel.

Az „Ostromra készülj!” című közösségépítő foglalkozásunk szeptember első két hetében az egri középiskolás korosztály számára került meghirdetésre. A program célja, hogy az újonnan alakult osztályközösségek tagjai játékos formában mielőbb megismerjék egymást. A játék során valós ismereteket kapnak az egri várról és a hozzá köthető történeti eseményekről, amely a helyi identitás fejlesztésében, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentése terén hozhat sikereket.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

Rendezvényeink sikeres lebonyolításában nagy segítségünkre vannak az Iskolai Önkéntes Szolgálatukat nálunk töltő, lelkes középiskolások, 16 fő összesen 308 órában segítette munkánkat. A tervezhetőség érdekében az év elején kiküldtünk egy tájékoztató levelet az intézményünkkel kapcsolatban lévő iskolák számára, melyben a várható rendezvényeinkről, azok időpontjáról, illetve az elvégzendő feladatkörökről informáltuk a diákokat. Az érdeklődő középiskolások email-ben jelentkeztek a számukra megfelelő programra. Fontosnak tartjuk, hogy a középiskolások az önkéntes tevékenység megkezdése előtt kellő helyismerettel és információval rendelkezzenek, ezért a munkavégzés előtt tájékoztató fórumon ismertettük velük a szükséges tudnivalókat. A rendezvény napján tűz-és balesetvédelmi oktatásban részesültek, védőitallal, logózott pólóval, a szükséges irodaszerekkel, névkártyával láttuk el őket. A fiatalok rendezvényeink lebonyolításában nyújtottak segítséget, és a hasznos munkatapasztalat szerzés mellett lehetőségük volt az idegen nyelv gyakorlásra, kapcsolatteremtésre, művelődésre egyaránt. Igyekeztünk minden érdeklődőnek izgalmas feladatot adni, mely tanulmányi előrehaladásukban is segítette őket. A Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályon 6 diák végzett közösségi szolgálatot. A nyári táborok előkészítésében, a foglalkozások lebonyolításában vettek részt. Összesen 180 órát töltöttek intézményünkben. A Gárdonyi Géza Emlékházban 3 diák 72 órában segítette a nyári táborokat.

A **Nemzeti Emlékezetpedagógiai Program** pedagógiai szándéka, hogy minden magyar fiatal tanulmányai során legalább egyszer jusson el iskolai szervezésben, állami támogatással egy nemzeti vagy történelmi emlékhelyre, ahol interaktív módon ismerkedik a történelemmel. A 2024/25-ös tanévben elsődlegesen középiskolás diákok vettek részt a programban. Összesen 190 foglalkozást tartottunk ezen célcsoportnak, melyből 155 a program jóvoltából érkezett intézményünkbe.

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalomok száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Beporzók napja	1 alkalom	A Beporzók napját 2018-ban vették fel a természetvédelmi jeles napok sorába. Az erre a tematikus hétre létrehozott foglalkozásaink célja, hogy felhívja a gyermekek figyelmét arra, hogy mi mindent köszönhet az emberiség a beporzásban fontos szerepet betöltő rovaroknak és növényeknek.	Általános iskola alsó és felső tagozat, középiskola	-	online feladatsor	Földi Viktória Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztályvezető
Lesznai Anna tematikus hét	10 alkalom	A foglalkozáson a gyerekek játékos feladatokon keresztül bepillantást kapnak Lesznai Anna képzőművészeti munkásságába.	Óvoda nagycsoport, Általános iskola felső tagozat és középiskola	-	offline	Kovácsné Veréb Emese múzeumpedagógus Bozsákoviczné Radnóti Ágnes múzeumpedagógus
Zinzendorf tematikus	2 alkalom	Ferdinánd von Zinzendorf und Pottendorf, egykori egri várkapitány rajzai segítségével a gyermekek felfedezhetik és összehasonlíthatják az általuk ismert várat és várost a 18. századbeli Egerrel.	Általános iskola felső tagozat, középiskola	-	offline	Selyebi Erika múzeumpedagógus
Tarisznyavári tematikus hét	1 alkalom	A foglalkozások célja, hogy megismertessük a gyermekeket a kora újkori Egerre jellemző hagyományokkal.	Óvoda, általános iskola alsó és felső tagozat, középiskola	-	offline	Veréb Emese múzeumpedagógus
Adventi tematikus hét	14 alkalom	Az adventi várakozás időszakában a gyerekek a karácsony ünnepéhez kapcsolódó új ismereteket kapnak, együtt alkotnak, és egy saját készítésű ajándékkal lephetik meg szeretteiket.	Óvoda, általános iskola alsó és felső tagozat, középiskola	-	offline	Barna Borbála Múzeumpedagógus

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	614	14452	36
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	23	2400	1904
Célzottan a külföldi magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	11	251	
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	6	9	252

3. Oktatási tevékenység

Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekről, max. 2000 karakter:

A Dobó István Vármúzeum az Eszterházy Károly Katolikus Egyetemmel több témában is élő együttműködési szerződéssel rendelkezik. Ennek egyik konkrét eredménye, hogy kollégáink évek óta oktatóként, vagy gyakorlatuk teljesítésében mentorként működnek közre az Eszterházy Egyetem több kurzusán is. 2024-ben Farkas Csilla, Bálint Csaba, Zay Orsolya, Rákóczi Gergely, Valasek Enikő régész kollégáink az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Történelemtudományi Intézet, nappali és levelező képzésén, a 2024/2025 1. félévében a Régészet alapjai c. kollokviummal záródó kurzus óraadó szakemberei voltak.

Farkas Csilla, Papné Fejér Ingrid, Sikéné Kovács Melinda kollégáink szintén az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Történelemtudományi Intézet, levelező képzésének 2024/2025 1. félévében a Múzeumi gyakorlat I. kurzus óraadó szakemberi voltak. H. Szilasi Ágota művészettörténész az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem KMI – Képzőművészeti Tanszékén a Kortárs művészet I és II, illetve a Vizuális Nevelés- és Művészetelméleti Tanszékén a Bevezetés a kortárs művészetbe, valamint Művészettörténet I-IV. kurzusokat oktatja. Nagy sikerrel folytatódott a 2023-ban indult, az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem KMI Vizuális Nevelés- és Művészetelméleti Tanszékének és a Dobó István Vármúzeum szabadegyetemi előadássorozata a Ziffer Sándor Galériájában Kortárs képzőművészetről – közérthetően címmel. Az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem hallgatói két nagyrendezvényünk alkalmával gyakorlati helyszínként voltak a Vármúzeumban. Az OviVár napon 13 fő rekreáció szakos hallgató, a Hatodikosok várjátékának rendezvényén 12 fő, ebből 11 rekreáció szakos és 1 fő közösségsszervező szakos egyetemista vett részt gyakorlata keretében.

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	8	
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	0	
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0
Az intézmény felnőttképzési engedélyszámmal rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	0	
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0

4. Hozzáférés

4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:

Mind a Történeti és a Néprajzi gyűjteményekben idén főként helytörténeti kutatásokat folytató kutatók fordultak meg, ill. a Néprajzi múzeum kollégái gyűjtöttek anyagot a készülő keménycserép kiállításukhoz. Általánosan elmondható, hogy amennyiben a kérés mennyisége nem számottevő, igyekszünk azt online teljesíteni, ez főként adattári és fotódokumentációs gyűjt.re jellemző, ahol a digitalizálás mértéke ezt lehetővé teszi. Illetve ha a kért anyag még nincs bedigitalizálva, azt előrevesszük a sorban. A régészeti gyűjteményekben folytatott kutatások egy része régebbi anyagok részletesebb feldolgozásához kapcsolódik, új vizsgálati lehetőségekkel (antropológiai meghatározás, genetikai mintavétel, archeometriai vizsgálatok, kormeghatározás), másik része újabb anyagok értékelésére irányul. A kutatási kérések között számos adatgyűjtés is szerepel, tudományos, vagy ismeretterjesztő céllal. Különleges téma a régészeti terepi munkák kockázatelemzése céljából folytatott adatgyűjtés. A mesterséges intelligencia alkalmazási lehetőségeinek vizsgálata múzeumi dokumentációk elemzéséhez kutatás egy úttörő kísérlet, amely a múzeumokban felhalmozott anyagok, elsősorban dokumentumok, dokumentációk feldolgozására, elemzésére irányul. Egy ilyen kísérleti projekthez való kapcsolódás indult el, amikor kutatási céllal kért külső kutató engedélyt ilyen jellegű adatfeldolgozáshoz régészeti gyűjteményeinkben.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A Vármúzeum könyvtára jelenleg a Raktárbázisunkon található (Baktai út 38.), ennek következtében a használata nem olyan gördülékeny a munkatársaink számára, mivel azonban kutatóink leggyakrabban személyes megkeresések esetén a Raktárbázisra érkeznek kézenfekvő, hogy a könyvtárunk állományát is igénybe vegyék. Könyvtárhasználóink részben tehát a hozzánk érkező kutatók, másrészt főként saját muzeológus kollégáink. Könyvtárunk mérsékelt gyarapodása főként az évtizedek folyamán jól felépített cserekapcsolatainknak köszönhető évről-évre. Vásárlásra sajnos azonban korlátozottak a lehetőségeink.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	52	86
A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	35	46
Honlap-látogatások száma (db)	495 720	

5. Módszertani szolgáltatások

5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:

Állományvédelmi módszertani műhelygyakorlatunk programjai a következők voltak: A Néprajzi Múzeum keretein belül működő Állományvédelmi Bizottsággal közösen rendeztünk, hagyományteremtő cézzal, kihelyezett továbbképzést a Vármúzeumban, a többi vármegye állományvédelmi felelősei számára. A szakmai nap előadásai között Orosz Péter, a Néprajzi Múzeum állományvédelmi csoportvezetője és MÁB tag ismertette a megelőző műtárgyvédelem lépéseit, valamint a MÁB tevékenységét. Odler Zsolt, a Néprajzi Múzeum Nyilvántartási és Digitalizálási Főosztály vezetője a múzeumi nyilvántartásról tartott előadást. Az ismeretterjesztő előadásokat saját múzeumi dolgozóink számára is elérhetővé tettük, melynek célja olyan alapvető tudás átadása, mely hozzájárul a múzeumi értékek hosszú távú megőrzéséhez.

A Petőfi Kulturális Program keretében, szintén az Állományvédelmi Bizottsággal közösen, Gyöngyösön a Mátra Múzeumban került megrendezésre egy állományvédelmi ismeretterjesztő nap. Ez a Heves vármegyében lévő kiállítóhelyek kollégáinak szólt, akik esetleg kevésbé látnak rá a múzeumi állományvédelemre. Az előadások során megismerkedhettek a műtárgyterek szellőztetésének és takarításának fontosságával, a múzeumi kártevők és a penész megjelenésének problematikájával, valamint a megfelelő műtárgyterek kialakításával.

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

	Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztvevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
1.	Állományvédelem	Műtárgyvédelem a múzeumokban ismeretterjesztő nap	offline	2024.05.30.	Mátra Múzeum Gyöngyös	21	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi osztályvezető, állományvédelmi felelős
2.	Állományvédelem	Megelőző műtárgyvédelem, múzeumi nyilvántartás	offline	2024.05.31.	Dobó István Vármúzeum Dobó-bástya konferenciaterem Eger	28	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi osztályvezető, állományvédelmi felelős

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

A 2024. év során a Heves megyében lévő - minisztériumi engedéllyel rendelkező - 36 kiállítóhely közül 21 helyszínen végeztünk állományvédelmi bejárást. 5 helyszínen megszűnt a kiállítás, 3 zárva tart, 7 helyszínre nem tudtunk eljutni egyéb feladatok ellátása miatt. A helyszíni bejárások időpontjai, egyéb

múzeumi munkák elvégzéséhez igazítottan kerültek ütemezésre. A szaktanácsadások során adott javaslatoknak és a kialakult személyes kapcsolatoknak köszönhetően, telefonos és elektronikus úton való megkeresések is történtek.

Évek óta fennálló problémaként tapasztalható a kiállítóhelyek és raktárépületek leromlott állapota a következő helyszíneken:

- Markazi tájház
- Verpelét, kovácműhely
- Hevesi Helytörténeti Múzeum raktárépülete
- Gyöngyös, Mátra Múzeum, külső raktárépülete

A bezárt és nem működtetett kiállításokban nem végeznek rendszeres monitoringozást.

A Dobó István Vármúzeum kiállításaiiban és raktáraiban a rendszeres szemrevételezés és klímamérésnek köszönhetően, a műtárgyak állapota megfelelőnek mondható. A nem bejárt és problémás helyszínek állományvédelmi bejárásai 2025 év első felében prioritást élveznek.

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

Az állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (e-mail, telefon)	Legmagasabb iskolai végzettsége	Munkaköre	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)
Sikéné Kovács Melinda	sikene.melinda@egrivar.hu	egyetem	állományvédelmi osztályvezető	igen
Szabó Csabáné	szabone.erika@egrivar.hu	egyetem	műtárgyvédelmi asszisztens	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

	A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
1.	2024. március 6.	Eger	Spekula Csillagvizsgáló	Gondozott kiállítás. A javaslatokat elfogadják és megvalósításra kerülnek	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
2.	2024. november 12.	Hatvan	Hatvany Lajos múzeum	Gondozott kiállítás. A javaslatokat elfogadják és megvalósításra kerülnek	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős

				kerülnek.	
3.	2024. november 12.	Hatvan	Széchenyi Zsigmond Kárpát-medencei Magyar Vadászati Múzeum	Gondozott kiállítás. A javaslatokat elfogadják és megvalósításra kerülnek	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
4.	2024. november 12.	Boldog	Boldogi Tájház	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
5.	2024. november 26.	Gyöngyös	Magyar Természettudományi Múzeum Mátra Múzeuma	Gondozott kiállítás. A külső raktárépület állapota nem felel meg a műtárgyak tárolásához.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
6.	2024. november 26.	Gyöngyös	Szent Bertalan Templom Kincstára	Gondozott kiállítás. A javaslatokat elfogadják, részben megvalósításra kerülnek.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
7.	2024. november 26.	Gyöngyös	Herman Lipót Kiállítóhely és Huszár Lajos Éremtár	Gondozott kiállítás. A javaslatokat elfogadják és megvalósításra kerülnek.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
8.	2024. november 26.	Mátrafüred	Palóc Népművészeti Kiállítás	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
9.	2024. november 26.	Mátraszentim re	Mátraszentimrei Szlovák Tájház	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
10	2024. november 26.	Abasár	Kapásház	Fölújításra szoruló épület.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
11	2024. november 27.	Szilvásvár	Lipicai Lótenyésztés Történeti Kiállítás	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
12	2024. november 27.	Szilvásvár	Orbán Ház	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
13	2024. november 27.	Mikófalva	Népi Műemlékház és Kovácsműhely	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
14	2024. november 28.	Átány	Kakas-Ház	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
15	2024. november 28.	Kisköre	Kiskörei Tájház	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
16	2024. november 28.	Dormánd	Remenyik Zsigmond Emlékszoba	A javaslatokat elfogadják, részben megvalósításra kerülnek.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
17	2024. november 28.	Heves	Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény	Gondozott kiállítás	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
18	2024.december	Eger	Sporttörténeti	Gondozott	Szabó Csabáné

	6.		Kiállítóhely	kiállítás.	állományvédelmi felelős
19	2024. december 16.	Eger	Érseki Gyűjteményi Központ	Gondozott kiállítás.	Szabó Csabáné állományvédelmi felelős
20	folyamatos	Eger	Dobó István Vármúzeum	Restaurátorok által, heti rendszeres klímaméréssel egybekötött szemrevételezés s történik.	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős
21	folyamatos	Eger	Gárdonyi Géza Emlékház	Restaurátorok által, heti rendszeres klímaméréssel egybekötött szemrevételezés s történik.	Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős
22	–	Eger	Vitkovics Ház	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
23	–	Verpelét	Verpeléti Kovácsműhely	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
24	–	Szilvásvár	Zilahy Aladár Erdészeti Gyűjtemény és Erdészeti Bemutatóhely	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
25	–	Sirok	Siroki Vár	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
26	–	Parád	Közlekedési Múzeum- kocsimúzeuma	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
27	–	Noszvaj	Noszvaji Gazdaház	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	

28	–	Kisnána	Várrom és Népi Műemlék	Egyéb feladatok ellátása miatt, nem volt helyszíni bejárás.	
29	–	Markaz	Tájház Markaz	Az épület állapota válságos, teljes felújításra szorul. Jelenleg zárva tart.	
30	–	Recsk	Érc- és Ásványbányászati Múzeum Kiállítóhelye	A kiállítóhely zárva tart	
31	–	Parád	Palócház Parád	Az épület felújítása megtörtént, a kiállítás visszarendezésére nem került sor.	
32	–	Eger	Kepes Intézet Eger	Megszűnt a kiállítás, a gyűjtemény a Dobó István Vármúzeum raktárába lett elhelyezve.	
33	–	Eger	Telekessy Patikátörténeti Kiállítás	A kiállítás több éve megszűnt, a berendezés tárgyai a Dobó István Vármúzeum raktárába kerültek	
34	–	Füzesabony	Füzesabonyi Régészeti Kiállítóhely	A kiállítás megszűnt, a műtárgyak a Dobó István Vármúzeum raktárába kerültek	
35	–	Heves	Sakktörténeti Gyűjtemény Heves	A kiállítás megszűnt, a tárgyak raktárba kerültek	
36	–	Nagyréde	Zsellérház Nagyréde	A kiállítás megszűnt, a műtárgyak a	

				Dobó István Vármúzeum raktárába kerültek	
--	--	--	--	---	--

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyévi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	6	
A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	2	
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	21	21

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

Kommunikációs stratégiánk elsődleges célja 2024-ben is a látogatószám és a látogatói elégedettség növelése, valamint az intézmény szakmai tevékenységének, szolgáltatásainak széles körben történő terjesztése, az online platformokon elérhető közönség követésre ösztönzése volt.

Kommunikációs terveink között szerepelt meglévő és újonnan nyíló kiállításaink bemutatása, ajánlása, rendezvényeink széles körben való terjesztése. Állandó kínálatunk (tárlatvezetések, interpretációs bemutatók, múzeumpedagógiai foglalkozások, táborok, esküvői és rendezvényhelyszínek) ajánlása, tudományos és szakmai eredményeink bemutatása.

Márciusban megnyílt legújabb kiállítóhelyünk, a Lenkey-ház. A nyitó rendezvény lebonyolítására, kommunikációjára, valamint a tárlat bevezetésére nagy hangsúlyt helyeztünk leginkább a közösségi és helyi médiumokban.

A 2024-es év újdonsága volt a megújult Cipóosztó-ház bevezetése a múzeumi szolgáltatások sorába. Az autentikus, 16. századi konyhát idéző épületben időszakos jelleggel működtetjük pékségünket, ahol korabeli receptek alapján készített pékárukat, frissítőket vásárolhatnak a látogatók. Interpretációink alkalmával a középkori gasztronómiáról kaphatnak információkat a látogatók, akiket rendezvényeinken a kenyérsütés fortélyaira is megtanítunk!

A legnagyobb fókusz természetesen a megújult Egri vár története kiállításunkra irányult. Rendszeresen hírt adtunk a kiállítás létrejöttének mozzanatairól, a restaurálás folyamatáról, majd a megnyitó sajtónyilvános megszervezését követően a tárlat tárgyainak fotós, videós népszerűsítése napi szintű feladata volt a kommunikációs osztálynak.

2024-ben a Végvári Vigasságok történelmi fesztivált a Rádió1 helyi vételkörzetében, valamint a TV2 főműsoridős gameshow-jának szüneteiben népszerűsítettük. Hirdetésünk megjelent buszmegálló hirdetésekben, molinókon egyaránt.

Hirdettünk a vármegyei Turisztikai magazinban, de több helyen jelent meg ajánló a Hello Hungary turisztikai zsebkönyvben, a Fesztiválkalauzban és az Artkalauzban egyaránt.

Számos esetben közvetített a közmédia programjainkról vagy ajánlotta kiállításainkat. Forgatott nálunk a TV2 Poggyász, illetve az ATV Hazahúzó című televíziós magazinja, született a Vármúzeummal kapcsolatos cikk a spanyol Cuaderno de viaje és a National Geographic oldalán is. Nagy örömünkre

szolgál, hogy intézményünk bemutatkozik a BBC népszerű dokumentumsorozatában a Great Continental Railway Journeys-ben és a japán tv adásában egyaránt. Egy rövid időre ismét vendégünk volt Magyarósi Csaba videós blogger is, aki videójában többek között az Egri vár kínálta lehetőségeket is bemutatta jelentős számú követőinek.

Az elmúlt évekhez hasonlóan rendszeresen szerveztünk sajtótájékoztatókat, ahol az aktuális programjainkról, szakmai eredményeinkről, szolgáltatásinkról kaphattak összefoglalót a megyei médiumok képviselői. A jó kapcsolatnak köszönhetően intézményünk rendszeresen megjelenik a helyi és az országos médiumok hír-és kulturális műsoraiban.

6.2. Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:

A 2024-es évben az *Egri vár* Facebook oldalán történt bejegyzések száma –történetek nélkül– 194 db volt, 87 921 profilfelkeresés történt és 656 080 volt a becsült elérés. Az összes elérésből organikus módon 611 824 fiókot értünk el, amíg hirdetések által 64 695 db profilt. Itt fontos megemlíteni, hogy a fizetett bejegyzések száma jóval kevesebb volt, mint az organikus bejegyzéseké.

A január 22-én közzétett videónk a legmagasabb elérést generáló bejegyzés. Az Eger, 1552 című film előzetese 55 431 elérést generált. Az augusztus 16. magas száma nagy eséllyel az előző bejegyzésekhez, illetve az augusztus 20. közeledtéhez tehető. Július végén szintén kiugrást láthatunk a skálán. Július 20-án 12 313 elérést generáltak a Végvári Vigasságokat beharangozó Facebook-posztok.

A *Dobó István Vármúzeum* Facebook oldalán az összes közzétett bejegyzés száma – történetek nélkül – 211 db volt. Az év sorábn 40 100 profilfelkeresés történt. Az összes elérés 182 908 db volt.

A 2024-es évben az *Egri vár Instagramján* történt bejegyzések száma – történetek nélkül –130 db volt, Az évben 1282 profilfelkeresés történt és 2369 volt a becsült elérés.

Az *Egri vár YouTube csatornája* 2024-ben 20 új videóval bővült. Többségében konferencián készített előadásokat töltöttünk fel, de a kreatív projektek is helyet kaptak. A megújult Cipóosztó-ház termékeinek bemutatását humoros köntösben pár perces videók formájában ismerhették meg a nézők. Az Izlandi csata, 1238 VR élményt is igyekeztünk figyelemfelkeltő módon bemutatni.

A social media felületeinken a videók kiemelkedően hatékonyak: arányuk az összes bejegyzésből csak 16%, de az interakciók 24%-át adják.

A hivatalos oldalunk követőinek 67,4%-a nő, míg a férfiak aránya 32,6%. Életkort tekintve a 45–54 éves korosztály a legnagyobb csoport mindkét nem esetében. Városok szempontjából az oldal követőinek 18,7%-a egri. A követők további aránya: Budapest 11,4%, Debrecen 4,5%, és Miskolc: 2,3%.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

Az Eger Vára Barátainak Köre Egyesület 1957 óta töretlenül működik, s támogatja a Dobó István Vármúzeum munkáját, küldetését. Az egyesület legfontosabb céljai között szerepel a Dobó István Vármúzeumnak nyújtandó hathatós segítség, amelynek eredményeként mind tudományos, mind pedig kulturális területen felhívja a társadalom figyelmét az Egri vár és a Vármúzeum több évszázadra visszanyúló, a történelemben oly fontos szerepére. Célja még, hogy megőrizze és ápolja a Vármúzeum tárgyi és tudományos értékeit, hagyományait. A 2024-es évben az Eger Vára Barátainak Köre Közhasznú Egyesület az alábbi programok során támogatta a Dobó István Vármúzeumot: Gárdonyi Emléknapi, Gárdonyi Piknik, Ótőrai tea, Senior Akadémia.

Szponzorációs tevékenységünk fejlesztése erősítendő terület. Jelenleg a helyi sajtóorgánumokkal kialakított jó kapcsolatnak köszönhetően programjaink ajánlóját a TV Eger rendszeresen, anyagi ellentételezés nélkül tette közzé képűségében. 2024-ben 23 programunk plakátját láthatták a nézők online és analóg formában heteken, hónapokon keresztül. A folyamatos megjelenés erősíti az intézmény beágyazottságát a város kulturális

életébe, a nézők naprakészen tudják, hogy mikor, milyen esemény várható a múzeumban és ez nagyban segíti programjaink népszerűsítését is!

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	74	
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	45	
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	9	
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	381	
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)	60	
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)	Egri vár facebook 13 079 fő követő	
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Dobó István Vármúzeum facebook	8335 fő követő
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár vitézei facebook	1921 követő
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár Instagram	1187 követő
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár YouTube csatorna	606 követő
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Egri vár hivatalos honlap	495 720 megtekintés

VII. Pályázati tevékenység

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:

A 2024 -es évben is igyekeztünk szakmai céljaink megvalósítására pályázati forrásokat találni, több benyújtott pályázatunk támogatásban részesült.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásaként kollégáink gyűjteményünk gyarapítására, a meglévő gyűjtemények restaurálására, kiállítások megrendezésére, múzeumi kiadványok megjelentetésére, feltárásokra és kutatásokra fordíthatják a támogatásokat. Jelentősebb kiállításaink megvalósulását is NKA pályázati források biztosították. A Dobó István Vármúzeum Ziffer Sándor Galériája adott otthont a „Szívetrejtő szívem száz szíromra tépem” elnevezésű Lesznai Anna életművét bemutató kiállításnak, amelyet részben NKA forrásból valósítottunk meg.

A Nemzeti Kulturális Alap és a Magyar Génius Program Ideiglenes Kollégium támogatásával megvalósult programunk a „Vár Állott Most...” Az egri vár története a püspökség alapításától a Rákóczi-szabadságharcig, majd a Nemzeti Emlékhelyig munkacímű, majd Az egri vár története címmel megnyílt új állandó kiállítás.

A Nemzeti Emlékhelyek Támogatása – Miniszterelnökség Kiemelt Ügyek Főosztálya által kiírt pályázatra Az egri vár rotundájának állagmegóvása címmel nyertünk támogatást, melynek megvalósítása folyamatban van. A támogatás célja rotunda jelenlegi, elhasználódott tetőszerkezetének teljes körű felújítása (új tetőszerkezet, és új tetőfedés létesítésével).

A Dobó István Vármúzeum egy 11 alkalomból álló tehetséggondozó, határon átnyúló történelmi szakkör megvalósítását nyerte el a Nemzeti Tehetség Program támogatásával. „Víg napok az végeken” – Élet a kora újkori Magyarországon „Tehetégközelben” – komplex tehetséggondozó programok címmel.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
Szívetrejtő szívem száz szíromra tépem elnevezéssel Lesznai Anna kiállítás és katalógus megvalósítása Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	2 000 000.-Ft	1 300 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Agria a Dobó István Vármúzeum LV. Kötetének megjelentetésére Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	999 992.-Ft	999 992.-Ft	H.Szilasi Ágota
Műtárgyak szerzeményezésére történelmi, képzőművészeti és néprajzi gyűjtemény számára (Csiky Sándor levelei (3 db), Egri nők litográfia, egri képeslapok (70 db Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 479 000.-Ft	1 000 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Az egri Dobó István Vármúzeum egyedi dokumentumainak restaurálására és állományvédelmi tevékenységhez szükséges szakmai anyagok és eszközök beszerzésére Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 500 000.-Ft	1 000 000.-Ft	Sikéné Kovács Melinda
A Nagy-Eged hegyi remetekápolna régészeti feltárásának folytatása Örökségvédelem Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 785 000.-Ft	1 500 000.-Ft	Rákóczi Gergely
V. Országos Akvarell Triennálé és katalógusának megvalósítása Képzőművészet Kollégiuma (Folyamatban lévő)	4 107 420.-Ft	2 000 000.-Ft	Szilasi Ágota
Kortárs akvarellek megvásárlására a Dobó István Vármúzeum Képzőművészeti gyűjteménye számára Képzőművészet Kollégiuma (Megvalósult)	1 350 000.-Ft	850 000.-Ft	Szilasi Ágota
Studia AGRIENSIA 41. Végvárak döntések és döntéshozók c. kiadvány megjelentetésére Könyvkiadás Kollégiuma (Folyamatban lévő)	747 020.-Ft	500 000.-Ft	Fejér Ingrid
Magyar minta – Holló Valéria című kétnyelvű kiadvány megjelentetésére Könyvkiadás Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 075 473.-Ft	600 000.-Ft	Zábrátzky Éva
Örökségünk védelme és jövője 6. - Vártörténelmi és Palota-kutatások	500 000.-Ft	500 000.-Ft	H. Szilasi Ágota

Ismeretterjesztés és környezetkultúra Kollégiuma (Folyamatban lévő)			
Galambos Tamás életműkiállítás Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	2 000 000.-Ft	1 000 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Agria a Dobó István Vármúzeum LVI Kötetének megjelentetésére Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	999 925.-Ft	750 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Múzeumi műtárgyak szerzeményezése Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 500 000.-Ft	600 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Állományvédelem restaurálás, valamint állományvédelmi restaurálási tevékenységhez szükséges szakmai anyagok, és eszközök beszerzése Múzeumok Kollégiuma (Folyamatban lévő)	1 500 000.-Ft	500 000.-Ft	Sikéné Kovács Melinda
Műtárgyvásárlás az V. Országos Akvarell Triennálé alkotásaiból a Dobó István Vármúzeum kortárs akvarell gyűjteménye számára Képzőművészet Kollégiuma (Folyamatban lévő)	2 200 000.-Ft	1 500 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Magyar Géniuszt Vándorkiállítás megrendezése a Dobó István Vármúzeumban Magyar Géniuszt Program Ideiglenes Kollégium (Megvalósult)	10 000 000.-Ft	10 000 000.-Ft	Marton Tímea
A falak ereje nem a kőben van....Gárdonyi Géza és az Egri csillagok - Magyar Géniuszt Program Ideiglenes Kollégium (Folyamatban lévő)	8 000 000.-Ft	8 000 000.-Ft	Szalainé Király Júlia
„Vár állott most” munkacímű állandó kiállítás megrendezésére, létrehozására, infrastrukturális fejlesztésére Magyar Géniuszt Program Ideiglenes Kollégium (Folyamatban lévő)	100 000 000.-Ft	100 000 000.-Ft	H. Szilasi Ágota
Az egri vár rotundájának állagmegóvása NEMZETI EMLÉKHELYEK TÁMOGATÁSA 2024 Miniszterelnökség - Kiemelt Ügyek Főosztálya (Folyamatban lévő)	7 500 000.-Ft	7 500 000.-Ft	Marton Tímea
„Víg napok az végeken” – Élet a kora újkori Magyarországon „Tehetségközelben” – komplex tehetséggondozó programok címmel Nemzeti Tehetség Program (megvalósult)	4 238 540.-Ft	3 500 000.-Ft	Földi Viktória

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
-	-	-	-

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)
-	-	-	-

Eger, 2025. február 03.


Dr. Ringert Csaba
igazgató

Kiállítás címe <i>(Az időtartamukat vagy helyszínüket tekintve eltérő kiállításokat kérjük, egyesével, külön sorban szerepeltessék, még ha a témájukban azonos kiállításokról is van szó!)</i>	Kiállítás kurátora	Kiállításmegnyitó dátuma	Kiállítászárás dátuma	A kiállítás látogatószáma (beszámoló esetén, fő)	Kiállítás időtartama szerinti felosztás <i>(Kérjük, x-szel jelölni!)</i>				Helyszín szerinti felosztás <i>(Kérjük x-szel jelölni!)</i>			
					Állandó kiállítás	Időszaki saját tervezésű kiállítás	Hazai rendezésű befogadott időszak kiállítás	Nemzetközi rendezésű befogadott időszak kiállítás	külső helyszín, hazai	külső helyszín, külföld	saját épület	virtuális
Magyar Minta-Holló Valéria	Császi Irén-Zábrátzky Éva	2023. 04.01.		34.312		x					x	
Múlt-kirakó	Domborócky László-Farkas Csilla. Valasek Enikő	2023. 04.01.		34.312		x					x	
A szabadságharc hadserege 1848-49-ben	Fejér Ingrid-Császi Irén	2024. 03.13.		260.000			x				x	
	Boldog karácsonyt											
	Császi Irén-Bujdosné pap Györgyi	2023. 12.01.	2024. 01.31.	5475		x					x	
Eger és az egeri vár 1704 Ferdinánd Zinzendorf kapitány naplójának tollrajzai	Kelenik József-Verók Attila-Bujdosné Pap Györgyi	2024.		257.350		x					x	

Izlandi csata 1238 VR-élmény	Bálint Csaba-Izlandi Csata Múzeuma	2024. 07.22.		2.740				X	X	
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban a Magyar Nemzeti Levéltár vándorkiállítása	MNL	2024. 10.26	2024. 10. 31	2.935			X		X	
Zászlómegeálló kiállítás és interaktív játékok	MNMMKK	2024. 10.24.	2024. 10.26.	2.675			X		X	
Magyar menyasszony	MNMMKK	2024. 10.25.	2024. 11.13.	14.833			X		X	
Érzelmeink hullámhosszán- Petőfi Sándor költői világa és a romantika festészete Magyarországon 1820–1870.	H. Szilasi Ágota	2023. 10.14.	2024. 09.05.	3.156		X			X	
Szivetrejő szívem száz szíromra tépem- Lesznai Anna	H. Szilasi Ágota	2023. 10.14.	2024. 05.31.	1.805		X			X	
V. Országos Akvarell Triennálé	H. Szilasi Ágota	2024. 06.22	2024. 11.10.	2.325		X			X	
A PUSZTA MŰLTJA. A táj és az ember...(Hevesi helytörténeti gyűjtemény kiállótérében)	Farkas Csilla	2024. 01.17	2024. 12.31.	816		X		X		
AZ EGRIVÁR TÖRTÉNETE	H. Szilasi Ágota-Fejér Ingrid-Mlakár Zsófia	2024. 10.17.		18.055	X				X	
”....ÉRTESTÍVE VALÁNK A HAZÁTUL, HOGY SIESSÜNK VÉDELMEÉRE”. LENKEY JÁNOS ÉS AZ EGRIVÁR-ASOK EMLÉKEZETE	Fejér Ingrid-Mlakár Zsófia	2024. 03.01.		2800	X			X		
Lőportűst kövek között	Buzás Gergely-Kelenik József	2016. 05.		112.920	X				X	
Egri csillagok - regény és valóság	Kelenik József	2016.05.		112.920	X				X	
Kivégzés, tortúra megszégyentítés a régi Magyarországon	Kelenik József	2021.		83.747	X				X	

2. SZ. MELLÉKLET
A DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM MUNKATÁRSAINAK NYOMTATÁSBAN
MEGJELENT PUBLIKÁCIÓI

kiadványszerkesztés – múzeumi kiadványok

CSÁSZI Irén – ZÁBRÁTZKY Éva

2024 Magyar minta – Holló Valéria időszaki kiállítás. (A Dobó István Vármúzeum kiállításvezetői 3.) Dobó István Vármúzeum, Eger.

ISBN 978-963-7223-64-8

H. SZILASI Ágota

2024 V. Egri Országos Akvarell Triennálé / 5th National Watercolour Triennial (Eger, Ziffer Sándor Galéria 2024.június 22 – november 10.) katalógusa. Dobó István Vármúzeum, Eger. (magyar-angol)

ISBN 978-963-7223-56-3

2021–2024 ÖRÖKSÉGÜNK VÉDELME ÉS JÖVŐJE 6. ITÁLIA ÖRÖKSÉGE EGERBEN – a Dobó István Vármúzeumban megrendezett tudományos konferencia: 2021. szeptember 23–24. (Studia Agriensia 39.), Dobó István Vármúzeum, Eger.

ISSN 0231–0244 (Studia Agriensia), ISSN 2498–4574 (Örökségünk védelme és jövője)

kiadványszerkesztés – nem múzeumi kiadványok

2024 *Fényhalász – Madaras László festőművész*. Szabad Szalon Egyesület, Eger, Gyöngyös-Budapest.

ISBN 978-615-01-9706-7

tanulmányok

CSÁSZI Irén – ZÁBRÁTZKY Éva

2024 Magyar minta – Holló Valéria időszaki kiállítás. (A Dobó István Vármúzeum kiállításvezetői 3.) Dobó István Vármúzeum, Eger.

CSÁSZI Irén

2023 *Örökölt szerszámok nyomában. Az egri kapa és a szőlőművelés eszközei a hóstyai családoknál a 20–21. században*. In: Molnár Dávid, Varga Zsolt (szer.): Tanulmányok Cseh Zita, Kovács Melinda és Szabó Jolán tiszteletére. MNL Heves Megyei Levéltár Eger, 57–72.

2023 *A verpeléti és a mikófalvi kovácsműhely feldolgozása – Bodgál Ferenc a Heves-Egri Múzeum kutatója*. Szülőföldünk 42. Miskolc, 25–29.

GUTAY Mónika – KERÉKGYÁRTÓ Gyula

2024 *Mezolitikus megtelepedések Heves vármegyében*. In: XIII. Tájéztörténeti Konferencia kötet (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Líceumában 2024. február 1–2. megtartott konferencia) Eger, 46–51.

GUTAY Mónika – KERÉKGYÁRTÓ Gyula – TÓTH Károly

2024 *Paleolitikus és Neolitikus/rézkori emlékek Gyöngyöshalász–Encsi-Határra-Járódűlőn*. XIII. Tájéztörténeti Konferencia kötet (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Líceumában 2024. február 1–2. megtartott konferencia) Eger, 30–35.

GUTAY, Mónika – MESTER, Zsolt

2024 *A new Middle Paleolithic assemblage from Gyöngyöstarján, Northern Hungary*. In: Adrián Nemergut, Martin Novák et al. Solving Stone Age puzzles: From artefacts and sites towards archaeological interpretations. Dolní Věstonice Studies Vol.26, Czech Academy of Sciences Institute of Archaeology, Brno, 2024, 97–107.

RÁCZ Kristóf László – GUTAY Mónika

2024 *Hevesvezekény–Vezekényi-tanya neolitikus körárok régészeti célú 3D felmérése*. XIII. Tájtörténeti Konferencia kötet (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Líceumában 2024. február 1–2. megtartott konferencia) Eger, 73–78.

2024 *Heves–Czigler őskori körárok régészeti célú 3D felmérése*. XIII. Tájtörténeti Konferencia kötet (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Líceumában 2024. február 1–2. megtartott konferencia) Eger, 64–69.

RÁKÓCZI Gergely

2024 *Csont és arany. Vérbe fagyott pillanatkép Eger elestének idejéből*. Határtalan régészet, 2024/1. szám. 48–52.

2024 *Ostromágyú feltárása az egri várban*. Határtalan régészet, 2024/1. szám. 27–31.

RÁKÓCZI Gergely – VALASEK Enikő

2024 *Közösségi összefogással tárulnak fel a remetekápolna titkai*. Határtalan régészet, 2024/1. szám. 62–66.

H. SZILASI Ágota

2024 *„A művész fogalmakra redukál, vagy fogalmakat alkot és formát teremt hozzá” Dargay Lajos szobrászművészről* – AGRIA Irodalmi és művészeti folyóirat 2024. tavasz 217–220.

2021–2024 *Az Egri Képtár legszebb itáliai festményei – Dosso Dossitól (1489–1543) Kovács Mihályig (1818–1892) és a Dobó István Vármúzeum*. In: H. Szilasi Ágota (szerk.): *ÖRÖKSÉGÜNK VÉDELME ÉS JÖVŐJE 6. ITÁLIA ÖRÖKSÉGE EGERBEN* – a Dobó István Vármúzeumban megrendezett tudományos konferencia: 2021. szeptember 23–24. (Studia Agriensia 39.), Dobó István Vármúzeum, Eger, 180–203.

2024 *Molnár István Géza fotóművész – a múltidéző*. In: Agria – Irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat – téli negyedév (Főszerk: Homa János) Eger, Bródy Sándor Könyvtár, Eger, 161–164.

2024 *Összefoglaló adatok az egri Országos Akvarell Biennálék és Triennálék eseményeiről*. 183–194.; *Magyarországon és külföldön rendezett kiállítások az akvarell biennálék és a Dobó István Vármúzeum kortárs akvarell gyűjteményének anyagából*. 195–199.; *Az Egri Dobó István Vármúzeum Kortárs Akvarell Gyűjteménye 1968–2024*. 201–245. In: V. Egri Országos Akvarell Triennálé (Eger, Ziffer Sándor Galéria 2024.június 22 – november 10.) katalógusa. Dobó István Vármúzeum, Eger.

SZ. KIRÁLY Júlia

2024 *Regényes történelem. Gárdonyi Géza és az Egri csillagok*. Határtalan Régészet, IX. évfolyam 1. szám. 43–47.

ZÁBRÁTZKY Éva

2024 *Magyar minta – Holló Valéria digitális eszközökkel*. Néprajzi Látóhatár XXXIII. / 3–4. Debrecen, 19–33.

<https://neprajz.unideb.hu/sites/default/files/inline-files/Leg%C3%BAjabb%20sz%C3%A1munk%20-%202024%203-4.%20sz%C3%A1m..pdf>

2024 *Múzeumi "wellbeing" – Múzeumok digitális eszközökkel a társadalmi jóllét szolgálatában*. In: BOCSI Veronika – CSÓK Cintia (szerk.): *Oktatás és nevelés a társadalmi jóllét szolgálatában. A nevelés és az oktatás kihívásai a válságok korában*. XXIV. Országos Neveléstudományi Konferencia Absztraktkötete, Debreceni Egyetem 2024. október 24–26. Debrecen, MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság, Debreceni Egyetem Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Kar,

Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Nevelés- és Művelődéstudományi Intézet, 530.; 476–476.

ZAY Orsolya

2024 *Kávészék és dohányfüst – csészék és pipák a török korban*. Határtalan régészet, 2024/1. szám 53–57.

2024 *Mi sült a török kori sütőharang alatt?* Határtalan régészet, 2024/1. szám, 74–77.

2024 *Boza, a nomádok „söre”*. Határtalan régészet, 2024/3. szám 75–77.

MEGJELENÉS ALATT

Kiadványszerkesztés

H. SZILASI Ágota (szerk.)

2025 AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.
ISSN 0236-9168

FEJÉR Ingrid

2025 *Végvárak, döntések és döntéshozók* (a Végvári konferencia tanulmánykötete) (Studia Agriensia 41.) Dobó István Vármúzeum, Eger.

Tanulmányok

NOVÁKNÉ MLAKÁR Zsófia

2025 *Verancsics Antal főpapi szertartáskönyvének művelődéstörténeti összefüggései*. In: Források a reformáció és rekatolizáció történetéhez c. konferenciakötet, Eperjesi Egyetem.

BUJDOSNÉ PAP Györgyi

2025 *Sukán János végrendelete*. In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

CSÁSZI Irén

2025 *Rupert Antal egri kádármester Göre hordói A kádármester és kádárüzemének dokumentációs, eszköz és történeti néprajzi feltárása*. In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

FEJÉR Ingrid

2025 *Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc ereiklyéi a Dobó István Vármúzeumban*. In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

FÖLDI Viktória

2025 *Petőfi 200 – a Petőfi Sándor Emlékéhez kapcsolódó múzeumpedagógiai programjainak elégedettségi vizsgálata a Dobó István Vármúzeumban*. In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

GÁL Andrea – GUBA Szilvia – FARKAS Csilla

2025 *Volt egyszer egy gyűjtemény...* – Az egykori nagykönyvesi általános iskola régészeti szakköre által gyűjtött leletanyagról és feldolgozásának tanulságairól. In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

H. SZILASI Ágota

2025 *MŰTÖRTÉNET – Árpád fejedelemmé választása, 1854 – Kovács Mihály (1819-1892) festménye alapján készült litográfia.* In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

2025 *Lesznai Anna szócikk: Életrajz és műelemzés (Csodakert gyümölcsöző életfával, paradicsommadárral, kígyóval és csigával, 1910-es évek; Kehelyből kinövő virágos-leveles-szőlős csokor – Hímzésterv, 1910-es évek vége.* In: Antal Péter Gyűjtemény – Nyolcak és Aktivisták. (szerk.): Nagy T. Katalin, Debrecen.

ZÁBRÁTZKY Éva

2025 *Holló Valéria és a magyar háziipar.* In: AGRIA XLV. Az egri Dobó István Vármúzeum Évkönyve = Annales Musei Agriensis, Dobó István Vármúzeum, Eger.

KIÁLLÍTÁSI SZÖVEGEK ÍRÁSA:

FEJÉR INGRID

A SZABADSÁGHARC HADSEREGE 1848-49-BEN című időszak kiállítás (Déli fogadóépület)

- Eger az 1848–49-es forradalom és szabadságharc idején c. roll up szöveg
- Heves megyei bakák a szabadságharc hadseregében c. roll up szöveg
- a történeti tárgyakra vonatkozó tárgyfeliratok és ismertető szövegek

FEJÉR Ingrid – NOVÁKNÉ MALKÁR Zsófia

„..... ÉRTESÍTVE VALÁNK A HAZÁTUL, HOGY SIESSÜNK VÉDELMERE”. LENKEY JÁNOS ÉS AZ EGRI '48-ASOK EMLÉKEZETE című állandó kiállítás komplett szövegei (Lenkey-ház)

RÁKÓCZI Gergely

NAGY-EGED-HEGYI REMETEKÁPOLNA időszak kiállítás (Kápolna - Kutatás - Közösség, 2024. május 27.) 1 tábló, 3 tárgyfelirat

KÖZÖSSÉGÜNK KINCSEI – HEVES VÁRMEGYE vándorkiállítás szövegei

A táblákat tervezte: Erdős Aranka grafikus, Fotó: Berán Dániel

Császi Irén

- összefoglaló tábla
- Eger, Dobó István Vármúzeum - Értéktörzés -élmény
- Boldogi népviselet, hímzés és lakodalom
- Heves, Hevesi vászonszöttek

H. Szilasi Ágota

- Feldebrő – Feldebrői altemplom és freskója, 11. század (1044 körül)
- Gyöngyöspata – Jesse fája oltár, 1653
- Eger - Líceum
- Parád – Parádi üveggyártás

Bujdosné Pap Györgyi

- Eger, Egri bikavér
- Gyöngyös – Szent Bertalan-templom kincstára

Király Júlia

- Eger – Gárdonyi Géza

AZ EGRI VÁR TÖRTÉNETE című állandó kiállítás tabló szövegei és tárgyleírásai

Rákóczi Gergely

- Az egyházi központ alapítása (1. terem)
- Árpád-kori temető az egri várszékesegyház körül (1. terem)
- Árpád-kori temetők síranyaga I-II. (1. terem)
- III. Béla rézpénzeiből álló éremkincslelet (Hort), 12. század második fele (1. terem)
- Pénztörténet II. (Fedémesi kincslelet) (2. terem)
- Dörögdi Miklós püspök (egri püspök 1330–1361) sírmellékletei (2. terem)
- Hiteleshely, oklevél kiadás, pecsét (2. terem)
- Az egri várra és a városra vonatkozó gazdag középkori okleveles anyag négy fontos irata (2. terem)
- A püspöki rezidencia a 15-16. században (3. terem)
- Gótikus kehelylelet-együttes kehelytányérokkal az egyházmegye területéről, 1420–1460 között (Kompolt) (3. terem)
- Liber Ordinarius Agriensis – Egri szertartáskönyv, 1509 (OSZK – másolat) (3. terem)
- Thurzó család címere a külső várból, 16. század (3. terem)
- Oláh Miklós kő (4. terem)
- Az 1596-os ostrom: 1596-os tömegsír a Szép bástyánál; 1596-os tömegsír az alsó várudvaron; Lukrécia és Judit alakjával díszített csontfaragványok a tömegsírból; Tihaméri kincslelet (6. terem)

Valasek Enikő

- A román kori Szent János székesegyház déli kapujának eredeti elemekből összeállított rekonstrukciója (1. terem)
- Büntál (1. terem)
- Mellkeresztek, 11. század (1. terem)
- Szabadon álló faragott kövek (1. terem) A 11. századi emeletes kápolna szerkezeti rekonstrukciója: pillér, a neki megfelelő falpillér kiszélesedő lábazattal, furatos-rozettás, palmettás oszlopfő sakktáblás vállpárkánnyal, 1040–170 körül; Kőfaragványok, sakktábladíszes párkánytöredékek a román kori székesegyházból, 11–12. század
- Könyvsarokveretek (2. terem)
- Középkori mesterségek 5. Csontmegmunkálás (2. terem)
- Középkori kőfaragók és kőfaragás, szentélyrekesztő (2. terem)
- Díszített féloszlopfők (2. terem)
- Késő gótikus és reneszánsz faragványok (3. terem)
- Napóra az egri várból, 16. század (4. terem)
- Mérlegsúly az egri várból, 16–17. század (4. terem)
- Miskolci Mihály mester kályhája, 1574 (5. terem)

Vadné Bognár Katalin

- A korai településhez kapcsolódó életmód (1. terem)
- Egyházi és világi központ a 13-14. században (2. terem)
- Középkori üvegművesség (2. terem)
- Középkori mesterségek 1. Fazekas (2. terem)
- Középkori mesterségek 2. Kályhás (2. terem)
- Középkori mesterségek 6. Késes (2. terem)
- Kályhacsempék a 15–16. században (2. terem)

- Fazekastermékek (3. terem)
- Elit fazekasság (3. terem)
- Habán kerámiaművészet (8. terem)
- Végvári életmód és tárgyi kultúra a 16. század közepén (4. terem)

Mlakár Zsófia

- Nagylucsei Orbán Pszaltériuma, 1489–1490 (OSZK – másolat) (3. terem)
- Dobó István címere (másolat) (4. terem)
- Tinódi Sebestyén *Cronicája*, 1554 (*hasonmás kiadás*) (4. terem)
- Balassi Bálint *Füves kertecskéje* (reprint kiadás) (5. terem)
- Balassi Bálint (1554–1594) (5. terem)
- Verancsincs Antal Praefationaléja (5. terem)
- Debrecen-Egervölgyi hitvallás+ reformáció (5. terem)

Kelenik József

- Bevezető, az ostrom terembe behívó grafika (mozgalmas jelenet az ostromból) + főszöveg (4. terem)
- Képregény idővonallal, infografikával végén tematikus szövegek a főszereplőkről (4. terem)
- Eger várának átépítése, a vitézi élet, hitélet, életmód a 16. század végén (5. terem)
- Ferdinand Graf von Zinzendorf várparancsnok rajzai Egerről, 1704-1705 (8. terem)

Bujdosné Pap Györgyi

- Sukán János végrendelete (4. terem)

H. Szilasi Ágota

A kiállítás szövegeinek korrektúrázása, egységesítése

- Helyi kőfaragó: Alexandriai Szent Katalin szobra, 1370–1380-as évek, vagy 1430-as évek, demjéni riolittufa (2. terem)
- Estei Hippolit címerfreskója, 1500 (2. terem)
- A gótikus üvegablak és a fénymisztika (2. terem)
- Reneszánsz püspökeink (3. terem)
- Gótikus Palota (3. terem)
- Angyalalakos dombormű töredéke, 15. század vége – 16. század eleje. (szürkés-kék árnyalatú fehér kristályos mészkő - Eger, Vár, Tömlöc bástya – másodlagos beépítés) (3. terem)
- Püspökcímeres falikárpit, 15–16. század fordulója - gobelin technikával szőtt gyapjú kárpit
- Alsó-rajnai mester: Kétoldalas oltárkép, 15. század közepe: Jézus születése – Madonna a gyermek Jézussal és öt női szenttel, olaj, fatábla 108×71 cm (3. terem)
- Címeres boltozati zárókő, 15. század második fele – 16. század eleje (3. terem)
- A püspöki rezidencia a 15-16. században (3. terem)
- Ezervirágos szövött falikárpit (verdűr), 16. század vége – 17. század eleje (Flandria) (3. terem)
- Reneszánsz majolika padlócsempe, készült Budán, 1480–1490 között (3. terem)
- Az egri káptalan faragott címere Szent János evangélista és apostol sasos jelképével, 1587
- Noszvaji református templom famennyezete (Múzeum mint menedék – multimédia) (5. terem)
- Török fedeles kupa – ezüst, ékített felületén aranyozással, 1600 körül (7. terem)
- Azzam pasa patikája - 20 db kézi készítésű gyógyszeres üvegcsével, 18. század vége, 19. század eleje (7. terem)
- Kis-ázsiai imaszőnyeg – Kula, 19. század (7. terem)
- A volt jezsuita patika bútorzatának üveges szekrénye (1745–1746) 18–19. századi patikaedényekkel (8. terem)
- Holicsi fajansz patikaedény Telekessy István püspöki címerével, 1743 körül (8. terem)
- Az egri vár kultusza (8. terem)
- Az Egri csillagok film (9. terem)

Fejér Ingrid

- Két ostrom között – Vitézi élet a 16. század második felében (5. terem)
- Az egri vár korszerűsítése (5. terem)
- Eger visszafoglalása, 1687 (8. terem)
- A Fejedelem reménysége (8. terem)
- A vár a 19–20. században (8. terem)
- Eger ábrázolásai a kora újkorban (9. terem)
- Az Egri csillagok film (9. terem)

Zay Orsolya

- Középkori mesterségek 3. Kovács (2. terem)
- Középkori mesterségek 4. Fegyverkovács (2. terem)
- Késő gótikus, kora reneszánsz tárgykultúra (tárgyleírások: Kerámia persely, 15–16. század; Csont csüngőgomb, 15–16. század; Hangszerhangoló csont kulcs, húrfeszítő eszköz, 15–16. század; Üvegpalack nyaka, 15–16. század; Csont simítókés, 16. század; Bronz és réz gyűszű, 16. század; Csontnyelű kés és kétágú villa, 15–16. század; Csontgombok, 15–16. század; Díszített csontlemez, ládikaveret, 15–16. század; Csontfésűk, 15–16. század) (3. terem)
- Élet a török Hódoltságban (7. terem)
- Török fém- és kerámiaművesség (7. terem)
- Kávészás a török korban - Kínai porcelánok és oszmán fajanszok Egerben (7. terem)
- A pipák és a dohányzás a török korban (7. terem)
- Oszmán textilek és szőnyegek (7. terem)
- Temetkezés a török korban (7. terem)
- A török uralom 1687-ig (7. terem)

Sikéné Kovács Melinda

- Gótikus ablak mérművei – kirakós játék (2. terem)
- **Habán kályha az egri várban (Multimédia)** (8. terem)

Zay Orsolya – Szabó Csabáné

- 16-17. századi női viselet (rekonstrukció) (5. terem)
- 16-17. századi férfi ruházat (rekonstrukció) főúri fegyverzettel (5. terem)

Sz. Király Júlia

- Gárdonyi Géza regénye az egri hősekről (9. terem)

A DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM HÍRLEVELE

Az egri vár története kiállítás tárgyainak bemutatása

Fejér Ingrid

- AZ EGRI VÁR KINCSEI (5. TEREM) JÚLIUSI SZÁM
Csontlemezekkel díszített kanócos-taplós puska, 16. század
Történeti fegyvergyűjtemény Ltsz.: 79.38.1
- AZ EGRI VÁR KINCSEI (9. TEREM) DECEMBERI SZÁM
Mātthaus Merian: Eger visszafoglalása, 1687
(Dobó István Vármúzeum Történeti dokumentációs gyűjtemény, Ltsz: 2023.1.1.)

H. Szilasi Ágota

- Az egri vár története állandó kiállítás – Előzetes ÁPRILISI SZÁM
- AZ EGRI VÁR KINCSEI (1. TEREM) ÁPRILISI SZÁM
Mellkereszt, 11 század
- AZ EGRI VÁR KINCSEI (2. TEREM) MÁJUS SZÁM
Románkori várszékesegyház szentélyrekesztőjének kőfaragványai, 1200 körül

- AZ EGRI VÁR KINCSEI (3. TEREM) JÚNIUS SZÁM
Osztrák (?) mester: Mária alakja a Vizitáció csoportból, 15. század közepe
keményfa 98×40×23 cm
- AZ EGRI VÁR KINCSEI (7. TEREM) OKTÓBERI SZÁM
Török aranyozott ezüst fedeles kupa, 1600 körül. (Várásatások, Gergely-bástya,
aranyozott ezüst 19,4×10,4 cm)
- EGRI VÁR TÖRTÉNETE – KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓ OKTÓBERI SZÁM
2024. október 17. 11.00 (az Egri Vár Napja) Helyszín: Dobó István Vármúzeum Gótikus
palota

Rákóczi Gergely

- AZ EGRI VÁR KINCSEI (6. TEREM) SZEPTEMBERI SZÁM
Lukrécia és Judit alakjával díszített csontfaragványok a tömegsírból, 16. század

Sikéné Kovács Melinda

- AZ EGRI VÁR KINCSEI (8. TEREM) NOVEMBERI SZÁM
Habán kályha az egri várban

Szabó Csabáné

- AZ EGRI VÁR KINCSEI (5. TEREM) AUGUSZTUSI SZÁM
Genovai csipketöredék, 17-18. század

A HÍRLEVÉL EGYÉB SZAKMAI KÖZLEMÉNYEI:

MÁRCIUS

Császi Irén

Térségi Kulturális Szolgáltatások projekt – előzetes ismertető

H. Szilasi Ágota

HÓNAP MŰTÁRGYA

Ismeretlen festő, 19. század: *Zenélő óra csatajelenettel, 1849.M.26.* (olaj, fémlemez, képkeretének oromzatában óra, hátul óraszerkezettel, Kép: olaj, fémlemez 51×67 cm, teljes magasság: 102×67 cm, Eger, Dobó István Vármúzeum – Iparművészeti gyűjtemény (Ltsz: 84.4.)

ÁPRILIS

Császi Irén

A HÓNAP MŰTÁRGYA

Árapataki hímes tojások – Néprajzi gyűjtemény

Zábrátzky Éva

ÚJ SZERZEMÉNY

Tiszanánai ködmön

SZEPTEMBER

Zábrátzky Éva

ÚJ SZERZEMÉNY

Guba Szilvásváradról (19. század vége 20.század eleje)

OKTÓBER

Zábrátzky Éva

ÚJ SZERZEMÉNYEK

Néprajzi gyűjtemény – Népviseletek és népi textíliák Pétervásáráról

NOVEMBER

Császi Irén

ÚJ SZERZEMÉNYEK

A játékgyűjtemény új gyarapodása

DECEMBER

Bujdosné Pap György

ÉRDEKESSÉGEK GYŰJTEMÉNYEINKBŐL

Karácsonyi és újévi üdvözlőlapok

Online felületen (2):

Rákóczi Gergely:

A Nagy-Eged-hegyi remetekápolna feltárásáról 10 bejegyzés a DIV facebook oldalán.

Valasek Enikő:

Rövid híradás az Országos Közösségi Régészeti konferencián tartott előadásról (2024. október 24.) bejegyzés a DIV facebook oldalán

