

Szakmai beszámoló - 2010. I. félév

Művészetek Háza Eger Nonprofit Kiemelkedően Közhasznú Kft.

- I. Zsinagóga Galéria
- II. Kepes György Vizuális Központ – Vitkovics Ház
- III. Turisztikai, városi rendezvények
- IV. Kiállítóhelyek
- V. Turisztika, TDM

I. Zsinagóga Galéria kiállításai, rendezvényei

1. Konstruktív tendenciák a magyar képzőművészetben

2009.12.23-2010.02.28.

A modern szemléletű magyar festészet a 20. sz. első évtizedeiben születik meg. A pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteményének itt bemutatott válogatása, a képek, rajzok, grafikák együttese világos áttekintést ad erről az izgalmas korszakról, s benne az egymást váltó irányzatokról. A tárlat elsődlegesen az újító, avantgarde szemléletű mesterekre koncentrálna figyelmét, s így az eltérő stílusirányzatok ellenére is úgy tűnik, a művek szellemiségükben összetartoznak. Az alkotások nem kronológiailag, hanem az általuk prezentált, egymást követő irányzatok kibontakozásának belső logikája szerint rendeződnek el. Párizsi és dublini bemutatása után került az anyag Egerbe.

2. Lecke Pszichológusoknak

Az Első Magyar Látványtár anyagából

2010.03.19-05.24.

2009. májusában a Művészetek Háza Eger Nonprofit Kiemelkedően Közhasznú Kft. elnyert 500.000 Ft vissza nem térítendő támogatást a Nemzeti Kulturális Alap Képzőművészeti Szakmai Kollégiumától az Első Magyar Látványtár Alapítvány „Lecke pszichológusoknak” c. kiállításának megrendezésére és katalógusának kiadására.

Nem először fordul elő, hogy a Látványtár egy-egy kiállításának címe kölcsönvett cím, egy a gyűjteményben szereplő kép címe. A "Lecke pszichológusoknak" pl. egy Roskó Gábor képet takar. A Látványtár kiállításai markánsan sajátos szemléletükről ismertek. Ez a kiállítás meglepő és gazdag műegyüttest sorakoztat föl e sokat sejtető, sokat ígérő talányos cím alá.

A néhány XX. századi klasszikus modern, pl. Gulácsy, Moholy-Nagy, J. Gross-Bettelheim művei mellett kortársak, többek között Altorjai Sándor, Balassa Katalin, Berhidi Mária, Böröcz András, El Kazovszkij, Gellér Brunó, Hortobágyi Endre, Július Gyula, Kicsiny Balázs, Kovács Albert, Kungl György, Román György, Roskó Gábor, Swierkiewicz Róbert, Szemadám György, Tamás Noémi. T. Szabó László képei, szobrai lesznek láthatók. A művekben egyaránt élvezhetők a tiszta szellemi magaslatok, tetten érhetők a nyilvánossá tett és önkéntes élvezetboncolások leletanyagai, a kóros, vagy csak extravagáns kifelé, vagy éppen

befelé fordulás dokumentumai, jelei, de a groteszk és a határokat nem ismerő játékoság képi megfogalmazásai is.

3. Egy ágyon – egy kenyéren

Anna Margit – Ámos Imre művészpár tárlata

2010.06.18-09.05.

Június 18-án nyílt a Zsinagóga Galériában Anna Margit és Ámos Imre „Egy ágyon, egy kenyéren” című kiállítása.

Az Antal-Lusztig Gyűjteményből a tárlat képeit Dr. Antal Péter műgyűjtő bocsátotta a Művészetek Háza Eger N. K. K. Kft. rendelkezésére

Anna Margit (1913-1991), Ámos Imre (1907-1944) első közös kiállítása 1936-ban került megrendezésre az Ernst Múzeumban. A házaspár pályáját meghatározta Marc Chagall-lal való találkozásuk (1937).

Anna Margit műveinek alapmotívuma a bábu, ami a történelem viharainak kiszolgáltatott figurája. Gyakran rajzolt, festett önarcképeket, melyekben számtalan női szerepben jelenítette meg önmagát. Hitt a modernizmus egyetemes, vallások, etnikumok, nemek feletti művészeti eredményében.

Ámos Imre pályája a posztimpresszionizmus hatása alatt indult, majd festészete szimbolikus – expresszív - szürrealis irányba változott. 1940-től kisebb megszakításokkal haláláig munkaszolgálatos volt. Művein összekapcsolódik a zsidó hagyomány a művészlét küzdelmes jelenével és a kapott jövő megérzésével.

4. Múzeumok éjszakája

Több mint ezer látogató egyetlen éjszaka

2010.06.19.

Több mint ezren keresték fel a Művészetek Háza Eger N. K. K. Kft. által üzemeltetett kiállítóhelyeket szombaton, a Múzeumok éjszakáján. Leginkább a Kopcsik Marcipánia édes látványosságaira volt kíváncsi a közönség, de több százan nézték meg a Történeti Tárház fegyvergyűjteményét is.

Az állandó kiállítások mellett a Zsinagóga Galéria tárlata is szép számmal vonzotta az érdeklődőket. E kiállítóhelyen kellemes meglepetés várta a látogatókat, egy pohár borral is megkínálták az érkezőket a Szépasszony-völgy díjnyertes palackjaiból.

II. Kepes György Vizuális Központ Vitkovics Ház

Kiállítások

1. 2009 július 2-től újra látogatható Kepes György festőművész állandó kiállítása: a földszinti szobákban festmények, fotók, fotogramok, dokumentumfotók, a tetőtérben festmények láthatók.
2. Pincegaléria: 2010. április 28-június 5. között Balázs Péter kerámiaszobrász „Virágoskert” című kiállítása került megrendezésre a Nemzeti Kulturális Alap Iparművészeti Szakmai Kollégiumának támogatásával. A kiállításhoz kapcsolódóan katalógust jelentettünk meg.

Múzeumpedagógiai programok a TIOP -1.2.2-08/1 pályázatához kapcsolódóan

A pályázat kapcsán új múzeumpedagógiai program kerül megvalósításra. A Kepes Gyűjteményre épülő programcsomag öt elemből áll, melyet három korcsoportra dolgoztunk ki. Négy alkalommal feladatlapok megoldásán és műhelymunkán keresztül dolgozzuk fel a kiállítást. (Ötödik alkalommal egy 3D-s Kepes dokumentumfilm kerül vetítésre a helyszínen beépített mozi rendszeren keresztül). Iskolákkal kötött együttműködési megállapodások révén fogadjuk a különböző korosztályba tartozó csoportokat.

A félévre vonatkoztatva a formális tanulási alkalmak és csoportok száma a következően alakult: 8 alsós csoport 29 alkalom, 7 felsős csoport 23 alkalom, 7 középiskolás csoport 25 alkalom, összesen 1426 fő vett részt a foglalkozásokon.

Felnőtt tűzzománc és gyermek tehetséggondozó alkotóműhelyeink heti rendszerességgel működnek. Az idén 3 gyermek kapott meghívást alkotótábori részvételre a zánkai Gyermekalkotások Galériája által meghirdetett pályázat kapcsán, valamint 3 gyermek részesült díjazásban a VI. Országos Zománcművészeti Biennálén.

A felnőtt és gyermek tehetséggondozó alkotóműhelyeink 59 nonformális tanulási alkalmain 407 fő vett részt.

Akkreditált tanfolyam - 9. alkalommal került megtartásra a Speciális Művészeti Műhely szervezésében egy akkreditált kézműves, 30 órás tanfolyam sérültekkel foglalkozó pedagógusok részére. A továbbképzést cégünk szakembere tartotta.

Nyári alkotótáborok gyermekeknek

- Június 21-25. Középkori mives mesterségek tábor.
- Július 5-9. Kepes grafikai tábor
- Július 26-30. Kepes fényművészeti tábor
- Kepes képzőművészeti tábor

III. Idegenforgalmi, városi rendezvények

1. Szépasszony-völgyi Húsvét

2010.04.04.

Szépasszony-völgy

A program kialakításánál a szervező kft. folyamatosan együttműködött a Szépasszony-völgyi Vendégvárók Egyesületével.

A programstruktúra kialakításánál fő szempontként jelent meg az az elvárás, hogy minden korosztály találjon megfelelő programelemet saját érdeklődésének megfelelően.

A gyerekeknek szóló előadásokra helyi művészeket kértünk fel, a Babszem Jankó Gyermekszínház és Szemerey László bűvész produkciója keresett kikapcsolódás e korosztály körében. A felnőtteknek főként zenei műsorok szóltak, a Chameleon Small Band a jazz világába, a Nitus and the Rollin' Dice a rockabilly korszakába vitte a látogatókat.

Az idén viszonylag korai időpontra esett a húsvét, ami időjárás szempontjából nem kedvez a szabadtéri rendezvénynek, ezért 18 óra körül zártuk a húsvéti programokat.

2. IV. Egri Bormajális

2010.05.01-02.

Eszterházy tér

Negyedszer találkozhattak szervezeten a borkedvelők május 1-jén és 2-án a híres helyi borokkal a IV. Egri Bormajálison. A finom borok mellé színpadi produkciók is társultak.

Május 1-jén először a Little Band lépett fel. Zenéjükből valamiféle családias melegség áradt, amikor akusztikus hangszereiken a harmincas-negyvenes évek Amerikájának folkmuzsikáját vegyítették modernebb hangzású rock klasszikusokkal, vagy éppen magyar népzenei motívumokkal.

Őket Ferenczi György és a Rackajam követte, akik a blues és a népzene összeházasításán dolgoznak, sok-sok humorral.

Másnap a Lucky Fellas együttes kezdte a színpadi produkciók sorát, akik műsorukban az '50-es, '60-as, '70-es évek standard amerikai dalaiból és a korszak európai slágereiből egyaránt válogattak. Sok érdeklődőt vonzott az egri Herczeg Flóra fellépése, aki új arcát megmutatva népszerű slágeekből válogatott. Zárásként a Nitus and The Rollin Dice formációt láthatta a közönség, akik a Rock and Roll és Rockabilly stílust népszerűsítik hazánkban.

3. Pütkösdi Vigalom

2010.05.22-23.

Szépasszony-völgy

A rendezvénynek hagyományosan a Szépasszony-völgy adott helyet. A programok összeállításánál tekintettel voltak a szervezők arra az elvárásra, miszerint elsősorban a fiatalokat csábítsuk le a völgybe. Ennek megfelelően e korosztály zenei ízlésének megfelelő együttesek léptek fel. Május 22-én szombaton 18 órától a Mystery Gang lépett a színpadra, 19:30-tól a Psychogang, és 20 órától a Beatrice adott koncertet. Május 23-án vasárnap 16.30-tól a Bohemian Betyars, 18 órától a Miskolci Dixiland Band szórakoztatta a közönséget.

Mindkét napon délelőtt és kora délután gyerekeknek szóló mesejátékok kerültek színpadra.

4. Szentiván éj

2010.06.24.

Szépasszony-völgy

A legrövidebb éjszakára ezúttal is zenés-táncos rendezvénnyel várták a látogatókat a szervezők. A hangulatot a helyi Buszkasi együttes alapozta meg, majd a Miskolci Dixieland Band folytatta a programot. A nap sztárvendége Komár László volt, fergeteges hangulatú koncertje több száz nézőt vonzott. A Szentiván éj bővelkedik népi hagyományokban, ezekből a Művészetek Háza a tűzugrást rendezi meg rendszeresen. Az idén is tüzet gyújtottunk, majd táncházzal zárult a program.

5. Palya Bea koncert – Tavaszi Fesztivál

2010.03.10.

Hotel Eger-Park

Az Egri Tavaszi Fesztivál különleges zenei eseménye volt Palya Bea lemezbemutató koncertje a Hotel Eger-Parkban. Palya Bea a mai fiatal énekesek egyik legsokoldalúbb alkotója. Magyar, cigány, bolgár és más népzenei stílusokkal, indiai zenével foglalkozik, emellett közreműködik világzene, jazz, énekelt vers műfajokban is. A Táncdalfesztiválok korszakának legismertebb dalai csendültek fel Palya Bea saját stílusában. A koncerten olyan régi dalok

szerepeltek, mint például az Add már Uram az esőt, a Megáll az idő, a Késő bánat, Most már utánam a vízözön, vagy a Nem akarok mindenáron férjhez menni.

6. Fehérlófia c. mesejáték

2010.04.03.

Uránia Filmszínház

Április 3-án az Uránia moziban mutatta be a Pannon Várszínház Asztalos István – Rossa László FEHÉRLÓFIA c. zenés mesejátékát. Az egeri húsvéti programok első előadása az egyik legősibb magyar népmese feldolgozása. Az ismert történet szerint nagy a gyász a Király birodalmában. Három rettenetes sárkány elrabolta a szépséges királylányt, Hajnalt s meghalt a mindentudó sámánasszony Fehérló. Ám gyermeke, Fehérlófia vállalja a lehetetlennek tűnő feladatot, hogy felkutatja Hajnalt, s újra öröm és béke lesz a birodalomban. Barangolása során minduntalan beleütközik három ügyefogyott gazfickóba, Kőmorzsolóba, Fanyűvőbe és Vasgyúróba s a talányos Bakaraszba. Sok küzdelem, rejtélyek és titkok megfejtése után helyreáll a rend.

Az előadást elsősorban gyerekeknek szántuk, azonban a felnőttek is élvezettel nézték végig az elrejtett utalások, humoros szófordulatok miatt.

Az előadás bemutatását az OKM pályázati támogatása tette lehetővé.

7. Ágacska c. mesejáték

2010.04.28.

Uránia Filmszínház

Ugyanezen pályázat keretében nyertünk támogatást az április 28-án bemutatott ÁGACSKA c. előadásra is, melynek szintén az Uránia mozi adott otthont.

Csukás István történetében a „Ki vagyok én?” - kérdésre keresi a választ egy viharban letört kis faág. Hiába kérdezi, senki nem tudja. Biztos, hogy nem virág, nem lepke, nem gomba, nem kacsa és nem is béka. Azt mondják, leginkább az emberre hasonlít. Megismerkedik Danival, a kancsal kacsával, Bercivel, az örökké bruhaházó békával és a kitört fogú Pösze egérrel, és elindulnak együtt megkeresni az embert, akitől mindannyian gyógyulást remélnek. A pályázati támogatás lehetővé tette, hogy olyan iskolákból hozzunk be diákokat az előadásra, akik a város távolsága miatt ritkán jutnak ilyen élményhez. Az Ágacska-t 50 recski kisiskolás nézhette meg.

IV. Kiállítóhelyek

A kiállítóhelyek tekintetében jelentős előrelépés a promóció kiszélesítése. A TDM szervezet és a TourInform iroda beágyazódása a Művészetek Háza Eger Nonprofit K. K. Kft-be lehetőséget teremtett arra, hogy a Történeti Tárházat, Kopcsik Marcipániát és a Tűzoltó Múzeumot sokkal nagyobb intenzitással tudjuk reklámozni. A reklámmegjelenések bekerültek a Szálláskatalógusba, az éves Programfüzetbe, melyek országos terjesztésű kiadványai a Kft-nek. A turisztikai ágazat szervezetünkbe kerülése kapcsán a kiállítóhelyek, mint programelemek részei a TDM menedzser által összeállított turisztikai csomagoknak is.

A Történeti Tárházban elindítottuk azt a múzeumpedagógiai programot, melynek keretében az általános iskolás tanulók /korcsoporti bontásban/ megismerhetik a tárlat anyagát, betekintést kapnak a történelem különböző korszakaiba játékos, figyelemfelkeltő módon. „Élet az őskorban” címmel hirdetett gyermekrajz-pályázatot a Művészetek Háza Eger N.K.K. Kft. A legjobb munkákat díjazásban részesültek és Egerben a Történeti Tárházban állították ki.

V. Turisztika, TDM

A Társaság – mint Eger város TDM szervezete – tevékenysége igen sokrétű és szerteágazó. A Kft. TDM szervezetté alakulása óta a korábbi múzeumi és rendezényszervező tevékenység turisztikai információszolgáltatással és úgynevezett TDM feladatokkal egészült ki.

Az az összefüggés, hogy a Társaság egyben foglalkozik a rendezvények szervezésével és koordinációjával, a turisták és látogatók informálásával, valamint a szolgáltatókkal történő kapcsolattartással és az úgynevezett back-office területen a háttér munkák elvégzésével, egy olyan lehetőséget teremt, amely összehangoltabbá, ezáltal sikeresebbé teheti a szereplők közötti információáramlást és az együttműködéseket.

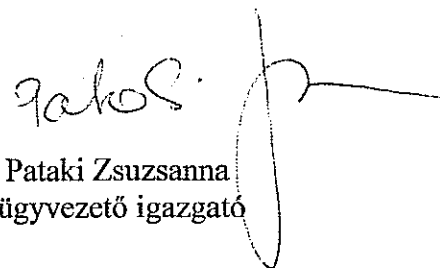
Az idei évben a TDM szervezet koordinálta az Utazás 2010 Kiállításon való részvételt március 4-7 között, mely kiváló alkalom volt arra, hogy a TDM tag szolgáltatók bemutatkozási lehetőséget kapjanak.

A Bor Éve Eger 2010. témaév sok lehetőséget teremtett arra, hogy a szolgáltatókat, szolgáltatásokat egységes arculat mentén kommunikáljuk országosan. Ennek az egységes kommunikációnak tükrében készült el Eger város 2010-es programfüzete, valamint szálláskatalógusa, melyben a TDM tag szolgáltatók ingyenes és kedvezményes megjelenési lehetőséget kaptak. Ugyancsak a Bor Éve Eger 2010. program hatékony kommunikációjának elősegítése érdekében létrehoztuk a boreve.eger.hu honlapot, mely újszerű módon, web2-es alkalmazásokkal is igyekszik a célközönséget elérni. A honlap töltése folyamatos és interaktív, látogatószáma napról napra növekszik.

Június 15-től kezdődően a TDM tagság számára elindítottuk hírlevél szolgáltatásunkat (hírek, aktualitások, rendezvények, akciók). Ugyancsak új szolgáltatásként bevezettük az idegenvezető-közvetítést, melyre alapot a nagy érdeklődés adott.

Június 15-től a Tourinform Iroda hosszított nyitva tartással várja a látogatókat, valamint július 1-től a belváros három pontján kitelepüléssel szolgálja az érdeklődőket.

Eger, 2010-07-15


Pataki Zsuzsanna
ügyvezető igazgató