



EGER

MEGYEI JOGÚ VÁROS

VÁROSI KULTURÁLIS, IDEGENFORGALMI ÉS SZOCIÁLIS BIZOTTSÁG

ELNÖKE

3300 EGER, DOBÓ TÉR 2.

Iktatószám: 1435-1/2024

JEGYZŐKÖNYV
a Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottság
NYILT üléséről

Felvéve: Városháza, Rendezvényterem

Idéje: 2024. január 17. 8:15 óra

Jelen vannak:

Mirkóczki Zita	elnök
dr. Csetneki Attila	képviselő
Juhász Ádám	képviselő igazolt hiányzás
Oroján Sándor	képviselő
Dr. Pócs Alfréd	képviselő
Aux Józsefné	szakértő
Csillag Tamás	szakértő

A hivatal részéről:

Dr. Bánhidny Péter	jegyző
Minczér Gábor	alpolgármester
Farkas Attila	alpolgármester
Spisák György	aljegyző
Solymosné Füstös Zsuzsanna	kontroller
dr. Nagy- Holló Eszter Júlia	Jogi és Hatósági iroda vezetője
Korsós László	Adóiroda vezetője
Juhász Tamás	Gazdasági Iroda vezetője
Korsós Lajosné	Városüzemeltetési Csoport vezetője
Juhász Éva	Vagyongazdálkodási Iroda vezetője
Lovász Imre	Városüzemeltetési Iroda vezetője
Kacsó János	főépítész
Erdei Gyula	Informatikai Iroda vezetője
Józsa Réka	Kabinet Iroda
Szecsó Anett	szociális ügyintéző
Birinyi Zoltán	lakásügyi ügyintéző
Kiss Renáta	kulturális intézményi referens
dr. Szalóczi Ilona	Jogi és Hatósági iroda

Tanácskozási joggal:

Badacsonyiné Bohus Attila Civil Kerekasztal képviselője

Meghívottak:

Dr. Nagy Ilona gyermekorvos- nincs jelen
Dr. Moldván Andrea gyermekorvos- nincs jelen
Blaskó Balázs Gárdonyi Géza Színház igazgató jelen van
Dr Thummerer Rebicsek Rita Dr Thummerer és Tsa Bt jelen van

Zárt ülésre:

Dr. Fejes Szonja EVAT Zrt. vagyongazdálkodási divízióvezető jelen van
Szűcs Tamás vezérigazgató, EVAT Zrt.

Jegyzőkönyvvezető Tóthné Dr. Kiss-Orosz Mária

Mirkóczki Zita

Megállapítja, hogy a Bizottság tagjai közül 4 fő jelen van, így a Bizottság határozatképes.
(Csillag Tamás később, a 2. napirendi pontnál érkezett, Dr. Pócs Alfréd a 3. számú napirendnél)

Bejelenti, hogy az előterjesztő a 6. számú napirendet visszavonta.
Jegyzőkönyv hitelesítőnek Dr. Csetneki Attila tagot kéri fel.

Kéri, szavazzanak a módosított napirendeokről.

Szavazás.

A bizottság 4 igen szavazattal elfogadta a napirendekre tett javaslatot.

1./Előterjesztés háziiorvosi körzet feladat-ellátási szerződéssel történő ellátásáról (VKISZB)

Dr. Nagy-Holló Eszter Júlia Jogi és Hatósági Iroda vezetője

Meghívott:

Dr. Nagy Ilona gyermekorvos- nincs jelen
Dr. Moldván Andrea gyermekorvos- nincs jelen

Mirkóczki Zita

Kérdés, hozzászólás nem lévén, kéri, szavazzanak. Megállapítja, hogy a bizottság 4 igen szavazattal támogatta a döntési javaslatot.

1/2024. (I.17) VKISZB döntés

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottsága a Közgyűlés által átruházott hatáskörében eljárva egyetért az egri 3. sz. házi gyermekorvosi körzet praxisjogának átadásával, javasolja a Polgármesternek –

az OKFŐ támogató véleményének megérkezését követően - az előszerződés, ezt követően a feladat-ellátási szerződés megkötését Dr. Moldván Andrea gyermekorvossal.

Felelős: Mirkóczki Ádám polgármester
megbízásából

Dr. Nagy-Holló Eszter Júlia irodavezető

Határidő: 2024. április 20.

2./Előterjesztés a Gárdonyi Géza Színház Alapító Okiratának módosításáról
(VKISZB,VPÜB,KGY)

Dr. Bánhidy Péter jegyző

Meghívott:

Blaskó Balázs Gárdonyi Géza Színház igazgató jelen van

Csillag Tamás megérkezett.

Blaskó Balázs

Az alapító okirat módosításáról azért szükséges beszélni, mert a színház esetében egy telephely megszüntetéséről van szó. A Széchenyi utcában, az intézmény megalakulásától (1987) kezdve bérelték a jegyiroda helyiségét az egyháztól havi 30 ezer Ft összegért. Az átalakítást követően a tulajdonos 10 ezer Ft/négyzetméter áron adja ki a 26 m²-es alapterületű helyiséget. Ez a 260 ezer Ft-os bérleti díj + rezsi, nem fér bele a színház költségvetésébe. Jelezni kívánja a bizottságok, valamint a közgyűlés felé, hogy erre a telephelyre a színháznak továbbra is szüksége van. Azt kéri, hogy az intézmény költségvetésében szerepeljen ennek a forrása. Az első évben be kellene rendezni bútorokkal és alkalmassá kellene tenni a közönség fogadására. Ehhez az első évben minimum 3 millió Ft kellene, a későbbiekben pedig ennek az összegnek a fele. Legutolsó ajánlatként 110 ezer Ft-os havi bérleti díjról szóló ajánlatot kaptak az egyháztól. Elképzelhető, hogy ez tovább csökkenthető, hiszen még mindig van két kiadó iroda. A színháznak azonban a 2024. évi költségvetésében nincs rá forrás. A színház épülete kiesik a sétaútvonalból. Oda célzottan mennek az emberek jegyet vásárolni. A fő utcán rengeteg turista sétál, akik spontán is betérhetnek a jegyirodába.

Nem egyfajta telephely megszüntetéséről van szó, hanem inkább segítség kéréséről.

Mirkóczki Zita

Juhász Tamás irodavezető urat kérdezi, van-e erre mód. Még nem látják az idei évi költségvetést.

Juhász Tamás

A 2024. évi büdzsé kialakítása jelenleg még folyamatban van, ezért erre a kérdésre nem tud választ adni. A tegnapi bizottsági ülésen elhangzott, hogy esetleg a Tourinform Iroda

megoldást jelentene, ami szintén sétálóutcán van. Amennyiben ott sikerülne megállapodást kötni, akkor az lehetőséget kínálna a jegyárusításra.

Megérkezett az ülésterembe 8:30-kor Csillag Tamás.

Mirkóczki Zita

Már korábban is említette direktor úrnak, véleménye szerint, a jegyiroda rendkívül kicsi helyiség volt. Ez nem méltó a színház jegyértékesítéséhez. Sokkal kulturáltabb, tágasabb helyet kellene biztosítani, főként a bérletárusítás időszakában. Szerinte, mindenképpen ki kellene venni azt a telephelyet az alapító okiratból, mert kicsi az alapterülete. Szintén javasolta direktor úrnak a Tourinform Irodát, hiszen kulturált környezetben van, megfordulnak ott a vendégek. Lehetne keresni egy önkormányzati tulajdonú ingatlant is, ahol kedvezményes díj ellenében bérelhetné a színház az irodahelyiséget. A jegyvásárlási szokások egyre inkább az online térbe tolódnak. Azt javasolja, kerüljön ki az alapító okiratból a telephely és keressenek valami más megoldást. Nézzenek szét és találjanak májusig – a bérletárusítás kezdetéig – egy alkalmas helyet. Meglátják, hogy a költségvetésben lesz-e rá fedezet. Induljon el a folyamat, májusig megoldás szülessen.

Badacsonyiné Bohus Gabriella

Korábban nem élt a színház ezzel a lehetőséggel, de napjainkban is a Tourinform Irodában zajlik a jegyárusítás. Erre rá lehetne csatlakozni.

Blaskó Balázs

Más városokban is árulnak színházjegyet egyéb helyszíneken és nemcsak az intézmény szervezőirodájában. Ennek itt sincs akadálya, de ettől függetlenül szüksége van egy saját telephelyre. Nem ismer olyan várost, ahol a színháznak ne lenne saját jegyirodája. Mindenképp el kell különíteni a többi tevékenységtől a közönségszervezői feladatokat. Szerencsés lesz, ha erre vissza tudnak térni és megoldást találnak.

Mirkóczki Zita

Kérdés, hozzászólás nem lévén, kéri, szavazzanak. Megállapítja, hogy a bizottság 5 igen szavazattal támogatta a döntési javaslatot.

2 / 2024. (I.17) VKISZB döntés

A Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottság támogatja az alábbi határozati javaslat Közgyűlés elé terjesztését:

Határozati javaslat:

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése elrendeli a Gárdonyi Géza Színház Alapító Okiratának módosítását, egyben felhatalmazza Eger Megyei Jogú Város Polgármesterét, a határozat melléklete szerinti tartalommal készített módosító okirat aláírására.

Felelős: Mirkóczki Ádám polgármester
dr. Bánhidy Péter jegyző megbízásából
Spisák György aljegyző, Kabinet Iroda irodavezető
Határidő: 2024. február 15.

3./Előterjesztés a Gárdonyi Géza Színházzal kötendő fenntartói megállapodásról 2024. évre vonatkozóan (VKISZB, KGY)

Mirkóczki Ádám polgármester

Meghívott:

Blaskó Balázs Gárdonyi Géza Színház igazgató

Mirkóczki Zita

A 2. számú melléklet tartalmazza a direktor úr által kifogásoltakat. Jegyző urat kérdezi, tudják-e módosítani a fenntartói megállapodást.

Dr. Bánhidy Péter

Amennyiben a bizottság változtatni szeretne, akkor módosító indítványt nyújthat be, amiről a közgyűlés szavazhat.

Blaskó Balázs

Tanácsnok asszonyt a múlt héten megkereste ezzel összefüggésben. Összehasonlította a 2023. és a 2024. év szövegezését. Néhány dolog került módosításra, aminek nincs valódi jelentősége. Egy kérése van a „teljesítménycélok” meghatározásánál. A 4.3. bekezdésben szerepel a 180 előadás. Ezt biztosan nem fogják tudni teljesíteni. Számításaik szerint 140 előadást fognak tudni teljesíteni. Ennek egyik oka, a múltévi 2,5 hónapos bezárás. A közönség elfordulása ténykérdés. Az eddigi bérleteladás, valamint az előadásszám biztató, közelít a viszonylagos optimálishoz, de messze nem éri még el. A 2024-2025-ös évadban fogják tudni teljesíteni ezt a számot, most lezáruló szezonban, azonban nem. Kérése, a bizottság vagy a közgyűlés csökkentse le 180-ról 140-re az előadásszámot.

Mirkóczki Zita

Ez egy nehéz kérdés. 8 hónapra elosztva, havi 17 előadást jelent. Számára ez kevésnek tűnik. Tudja, a fenntartói szerződésnek olyan számokat kell tartalmaznia, melyek tarthatók, számonkérhetőek. Ezt a számot fentebb kell vinni, nem bérletes előadásokat kell játszani. Most jó darabok mennek. Elképzelhető, hogy érdemes bérletszünetes előadásokat meghirdetni. Valami megoldást kell találni, amivel a 180 tartható.

Blaskó Balázs

Minden bemutatót megelőz egy nagyjából 10 napos főpróbahét, amikor nem játszik a színház. Továbbá hétfőn és vasárnap sincs előadás. Ezeket figyelembe véve, nem is olyan kevés.

Technikai oka is van, hiszen a Stúdiószínpadon 10-12 éve gyerekelőadás volt, amelyet több, mint 20 alkalommal játszottak. Ezek a bérletek bekerültek a nagyszínpadra, ami azt jelenti, hogy a 70 főt befogadni tudó stúdióból a 410 fős nagyszínházterembe került az előadás. Ez is az egyik magyarázata az előadásszám csökkenésének. Megpróbálnak ebben is visszatérni a korábbi metódushoz. Megvannak az elképzeléseik, a technikáik a hiányosságok pótlására. A 2015-2016-os évadban 360 előadást teljesítettek, majd beállt 260-280 közötti számra és így ment a pandémiáig. Onnan kezdve zuhanórepülésbe kezdett és itt állapodott meg, ahol jelenleg tart. Meggyőződése, innen kizárólag felfelé fog emelkedni. Mindent elkövetnek azért, hogy így legyen, amire megvan a tendencia is. Ez nem egy állandó probléma.

Megérkezett az ülésterembe Dr. Pócs Alfréd képviselőúr 8:47-kor.

Mirkóczki Zita

Minden évben úgyis felülvizsgálják ezt a megállapodást. Kérdése, amennyiben leviszik az előadásszámot 140-re, akkor a színészek tudják-e a törvény által előírt 80, a segédszínészek számára előírt 120 előadást teljesíteni. Senkit nem akar munkára kényszeríteni, de egy-egy vasárnapot nem lehetne gyerekelőadások számára beáldozni?

Blaskó Balázs

A vasárnap a szünnap, a hétfő pedig a pihenőnap. Az előbbi esetén a műszak foglalkoztatása a túlóra kifizetése miatt olyan plusz terhet róna a színházra, ami nem összeegyeztethető a költségvetésükkel. Megfontoltan be kell osztani a munkát. A színház megalakulásakor 224 dolgozója volt, jelenleg 117 van. Korábban egy műszakban 3 garnitúra volt, ma 1 van. Már most olyan nehéz követelményt támaszt a műszaki dolgozókkal szemben az évad lebonyolítása, ami csak rendkívül nehézkesen megoldható a költségvetésből. Nincs mód a vasárnapi előadás tartására. Ezért próbálkoznak szombat délutáni vagy délelőtti bérletes előadások beiktatásával, amire van is igény. Nyilván számukra is fontos a családok részére programot kínálni.

Mirkóczki Zita

A 140 előadást javasolja elfogadásra erre az évre. Ez, viszont azért veszélyes, mert a minisztérium nehogy ennek ismeretében határozza meg a következő időszak támogatását. Jó lenne, ha nem érintené negatívan a színházat az előadásszám csökkentése.

Blaskó Balázs

Nem gondolja, hogy összefüggésbe hozható a 2025. január 1-től életbelépő finanszírozással. Nem történt még egyeztetés a direktorokkal a Kulturális Minisztérium részéről a 2024. december 31. napján lejáró fenntartói megállapodásokkal összefüggésben. Úgy gondolja, ez az év második felében várható. Nem tart attól, hogy ez problémát jelentene, mivel szerepel a „teljesítménycélok” között a 4,5 alatt, a minimum 40 ezer fő fizető néző. A 140 előadással túl fogják szárnyalni. Szerinte, igazából a nézőszám fog számítani a majdani támogatási rendszerben.

Spisák György

Megkapta a választ.

Mirkóczki Zita

Igen, ha beszorozzák, akkor valóban a 140 előadással bőven túlteljesíti a 40 ezer főt, hiszen 410 fős a nézőtér.

Direktor úr jelezte, hogy a 2.5. pontban január 31-e szerepel. Eddig még sosem sikerült megkötni a támogatást eddig a határidőig. Most hol tart a dolog? Módosítani kellene, hogy nem írnak bele dátumot. Továbbá, hogy a támogatás beérkezését követő 5. munkanap, vagy valami hasonlóan gondolkozzanak a közgyűlésig. Volt olyan, hogy csak júniusban sikerült megkötni és ezt követően utalt a minisztérium.

Juhász Tamás

Véleménye szerint irreleváns az utalás időpontjának belefoglalása tekintettel arra, hogy amikor a közgyűlés elfogadja a 2024. évi költségvetéstervezetet, onnantól kezdve, a színház részére biztosított előirányzat szabadon felhasználható az intézmény számára. Úgy gondolja, jól kialakult rendszer van a színház és az önkormányzat között. Az intézmény az egyik napon jelzi az igényét, a másik napon megkapja az általa jelzett finanszírozást.

Blaskó Balázs

Ezzel nincs is gond.

Juhász Tamás

Tavaly májusban vagy júniusban kapták meg a támogatást az államtól. Addigra a színház már fel is használta ezt az összeget, hiszen a béreket addig is fizetni kellett valamiből. Szerinte, a szerződés szövegezése megfelel.

Mirkóczki Zita

Nem kell az ÁSZSZ javaslata a támogatás ütemezésére vonatkozóan?

Juhász Tamás

Onnantól kezdve, amikor az előirányzatot a közgyűlés biztosítja a tervezet elfogadásával, akkortól kezdve a színház igényeinek megfelelően ütemezi az önkormányzat a támogatást.

Blaskó Balázs

A probléma azért merült fel, mert 2020-tól minden évben 100 millió Ft-tal próbálta csökkenteni polgármester úr a színház támogatását. Azt a 245 millió Ft-os összeget, ami a működtetési megállapodásban szerepel. Amennyiben ez a fenyegetés megszűnik, akkor megoldódik a helyzet.

Juhász Tamás

A problémát az jelentette, hogy az eredeti költségvetésben nem tudta megtervezni az akkori gazdasági vezetés és nem fogadta el a közgyűlés sem azt a támogatási összeget, ami az állammal megkötött megállapodás által járt volna. Előző évben ezt a maradványból, azt megelőző évben pedig novemberben biztosította a színház részére. Abban a gazdasági környezetben nem volt rá lehetőség. Mindent megtesznek annak érdekében, hogy az eredeti költségvetésben a színház részére biztosítsák a forrást, ami a fenntartói megállapodásban szerepel.

Blaskó Balázs

A „teljesítménycélok” 4.1.4 pontjában leírtakat idézi. Az a furcsa helyzet állt elő, hogy a fenntartói megállapodásban szereplő teljes összeg – az állam részéről a 284 millió Ft, illetve az önkormányzat részéről a 245 millió Ft – 30 millió Ft hiánnyal, kizárólag a bérekre elegendő. Ebből a forrásból semmi nem marad előadások létrehozására. Így nagyon nehéz produkciót létrehozni.

Mirkóczki Zita

Igen, erről már többször volt szó, hogy a minisztérium is emelhetne volna a támogatás összegét, mert akkor elképzelhető, hogy az önkormányzat is hozzátenne volna a másik felét. A minisztérium, azonban mindig azt várja, hogy az önkormányzat adjon pluszforrást. Ezt megtette, de így rendkívül nehéz, hogy van egy bebetonozott 5 éves szerződés, ami nem tart lépést a gazdasági helyzet alakulásával. Egyelőre mindenki a túlélésért küzd. Bízunk abban, a következő működési ciklusban a megállapodásba belekerül az inflációkövetés a támogatást illetően, hiszen a színháznak kellene lennie minden városban a kultúrát meghatározó intézménynek. Javasolja a 140 előadásra történő módosítást.

Mirkóczki Zita

Kérdés, hozzászólás nem lévén, kéri, szavazzanak. Megállapítja, hogy a bizottság 6 igen szavazattal támogatta a döntési javaslatot.

3/2024. (I.17) VKISZB döntés

A Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottság támogatja az alábbi határozati javaslat Közgyűlés elé terjesztését:

Határozati javaslat:

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlése Az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. §.-ban foglaltak szerint a Gárdonyi Géza Színház 1 éves időtartamú, 2024. január 1-től 2024. december 31-ig kötendő fenntartói megállapodást a határozat melléklete szerinti tartalommal jóváhagyja. Felhatalmazza a polgármestert a fenntartói megállapodás aláírására.

Felelős: Mirkóczki Ádám polgármester megbízásából
Spisák György aljegyző

Blaskó Balázs igazgató

Határidő: 2024.február 1.

Ikt.sz.: 353-2/2024

FENNTARTÓI MEGÁLLAPODÁS

amely létrejött egyrészről

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata,

székhelye: 3300 Eger, Dobó István tér 2.

képviselésében Mirkóczki Ádám polgármester,

(továbbiakban Fenntartó)

másrészről

Gárdonyi Géza Színház,

székhelye: 3300 Eger, Hatvani kapu tér 4.

képviselésében Blaskó Balázs igazgató,

(továbbiakban Színház)

között az alábbi feltételekkel:

1. A megállapodás célja és jogi keretei

1.1. A megállapodás célja, hogy az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (továbbiakban Emtv.), és az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016 (XII. 15.) Korm. rendelet 11. §. (1)-(2). pontja alapján, a Fenntartó és a Színház (továbbiakban Felek) 1 évre 2024. január 1-ől 2024. december 31.-ig fennálló fenntartói megállapodást kössön, melyben a Felek rögzítik a művészeti tevékenységgel, az előadó-művészeti szervezet alapító okiratában meghatározott egyéb tevékenységgel és a gazdálkodással összefüggésben az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítményt jellemző mutatókat és elvárt követelményeket.

1.2. A megállapodás rögzíti a Színház költségvetési támogatásának feltételrendszerét, azzal a céllal, hogy a Színház tevékenysége a minőség megtartása mellett gazdaságossági és hatékonysági elvárásoknak megfeleljen.

1.3. A Színház, mint költségvetési szervként működő előadó-művészeti szervezet az Emtv-ben, az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvényben, az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) kormányrendeletben, a jelen megállapodás időtartamában hatályos költségvetési törvényekben, az önkormányzat rendeleteiben, valamint az előadó-művészeti intézmények feladatának ellátását szabályozó egyéb jogszabályokban meghatározottak szerint köteles működni és gazdálkodni.

1.4. A megállapodás részét képezi mellékletként

- a Színház produkciós tervei,
- az önkormányzati költségvetési rendeletben elfogadott költségvetésének kivonata.

1.5. Amennyiben a Színház a megállapodás időtartama alatt, adott naptári évben módosítja a produkciós tervet, a produkciós koncepciót vagy a reklám-, propaganda- és PR-tervet, az nem érinti a jelen megállapodásban vállalt teljesítménycélokat és jelen megállapodás teljesítését.

2. Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása

2.1. Fenntartó vállalja, hogy a Színháznak a megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett az Emtv. 3.§ (7)-(8) bekezdése alapján a működési és felhalmozási célú támogatást nyújt.

2.2. A támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente a Fenntartó költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források mértékének figyelembevételével – állapítja meg. A Fenntartó a keretszámok kialakítását a Színház művészeti és gazdasági vezetésével előzetesen egyezteti.

2.3. A Színház a Fenntartó költségvetési támogatását a művészeti munka és a működtetés dologi kiadásaira, a személyi juttatásokra és járulékaira, valamint felhalmozási kiadásokra – a gazdálkodásra vonatkozó jogszabályok és a költségvetési rendelet betartásával – előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

2.4. A Színház működési kiadásainak forrását a Fenntartó tárgyévi költségvetési rendeletében a Színház számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei (jegy- és bérletbevételek, pályázati támogatások, egyéb bevételek), valamint az 1150/2020. (IV. 10.) Kormányhatározat a színházak közös működtetésére a központi költségvetésből évente kapott Támogatói okirat alapján utalt együttes összege képezi. A források arányát a VI/2120-1/2020/MKKHAT iktatószámú közös működtetési megállapodás tartalmazza.

2.5. A Fenntartó az öt megillető Támogatói okirat alapján meghatározott, adott év január 31-ig megkötött központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Színház számára biztosítja.

2.6. A Színház az alapító okiratában meghatározott, továbbá a jelen megállapodásban rögzített feladatai ellátásához szükséges forrásokat részben az államháztartás alrendszereiből származó támogatásból, valamint államháztartáson kívüli forrásból (támogatás), és saját bevételei felhasználásával biztosítja.

2.7. Amennyiben a jelen megállapodás időtartama alatt a 2. pontban foglaltak bármely okból módosulnak, a felek a módosítást megállapodás-kiegészítésben rögzítik. A megállapodás-kiegészítés, mellékletként a jelen megállapodás részét képezi, csak azzal együtt érvényes.

3. A támogatások felhasználásának és elszámolásának rendje

3.1. A támogatások nyújtása, felhasználása és elszámolása a jelen megállapodás időtartama alatt – figyelembe véve a színházi működés és gazdálkodás sajátos szempontjait – a fenntartó, Eger Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatalával (továbbiakban EMJVPH) kötött az intézményi gazdálkodási feladatok ellátására vonatkozó Együttműködési Megállapodás szerint történik, tekintettel arra, hogy a Színház gazdálkodási feladatait EMJVPH Gazdasági Iroda intézménygazdálkodási csoportja látja el.

3.2. A Fenntartó költségvetési rendeletének elfogadását követően az intézmény által elkészített előirányzat-felhasználási ütemterv szerint bocsájtja rendelkezésre a közös működtetési megállapodásban foglalt támogatás összegét.

3.3. A Felek a 3.1. pontban foglaltaktól eltérő, de a jogszabályoknak mindenben megfelelő ütemezést megállapodás-kiegészítésben rögzítik. A megállapodás-kiegészítés – mellékletként – a jelen megállapodás részét képezi, csak azzal együtt érvényes.

3.4. A Színház a támogatás felhasználásának ellenőrzése, és más ellenőrzések során együttműködik a Fenntartóval és az ellenőrző szervekkel.

4. Teljesítménycélok

4.1. A 2. pontban foglalt támogatást a Színház magas színvonalú színházművészeti előadások létrehozására, bemutatására fordítja.

4.2. A Színház a jelen megállapodás időtartama alatt a megállapodás mellékletét képező, az adott naptári évre vonatkozó produkciós terv és produkciós koncepció alapján évente nem több, mint **8 új nagyszínpadi** (ebből 2 prózai, 2 zenés (amiből 1 ifjúsági), 1 táncszínházi, 2 gyermek, 1 ifjúsági), **és nem több mint 4 új stúdiószínpadi** (ebből 2 prózai/zenés, 1 gyermek és 1 táncszínházi) előadást hoz létre, melyből lehetőleg legalább 1 kortárs és 1 klasszikus magyar szerző műve. A Felek a vállalt bemutatószámtól való eltérést közös akarattal, előzetesen egyeztetve, jelen megállapodás módosításaként, írásban rögzítik.

4.3. A Színház évadonként legalább 140 előadást tarthat. Az összes előadás **legalább 90%-a a Színház saját** előadása. A felek a vállalt mutatóktól való eltérést közös akarattal, előre egyeztetve, jelen megállapodás módosításaként, írásban rögzítik.

4.4. A megállapodás időtartama alatt megtartott színházi előadásokban 70%-ig a Színházban munkavégzésre irányuló jogviszony szerint foglalkoztatott művészek lépnek fel.

4.5. A Színház a látogatók számát évente növeli a tárgyévet megelőző évi beszámolójában rögzítettekhez képest, de legalább **40 ezer fő fizetőnéző-számot ér el**.

4.6. A Színház a megállapodás időtartama alatt az Emtv-ben foglaltak szerint folyamatosan teljesíti a kiemelt előadó-művészeti szervezetté minősítés feltételrendszerét.

4.7. A Színház a támogatást az 1.3. pontban meghatározott jogszabályokban foglaltak szerint használhatja föl.

4.8. A Színház a jelen megállapodásban foglaltak teljesítéséről, különösen a teljesítménycélok alakulásáról, és a támogatás felhasználásáról beszámolót és évadbeszámolót készít. A tárgyévet megelőző évről szóló beszámolót minden év június 10-ig, a kiemelt minősítéshez szükséges adatszolgáltatást pedig, minden év október 1-ig nyújtja be a Színház a Fenntartó részére.

4.9. A Színház a költségvetéshez kapcsolódó beszámolókon túl eleget tesz a Fenntartó által kért adatszolgáltatási kötelezettségeknek.

5. A teljesítménycéloktól való eltérés és a jelen megállapodásból eredő kötelezettségek elmulasztásának következményei

5.1. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodás szerinti teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását.

5.2. A Színház a jelen megállapodásban meghatározott teljesítménycélok fölötti teljesítést a Fenntartóval köteles előzetesen egyeztetni, amennyiben az a működési támogatás növekedésével járna.

5.3. A Színház

a) a teljesítménycéloktól való elmaradásról,

b) a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályban foglaltak Színház általi, a Színháznak felróható okból történő megszegéséről,

haladéktalanul értesíti a Fenntartót.

5.4. Amennyiben a Színház a teljesítménycéloktól jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást, az esetleges felelősség megállapítását kezdeményezni, és a tárgyévi vagy a következő évi éves támogatás összegét felülvizsgálni.

5.5. A teljesítménycéloktól való jelentős elmaradásnak minősül különösen, ha

- a) a Színház éves beszámolója alapján a jelen megállapodásban rögzített teljesítménycélok legalább egyharmadánál a cél nem valósul meg, vagy
- b) a Színháznak az elvárt nézőszámához képest a fizetőnézők száma a 2020/2021. évadhoz képest 10%-kal csökken.
- c) A teljesítménymutatók vizsgálatakor figyelembe kell venni a mindenkori vis major helyzetet.

5.6. A Színház tudomásul veszi, hogy amennyiben a támogatást jogosulatlanul vette igénybe, vagy a célhoz kötöttséggel kapott támogatást a céltól eltérően használja fel, a Fenntartó a támogatást visszavonhatja.

6. Együttműködések

6.1. A Színház a megállapodásban foglaltak és a produkciós tervek végrehajtása érdekében együttműködhet más előadó-művészeti és kulturális szervezetekkel. Az együttműködések szakmai és pénzügyi kereteit úgy kell meghatározni, hogy az a Fenntartó és a Színház számára hátrányt ne okozzon.

6.2. A Színház jegy- és bérletértékesítési rendszere kialakítása során együtt kell, hogy működjön az önkormányzat más előadó-művészeti és kulturális intézményeivel.

6.3. A Fenntartó, mint az ingatlan tulajdonosa jogosult a színház épületét igénybe venni évente 2 alkalommal szervezett művészeti esemény és 2 alkalommal szervezett megemlékezés céljára, melyeknek időpontját és időtartamát a Felek az esemény előtt legalább két hónappal egyeztetik, figyelembe véve a Színház próbatervét és játékkrendjét.

7. Egyéb rendelkezések

7.1. Amennyiben a jelen megállapodás megkötésekor fennálló, a megállapodás teljesítését érintő, a Feleken kívül álló körülmények olyan módon, mértékben megváltoznak, hogy az a

megállapodás teljesítését veszélyezteti, vagy a megállapodásra vonatkozó jogszabályok módosítása a jelen megállapodás teljesítését érinti, bármelyik fél kezdeményezheti a jelen megállapodás módosítását. Amennyiben nem születik meg a módosítást érintő közös akarat, úgy bármely fél a megállapodást rendkívüli felmondással megszüntetheti. Amennyiben a fentiek folytán a jelen megállapodást – beleértve a teljesítménycélokat is – közös megegyezéssel módosítják, a módosítás mindkét fél általi aláírását követően a módosított megállapodás képezi a Színház teljesítménye értékelésének alapját.

7.2. A Felek a jelen megállapodásból eredő esetleges jogvitákat elsősorban tárgyalásos úton kötelesek rendezni; ennek eredménytelensége esetén az 1.3. pontban meghatározott jogszabályok szerint kötelesek eljárni.

7.3. A jelen megállapodásban nem szabályozott kérdések tekintetében a magyar jog szabályai – elsősorban a Polgári Törvénykönyv, valamint az 1.3. pontban meghatározott jogszabályok rendelkezései – az irányadók.

A Felek jelen, 5 oldalból álló megállapodást elolvasták, megértették, majd mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

A megállapodás 6 db eredeti, egymással teljes egészében megegyező példányban készült, amelyből 4 db a Fenntartónál, 2 db a Színháznál marad.

Mellékletek:

Az 1.4. és 2.7. pontokban meghatározott dokumentumok.

Eger, 2024.....

.....
Mirkóczki Ádám polgármester
Fenntartó

.....
Blaskó Balázs igazgató
Színház

4./Előterjesztés a Balassi B. u. 9. szám alatti, 4838/1/A/5 hrsz-on nyilvántartott felnőtt háziorvosi rendelő megvásárlásáról (VGB, VKISZB, KGY)

Mirkóczki Ádám polgármester

Meghívott:

Dr Thummererné Rebicsek Rita Dr Thummerer és Tsa Bt.

Dr Tummererné Rebicsek Rita

Korábban nem kért értékbecslést, most viszont felértékeltek az ingatlant és ennek tükrében szeretné megvásárolni azt.

Dr. Bánhidy Péter

A határozati javaslatban 30 millió Ft-os vételár szerepelt, az értékbecslés pedig 31 millió 793 ezer Ft-ot állapított meg. Értékbecslés feletti áron nem áll módjában megvásárolni az önkormányzatnak az ingatlant. Az értékbecslés szerinti áron történő megvásárlásról való döntés a közgyűlés kompetenciája. Alapvetően akadály nincs.

Juhász Tamás

A 2024. évi költségvetés kialakítás alatt van, amennyiben a testület úgy dönt, akkor a magasabb áron kerül betervezésre.

Mirkóczki Zita

Javasolja, az értékbecslés szerinti összeg elfogadását.

Mirkóczki Zita

Kérdés, hozzászólás nem lévén, kéri, szavazzanak. Megállapítja, hogy a bizottság 6 igen szavazattal támogatta a döntési javaslatot.

4/2024. (I.17) VKISZB döntés

A Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottság támogatja az alábbi határozati javaslat Közgyűlés elé terjesztését:

Határozati javaslat:

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése az önkormányzat vagyonáról és a vagyongazdálkodásról szóló 33/2022. (XI.25.) számú önkormányzati rendelet 38.§ (1) bekezdése felhatalmazása szerint **megvásárolja** a természetben az Eger, Balassi B. u. 9. szám alatti, egri belterületi 4838/1/A/5 hrsz-on nyilvántartott 63 m² alapterületű „orvosi rendelő” besorolású ingatlant 30.000.000.- Ft vételáron. A Közgyűlés hozzájárul az ingatlan tulajdoni lapján III/2 sorszám alatt Eger MJV Önkormányzata javára bejegyzett jelzálogjog törléséhez.

A Közgyűlés felkéri a Gazdasági Irodát, hogy a vételár összegét a 2024. évi költségvetésébe tervezze be.

A Közgyűlés akként dönt, hogy az ingatlan tulajdonjogának önkormányzat javára történő ingatlan-nyilvántartási bejegyzését követően az egri belterületi 4838/1/A/5 hrsz-ú ingatlan vagyonkezelői jogát az Egri Közszolgáltatások Városi Intézménye részére adja át.

A Közgyűlés felhatalmazza a Polgármestert az adásvételi és a vagyonkezelési szerződés aláírására.

Felelős:

Mirkóczki Ádám polgármester

dr. Bánhidny Péter jegyző megbízásából:

dr. Nagy-Holló Eszter Jogi és Hatósági Iroda vezetője

Juhász Tamás Gazdasági Iroda vezetője

Szabó László az Egri Közszolgáltatások Városi Intézménye vezetője

Határidő: 2024. április 30.

5./Előterjesztés az önkormányzat és az önkormányzati intézmények előirányzatainak módosítására

Mirkóczki Ádám polgármester

Juhász Tamás

Mivel az évvégi zárás még folyamatban van, ezért az összes előirányzatmódosítást nem tudták beletenni az anyagba. Ezért kiegészítés várható a közgyűlésig.

Mirkóczki Zita

Kérdés, hozzászólás nem lévén, kéri, szavazzanak. Megállapítja, hogy a bizottság 3 igen és 3 tartózkodás szavazattal NEM támogatta a döntési javaslatot.

5/2024. (I.17) VKISZB döntés

A Városi Kulturális, Idegenforgalmi és Szociális Bizottság NEM támogatja az alábbi határozati javaslat Közgyűlés elé terjesztését:

Határozati javaslat:


„Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése elrendeli az Egri Közszolgáltatások Városi Intézményénél (I. fejezet 10. címszám) a működési bevételek (kötelező feladat) kiemelt előirányzatának 49.561.827 Ft-os és a működési bevételek (önként vállalt feladat) kiemelt előirányzatának 4.385.680 Ft-os emelését a dologi kiadások (kötelező feladat) kiemelt előirányzatának 49.321.827 Ft-os, a dologi kiadások (önként vállalt feladat) kiemelt előirányzatának 3.385.680 Ft-os, a beruházások (önként vállalt feladat) kiemelt előirányzatának 1.000.000 Ft-os, a felújítások (kötelező feladat) kiemelt előirányzatának 240.000 Ft-os egyidejű emelésével.

Felelős: Mirkóczki Ádám Polgármester,
Juhász Tamás Gazdasági Irodavezető
Határidő: 2024. február 28. „


6./Előterjesztés emléktábla elhelyezésére

Orosz Lászlóné képviselő

Az előterjesztő visszavonta


Mirkóczki Zita
elnök


Dr. Csetneki Attila
tag


Tóthné Dr. Kiss-Orosz Mária
jegyzőkönyvvezető